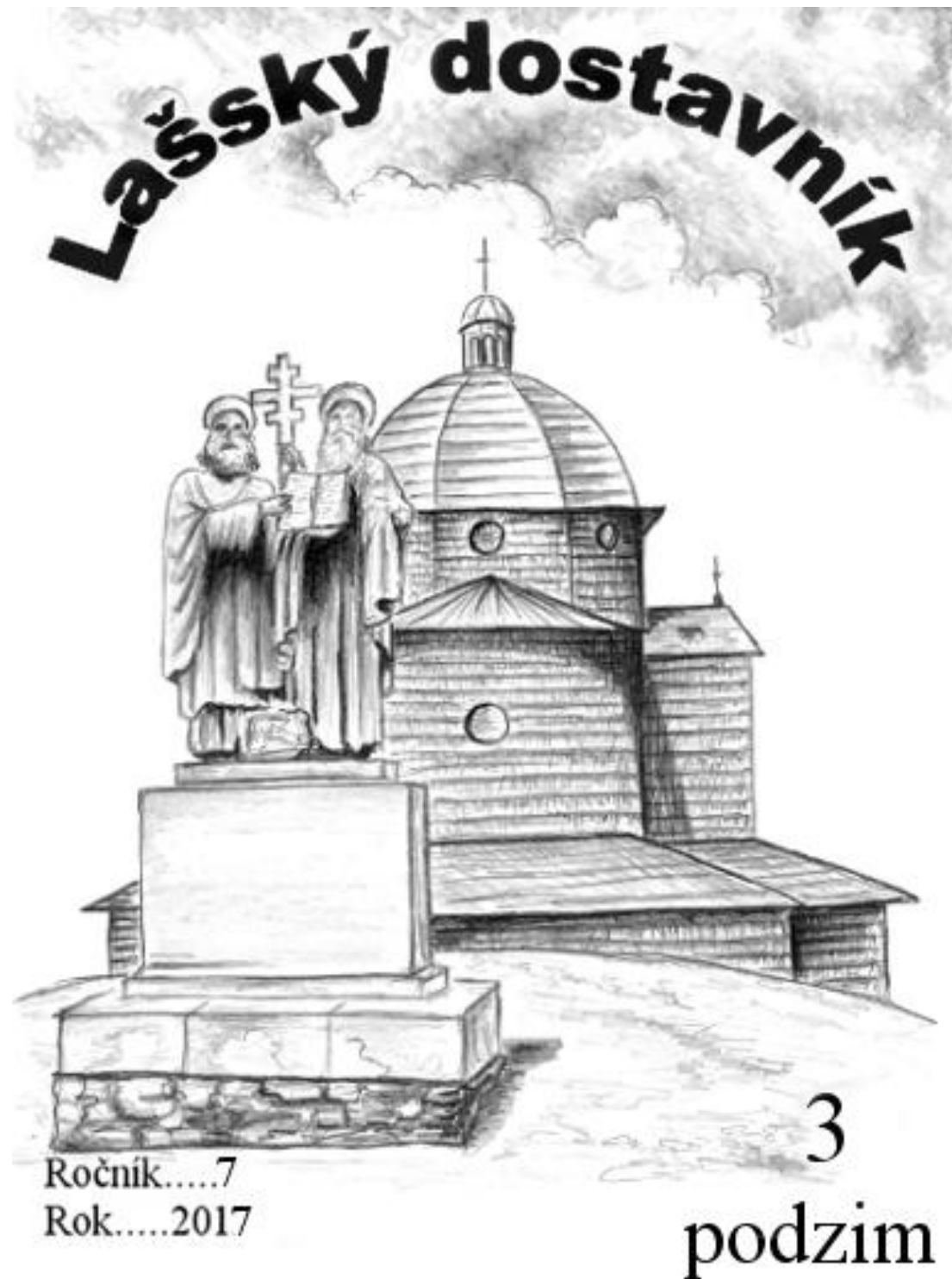






INFORMACE TURISTŮM

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK
NA KULTURNÍ A SPORTOVNÍ AKCE

PRODEJ MAP A PRŮVODCŮ

PRODEJ SUVENÝRŮ S TÉMATIKOU BESKYD

LIKÉRY

TRIČKA

TURISTICKÉ ZNÁMKY, ODZNAKY, NÁLEPKY, VIZITKY

TURISTICKÉ DENÍKY

KERAMIKA

poznejte blíže F≈M na

visitfm.cz

Lašský dostavník vychází také díky finančnímu
daru pana senátora Ing. Jiřího Carbola.



www.beskydskalikerka.cz



Otvírací doba:

pondělí - pátek 15,30 – 22,00 h

sobota 14 – 23 h

neděle 14 – 22 h



Obrázek na obálce (Kaple a sousoší na Radhošti) i kresby uvnitř Lašského dostavníku nakreslil Boris Zvada.

Úvodník (Z. V. Krulíkovský)	3
Co se stalo, přihodilo (Z. V. Krulíkovský)	4
Chvála piva (Z. V. Krulíkovský)	8
Dobrá věc se podařila (D. Zápalková)	9
Bilbordy lákají (R. Žvak)	11
Poděkování (K. Greiner)	12
Z Frýdku-Místku na Pobaltí (K. Greiner)	13
To máme za to, partyjo (Z. V. Krulíkovský)	15
Ozvi se! (J. L. Mikoláš)	16
Česká lípo! (J. Skalický)	17
Tajemství starého alba (O. Tlučková)	18
Fotodokumentace	20, 21
Kostel v Gutech (B. Vidura)	22
Bezručova vyhlídka v Sedlístích (V. Vlk)	23
Na Gruni (P. Gryga)	24
Vzpomínka na Rudolfa Jandu (J. Tkáč)	25
Rozhovor po lašsky (J. Balhar)	26
Maryčka (F. Pituchová)	29
K poezii (R. Šatánková)	30
Literáti na zámku (B. Vidura)	31
Sportovní legendy Laška – T. Kocembová (Z. V. Krulíkovský)	32
Adventní doba (M. Prokešová)	33
Z receptáře lašského krále	35
Reklama na nové CD	36
Kalendárium	37

Vážení čtenáři,

už jsem opět u Vás s úvodníkem našeho občasníku, či čtvrtletníku, na který se už mě hodně čtenářů ptalo. Léto opět končí, bylo naplněno spoustou událostí, kromě těch, co byly uvedeny v kalendáriu, jsme absolvovali řadu dalších akcí. Medard věstil nádherné počasí, ale bylo hodně proměnlivé. Neměli jsme pocit, že bylo nějak zvlášť horké, přesto vláhy je málo, což pocítujeme i nedostatkem hub. Když píšu tyto řádky, tak již druhý den vydatně prší, snad se něco zlepší a začneme domů nosit plné koše...

Všem turistům dáváme na vědomí, že termín uzávěrky odznaku Moravskoslezské Laška již proběhl, ale vzhledem k žádostem mnohých příznivců, kteří mají odznak ještě nedokončený, prodlužujeme plnění odznaku a možnost odevzdání minimálně do konce roku 2017!

Podzimní vydání dostavníku vychází s tradičním obsahem: lidová tvořivost v nářečí z moravské i slezské strany Laška, články o legendách a osobnostech regionu, o historii, básničky, kalendárium na podzimní období aj. Novinkou je rekapitulace uplynulého období formou jakési kroniky, kterou najdete hned od další stránky. Proto také je můj úvodník stručnější, všechno podstatné najdete tam.

Na koho se dostavník nedostane – může si ho stáhnout z našich stránek - <http://www.lassko.eu>.

Tam také bývá upřesnění našich kulturních i turistických akcí.

Zdeněk Vilém Krulíkovský

P.S.: Nové CD „Idem, Laši“ na níže uvedené mailové adrese nebo v restauraci Lašská Jizba v Sedlístích.

Lašský dostavník

vychází čtvrtletně - vydává kulturně vlastivědné sdružení Království lašské. Každý autor odpovídá za obsah svého příspěvku. Redakční rada si vyhrazuje právo na výběr a krácení zaslaných prací. Posílejte je e-mailem v elektronické podobě, formát MS Word, písmo Times New Roman, velikost písma - 11 bodů, odstavec - tři úhory zleva, bez mezer mezi odstavci: lasskykral@centrum.cz
Redakce: Zdeněk Vilém Krulíkovský, Radana Šatánková, Dajana Zápalková, Boris Zvada.

Technická spolupráce: Michaela Mikeira Krulíkovská

21. června: V Sedlišťích, v restauraci Lašská jizba, se sešli Lachové a Lašky k tradiční Slavnostní valné hromadě. Účast byla jako vždy hojná, nejstarší účastnice byla paní Olga Tlučková, která přes svůj pozeňnaný věk se na „našu partyju“ velmi těší. Nově mezi čestné členy byl přijat a Dekret královský obdržel Profesor Jan Hališka, vynikající violončelista, pedagog, mj. dříve ředitel Janáčkovy filharmonie v Ostravě. Dále to byl herec, režisér a šéf české scény Těšínského divadla Miloš Čížek, třetím čerstvým čestným členem se stal umělecký fotograf Tomáš Sládeček. Gratulace přijala k životnímu jubileu paní Věra Závědčáková a také Jiří Krulíkovský, čerstvý osmdesátník! Profesor Hališka připravil přítomným nevšední umělecký zážitek – violončelový koncert spolu se svou dcerou Vlastou a jejím mužem Jiřím Hamouskem, předními muzikanty Janáčkovy filharmonie. Následovala pak volná zábava plná lašských písniček a humoru...

28. června: Komentovaného výstupu z Ostravice na Lysou horu (Beskydské informační centrum) se zúčastnil lašský král Zdeň Viluš Krulíkovský se svými zbudníky.

1. července: Na Hukvaldech v amfiteátru úspěšně proběhlo představení folklorního muzikálu Kubo – v podání souboru české scény Těšínského divadla, ve kterém hostuje Zdeň Viluš Krulíkovský, za velké účasti příznivců Království lašského.

2. července: Výšlap pramenům Ráztoky, přes Godulu a zpět se velice vydařil. K dobré náladě přispělo i pěkné počasí.

5. července: Cyrilometodějský výšlap jsme tentokrát (pro změnu) namířili na Bílý Kříž. Tam u kapličky na slovenské straně hranice proběhla mše, po ní lašský král s družinou k přispění sváteční atmosféry zazpíval několik písniček. Celá pouť (odpust) probíhala ve skromnějších poměrech, než na Hřčavě či na Radhošti. Bylo to však k jejímu prospěchu.

8. července: V ostravském rozhlasu došlo k nahrávání CD lašských písniček od Poodří až k Hřčavě – v interpretaci lašského krále a jeho družiny – ODUALAJNE bandu.

28. září (čtvrtek): Horolezecký výplaz bez kyslíkových přístrojů na K1 – v Krmelíně

8. října (neděle): Vlastivědný výšlap k prameni Bučacího potoka (s výplazem na Smrk)

21. října (sobota): Hodoňovický krmáš U Čendy – od 19 hodin

28. října (sobota): Laško-valašský výplaz na Radhošť – start v 11 hodin na Pustevnách

4. listopadu (sobota): Tradiční jarmark řemesel v Krmelíně – od 9 hodin

12. listopadu (neděle): Vlastivědný výšlap k prameni Polančice (z Jistebníka)

18. listopadu (sobota): Tradiční podzimní pečení (a čokoládování) v Hodoňovicích u Čendy

3. prosince (neděle): Ondřejská pouť na Hukvaldech, zpívání (po mši) v hradní kapli

3. prosince (neděle): Mikulašská nadílka od 15 hodin U Čendy v Hodoňovicích

10. prosince (neděle): Vlastivědný výšlap k prameni Kamenitého a MikuLašský výplaz na Prašivou

31. prosince (neděle): Silvestrovský výplaz na Lašský Říp (Monte Čupelo) - ve 12,00 Novoroční projev lašského krále



vydavatel: Království lašské z. s., Skalice 6, 738 01 Frýdek Místek

Odalajne band

Lašský král Zdeňka Viluš Krulíkovský

zpěv, průvodní slovo

Daniel Delina

zpěv

Lucie Gorecká

akordeon, zpěv

Hana Jamrozová roz. Vyvalová

zpěv, housle

Adéla Krulíková

zpěv

Michaela Mikeira Krulíková

zpěv

Milan Zbořil

zpěv, kytara

Jana Zbořilová

zpěv



Hana Jamrozová



Lucie Gorecká

18. července: Komentovaný výstup na Lysou horu opět s naší účastí.

27. července: Natáčení o Lašsku a především o Beskydské likérce **Libora Pastorka** s americkou televizní společností z Los Angeles (v čele s hercem a moderátorem **Jackem Maxwelllem**, který si říká „Southerner = Jižan“) v prostorách hospody U Zbuj pod Staškovem – za účasti lašského krále a jeho (rozšířené) družiny. Do pozdního odpoledne zněly naše písničky a spontánní výkřiky „ZDRUV!“...

4. srpna: Vernisáž výstavy obrazů Bohunky Waageové v rehabilitačním ústavu v Čeladné. Na vernisáži vystoupila básnířka Olga Szymanská a družina lašského krále.

5. – 12. srpna: Družina lašského krále na vandru k prameni Smědy a Nisy – nejzápadnější přítoky Odry, které se nacházejí v Jizerských horách..

20. srpna: Výšlap k prameni Bystrého poněkud zkomplikoval vytrvalý déšť. Avšak skupinu statečných neodradil, jen jsme poněkud upravili program: našli jsme prameny Frýdlantské Ondřejnice a Tichávky.



Lašský král s novými čestnými členy:
Prof. Jan Hališka, Miloslav Čížek a Tomáš Sládeček

23. srpna: Vernisáži v 17 hodin jsme zahájili pokračování výstavy 30 let Království lašského tentokrát v Památníku Raškovic. Za účasti starosty obce pana Jiřího Blahuty, lašského krále a dalších hostů. K doplnění programu zaznělo něco z historie Království a také několik lašských písní.

V 19 hodin téhož dne jsme se zúčastnili otevírání restaurace **Lanovka na Pustevnách**, za účasti hejtmána Moravskoslezského kraje, zástupce hejtmána Zlínského kraje a několika starostů z obou stran Radhoště. O program se postaral Oduajne band (s lašským králem), majitel podniku Petr Hanko připravil vynikající raut, který věští, že kuchyně tam bude skvělá.

26. srpna: Velká Doberská – obecní slavnost v Dobré. V malé přehlídce souborů úspěšně reprezentoval Lašsko Oduajne band s lašským králem.

2. září: 750 let města Paskova – velkolepého slavnostního průvodu v kostýmech (od 12. do 21. století) se také zúčastnila družina lašského krále, který také odhalil u zámku pamětní desku k výročí obce a 80 letům od založení skautingu v Paskově. Vynikající organizace (pod taktovkou starosty Petra Baďury) přinesla nevšední zážitek pro všech přítomné.

9. září: Sedliště – 10. lašské slavnosti na Bezručově vyhlídce. Po zahájení došlo ke křtu nového CD, které po názvem „Idem, Laši, po Bezkydě“ natočil lašský král a jeho Oduajne band. Křesníčky byli Ing. **Eva Richtrová a René Souček**. Ten také později vystoupil se svým programem a jako už tradičně rozezpíval Bezručovu vyhlídku. Před tím však zazněly písničky z CD v podání Z. V. Krulíkovského, Hanky Jamrozové, Daniela Deliny, Adély Krulíkovské, Mikeiry Krulíkovské, (která celé slavnosti moderovala), Milana Zbořila, Jany Zbořilové a Víta Pavlíčka. Z Havířova přijel se svým programem velmi dobrý lašský národopisný soubor **Vonička**, z Paskova dětský soubor **Paskovjánek**, který pod vedením manželů Švachových má čím dál lepší kvalitu.

V pauze mezi vystoupením těchto souborů došlo k významné události – ke gratulaci k 96. narozeninám lidové básnířce paní Olince Tlučkové, nejstarší čestné člence Království lašského. Za obec Sedliště pogrataloval pan místostarosta Roman Mokroš, zaznělo mohutné „živjó“ a také nejoblíbenější písnička oslavenkyně „V kolaji voda“ a další šumné písničky z Frýdecka.

Z receptáře lašského krále

Jak stě se dočetli v článku o adventě, byl to kolem svate Barbory aji čas na zabijačky. Haviři v koloniach často chovali bravky – ti potom (jak pravi statistiky) žili del, než ti ostatní... Něsky ma bravka v chlivku malokery, no i z teho co kupitě v obchodě se daju robiť dobroty.

Ovarova polivka (bila)

½ prasečí paly (hlavy), 3 litry vody, hrnek krup, plnu lyžku sadla, jednu cebulu, par stružkv česneka, umlety pepř, marylanku a sul.

Umytu palu vařime ve osolene vodě tak dluho, ež je maso mjekutke. Zcedime, oberem z kosti, uvařime v polivce krupy. Před tym, jak su uplně mjeke přydame na sadle osmaženu na drobno nakratu cebulu, utřeny česnek, mlety pepř, nakoněc nakrate maso a marylanku. Do hotove polivky je fajne dať uvařene kobzole.

Prejt

2 kila uvařeneho masa (z paly, z předniho koleňa, z bučka), 30 deka syrove jatry, 3 rohliky, sul, pepř, zazvor, česnek, marylanka, mliko, voda.

Maso uvařime, namelem na hrubo, přydame jemnutko namletu jatru, rohliky, kere zme namočili v mliku a vymačkane pomleli, pepř, utřeny česnek, sul, zazvor (ni moc, enem asi ½ male lyžky), těply vyvar a hodně promišame. Dame do sadlem vymazane brutfaně a pečem v trubě - tak tři čtvrtě hodiny, ni moc naprudko.

Zabijačkovy gulajš Radegast

1 kilo a pul masa z plecka, 1 srce, ½ kila jatry, 3-4 cebule, ½ male lyžky drceneho kmína a drceneho koliandra, celu malu lyžku sladke papryky, pepř, marylanka, 3 stružky česneka, sul, voda, 3 decy piva (Radegast), velku lyžku škroba, dvě lyžky sadla.

Na sadle osmažime drobno nakratu cebulu, potom nakrate plecko, srce, osmahněm, podlejem pivem a dusime skorem do mjeka, přydame pepř, papryku, kmin, koliander, utřeny česnek, nakratu jatru a dal dusime do mjeka. Osolit až potom, ať jatra něztvrdně! Dyž chcem zahustit, tak škrobem rozmichanym v zimne vodě, kery eště chvilu povařime. Nakoněc dame marylanku.

Tuž, ať Vam moc šmakuje!

Barborky (4. 12.) byly ženy zahalené v bílé plachty. V německých a českých zemích se o svátku sv. Barbory řezou třešňové větvičky, kterými se zdobí světnice. Děvčata pojmenovávala haluzky jmény chlapců a věřila, že dostanou toho, či větvička vykvete. Dívky a ženy, které byly zahaleny do bílých rouch, symbolizují touto barvou Barborčinu čistotu a panenství. Obcházely stavení s košíkem sladkostí, ale i s hroznou metlou. Chodívaly po třech, a tato trojice žen jako by otevírala vánoční čas...

Zabíjačky začínaly na den sv. Barbory a byly v podstatě lidovou oslavou. Vychovat bravka (prase) nebylo vždy jednoduché. Jeho zabíjačkou si však zajistili v rodině na dlouho maso a sádlo. Zabíjelo se v sobotu, v neděli byli pozváni příbuzní a známí, hrálo se, zpívalo, navařilo zelí, pilo pivo nebo režná, pro dobrou vůli se výslužka roznášela také sousedům, z úcty také představeným, pokud měli v rodinách školou povinné děti, pak i panu učiteli.

Dle Miriam Prokešové z publikace „Lidové tradice“



Advent na Hukvaldech, foto M. Fajkus

Místo souboru Dominika (nemoc kapelníka) vystoupila úspěšně folk-rocková skupina Sasaband. Na závěr až do nočních hodin vyhrávala k tanci kapela La Fiesta band. Nádherné počasí, program a také výborné občerstvení, které připravil Vláďa Tomis s manželkou a kolektivem z Lašské jizby, přitáhlo na vyhlídku spoustu příznivců lidové zábavy

10. září: Vlastivědný výšlap k prameni Satiny – spojený s Bezručovým výplazem na Lysou horu byl ve znamení menší účasti (snad byla ovlivněna černými mraky nad horami, či následky slavnosti...). Avšak lašský král s nejvěrnějšími Lysou zdolal (tradičně od Visalaji), na vrcholu zazněla **lašská hymna**, pramen Satiny byl také úspěšně nalezen. Cestou k Ostravici kolem Zbuja zavzpomínali na **Lád'u Ničmana Lacha**, jehož památku **jme** (jako každý rok) uctili kytičkou na místním hřbitově.

15. září: Oslava 30 let vyhlášení království lašského – v Hodoňovicích-Kamenci u restaurace na hřišti – v 18,30 zapálením ohně, salvou, hymnou Laška a přípitkem – Radegastem a Lašským likérem z Beskydské likérky...

16. září: Účast na prvním festivalu Folklorní městečko v Brušperku. Lašský král a jeho družina v průvodu.

Zapsal Z. V. Krulíkovský



Na Bílém Kříži 5.7., foto Tomáš Sládeček

Chvála piva

Třicet let od chvíle, kdy jsme vyhlásili Království

„Jo pivo, to je filozofie!“ Říkávali kdysi kamarádi muzikanti z Plzně, se kterými jsem válčil v Armádním souboru v Praze. Nedávno běžel v televizi americký dokument o tom, jak pivo zachránilo svět, jak velké věci od starověku vznikaly díky pivu. Na mysl mi přišla pivní paralela mezi vznikem Spojených států amerických a vyhlášením Království lašského. Skupina nejvýznamnějších představitelů vznikající svobodné Ameriky se sešla u piva, aby tam vyhlásili 4. července 1776 „Deklaraci nezávislosti“, m.j. tři z nich byli údajně pivovarníci... ! Naše lašské povědomí se také začalo formovat u piva v pražských vyhlášených pivnicích (U Tygra, U kocoura, U Tří lilií...), avšak to pravé vzniklo až památného dne 15. září 1987 v Olomouci, v jisté ne příliš vlídné pivnici, která však jediná ve městě měla na čepu náš lašský Radegast! Díky této božské inspiraci jsme v 18,30 vyhlásili „Lašské království“, vznikla hymna Lašska, „Codex lachiensis“ i slavná „Óda na Radka“. Ta i s hymnou zazněla i na Čeladné 20. srpna 2005 u hotelu Prosper, kdy jsme spolu s Markrabětem Radimem Uzlem vyhlásili „Den nezávislosti“ Markrabství lašského. Markrabství bez Království a krále nemůže existovat, tak jsem nejprve (s Radegastem v ruce) uznal Radima Markrabětem, Markrabství se připojilo k Lašskému Království, čímž se vymanilo ze jha Valašského království, které výsostně lašské území do té doby usurpovalo...

„Tak, tak, eště že mame take fajne pivo, kere nam inspiraci furt dava, je to studnica, kera nam něsmi vyschnuť...!!!“

Zdeň Viluš I. řečeny Chrabry



Laši u Radegasta, foto M. Konvičná

Adventní doba

Advent, z latinského slova příchod, přicházet, je obdobím čtyř neděl před vánočními svátky a je dobou očekávání příchodu spasitele. V poslední době jsou opět velice v módě adventní věnce, kterými se původně zdobily vchodové dveře stavení, dnes obvykle spolu se čtyřmi svíčkami (každou neděli se zapaluje jedna) zdobí v rodinách jídelní stoly.

Slavnosti v den patronky horníků sv. Barbory (4. 12.)

Sv. Barbora byla na Ostravsku uctívána jako patronka horníků již od roku 1847 (do té doby bývala hornická slavnost 28. 10., kdy bylo údajně nalezeno uhlí). Soška či obrazy sv. Barbory zdobily důlní patra, její podobizna vyšla vyšita na hornických praporech, dochovaly se i obrázky na skle. Na den sv. Barbory horníci v průvodu s praporem a s hudbou odcházeli na mši svatou do kostela, po mši se šlo rovnou do hostince, odpoledne se pak konala taneční zábava. Později tuto slavnost (v r. 1863) vytlačily slavnosti na den sv. Prokopa.

Modlitbička našich stařenek ku sv. Barboře:

Svata pani Barborka rano stavala.

Do kostelíčka chodívala,

k Panu bohu se modlívala.

Přiletěli tři svatí anděličkové,

vzali ju na svojich křidelkách do nebe.

Nebesa se otevřely, dušičky se radovaly,

enem jedna ni, co otca a matku bijavala.

Ja sem to něučinila, enem sem se pomyslíla.

„Ty dušičko, ty maš taky velký hřích,

čemus tež to učinila?

Ty spasena něbuděš, dokad' něpoličiš

písečku v moři, travy na zemi.

To pujděš do věčnej slavy

jak slunce za hvězdami.“

Sportovní legendy

Táňa Kocembová-Netoličková

Běžkyně Táňa Kocembová nepatří k nejstarší generaci sportovců našeho regionu, ale i tak je možno o ní psát jako o legendě, která se významně zapsala do dějin atletiky.

Narodila se 2. 5. 1962 v Ostravě, kde také sportovně vyrůstala. Již v roce 1979 se na juniorském mistrovství Evropy (v Bydhošti) probjovala v běhu na 400 m do finále. V halovém mistrovství Evropy v roce 1982 v Miláně obsadila 4. místo. Na mistrovství Evropy v témže roce v Athénách to již byla bronzová medaile.

V roce 1983 na mistrovství světa v Helsinkách se podílela na stříbrné medaili ve štafetě 400 x 400 metrů. Čas 3 : 20, 32 je dodnes českým rekordem. V běhu na 400 m získala stříbrnou medaili – jen o 60 setin za Jarmilou Kratochvílovou. V roce 1984 v Göteborgu stala halovou mistryní Evropy. Měla dobře našlápnuto směrem k olympiádě v USA, bohužel naši sportovci, stejně jako ostatní borci východního bloku, museli tyto OH bojkotovat.

V letech 1981 - 84 byla čtrnáctinásobnou mistryní ČSSR v několika sprinterských běžeckých disciplínách.

Kromě 14 zlatých medailí získala ještě 2x stříbro a 1x bronz.

(Zdroj Wikipedia)

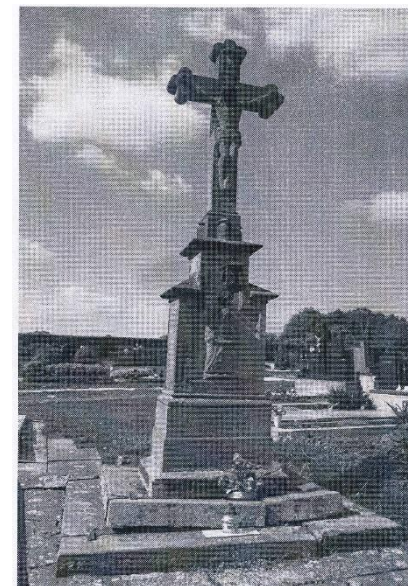
Táňa Kocembová nevynikala mezi atletkami jen svými výkony, ale i svým zjevem. Myslím, že nás chlapů bylo hodně, kteří jsme začali tehdy sledovat atletiku, zejména sprinty žen... Potkávám paní Táňu na pravidelných setkáních olympioniků v Ostravě, kde doprovází svého manžela – olympijského vítěze z OH v Moskvě – fotbalového brankáře Jaroslava Netoličku. Uplynulo víc než třicet let od časů její sportovní slávy, avšak nic neztratila ze svého šarmu, stále je to dáma, za kterou se muž rád ohlédne...

Z. V. Krulikovský

DOBRÁ VĚC SE PODAŘILA

Možná se ke všem našim občanům nedostala informace o havarijním stavu **PÍSKOVCOVÉHO JETELOVÉHO KŘÍŽE S PLASTICKÝM KORPUSEM KRISTA A PANNY MARIE** na hřbitově v Hodoňovicích z roku 1885 – nechal vystavět: KE CTI A CHVÁLE BOŽÍ APOLENI MACUREK.

Kříž je z hrubozrnného pískovce lokálního charakteru (tzv. hukvaldský), který je však svými fyzikálně chemickými vlastnostmi velmi nevyhovující, z čehož pramení veškerá poškození. Je umístěn na nestálém podkladu utopeném v terénu, podnož kříže je zapuštěna v přiléhajícím dláždění. Statika kříže je silně narušena rozsáhlými trhlinami v okolí korodujícího kovového čepu dřívku kříže, když v tomto místě je kříž výrazně nakloněn. Stékající a vzliňující voda v nasáklém pískovcovém materiálu dělá své – materiál se drolí, dochází k tvorbě trhlin a následného odlučování tenkých vrstev pískovce. Jak by vypadal tento kříž po nadcházející zimě?



Proto již nechala Římskokatolická farnost Místek zpracovat studii na jeho restaurování, které provede KAMENICTVÍ Hynek KARÁSEK, a je vyčíslená částka na opravu – **131 675,- Kč** s DPH, přičemž Obec Baška přispěje částkou 40 tis Kč a Římskokatolická farnost Místek vše dofinancuje. Při pouti v Hodoňovicích v neděli 10. září 2017 byla sbírka při mši svaté věnována opravě zmiňovaného kříže a v odpoledních hodinách se rozhodla hodoňovická kapela SOUSEDÉ uspořádat koncert, kde by mohli občané své dobrovolné příspěvky na opravu kříže vhodit do zapečetěné pokladničky a přispět tak na dobrou věc.

Jak potěšitelná byla účast občanů nejen z naší obce, ale i z okolních vesnic, kteří si přišli poslechnout známé country a folk melodie v podání SOUSEDŮ, vhodili do pokladničky peníze na obnovu kříže a bavili se dál...

Děti jezdily na pouťových atrakcích, prostranství před Hostincem U Čendy bylo zaplněno stánky se sladkostmi, bylo možné vystřelit i růži z pouti či plyšáka pro své nejmilejší a něco k zakousnutí též nechybělo. A na druhé straně hostince hrál úplně jiný žánr hudby, která se nesla nad hodoňovickou kaplí, v místa kde je třeba opravit kříž, kde současně obec začala s opravou zadní hřbitovní brány a dále pokračuje s rekonstrukcí hřbitovního plotu....

A kolik štedří lidé na opravu kříže přispěli? Celková částka činí **10 851 korun!**

Upřímné poděkování patří všem, kteří koncert i sbírku zorganizovali.

Dajana Zápalková



„Zdruv!“ U Zbuj 27.7. – Jack Maxwell s Lachy

LITERÁTI NA ZÁMKU

V neděli dne 10. září 2017 dopoledne vystoupili členové Literárního klubu Petra Bezruče v prostorách frýdeckého zámku a muzea v rámci „Dnů evropského dědictví“ s pásmem veršů významného českého a slezského básníka Petr Bezruče ze sbírky „Slezské písně“. Celý program zasvěceně připravila členka klubu Naďa Šebestová.

Vystoupení bylo předneseno členy literárního klubu nesoucího jméno P. Bezruče také na počest 150. výročí narození tohoto „Slezského barda“, který se vepsal svým dílem tak přesvědčivě a výrazně do literatury a národního povědomí.

Prostorami Rytířského sálu zněly mj. verše: Tam pod horami, pod vysokými, k nebi co zvedly své témě, tam žije krása nevykreslená, nevyzpívaná, nezpodobená, krása té goralské země. Hold byl vznesen i takovým obrazům, které můžeme sledovat v našem Pobeskydí dodnes - „Hasly hvězdy, bylo k ránu, do mraků se Lysá zdvihla, kosi zdvihli píseň v sosnách, já šel dolů - do Frýdlantu“.

Pásmo složené z jednotlivých výstupů účinkujících, sborového přednesu i hudebních vstupů vyznělo působivě a objevilo pro mnohé posluchače odhalením doposud nepoznaných významů a znásobilo dojmy z předneseného obsahu, jak vyjádřil jeden z posluchačů slovy:

„Když se něco dělá srdcem, přinese to dobrý výsledek.“

Návštěvníci zámku a muzea, kteří věnovali nedělní dopoledne „babího léta“ tomuto vystoupení, nelitovali své účasti a pro ně i účinkující bylo odměnou vzájemné pochopení a zážitky.

Bohumír Vidura



K poezii

K poezii
jdeme jako raci k řece
- čistému prameni -
tak neohrabaní
klepety chytáme plynoucí
tok myšlenek a slov

Žádný okamžik neplatí už:
teď je minulost
teď se stalo kdysi

Báseň je prosba
o milost
jak modlitba
ke čtenáři jest

Radana Šatánková
26/8/2017 v Praze (do rukopisu DEDIKACE)



Paní Olga Tlučková s Radanou Šatánkovou, foto L. Krulikovský

Bilbordy lákají

Radek Žvak

Bilbordy u cesty lákají
řidiči na ně čumí,
hustě rozseté po kraji
lžou, jak jen ony umí.

Hlásají reklam slogany,
kupte si to, či toto,
výtečný čistič na vany,
či výzva „Hrajte loto!“

Nahatá slečna na pláži
své svůdné vnady hřála,
však cestovka, ta z bilbordu,
vzápětí zkrachovala.

VOLBY! Hlásají bilbordy
rozseté po dálnici.
Místo nahatých slečinek
je kráslí politici.

Úsměv jidášský na tváři,
jak leklé ryby čumí,
přes sliby zítřků nádherných
se derou na výsluní.

Mercedes frčí krajinou,
řidiče kráska zláká,
když z bilbordu naň zamrká,
on vrazí do tiráka.

Bilbordy u cest lákají,
mnohdy nás k hříchu svádí.
Řidiči takto svedení,
neumírají rádi!

(Rýmožvačky 2013)

V úterý 8.srpna 2017 jsem navštívil výstavu 30 let KRÁLOVSTVÍ LAŠSKÉHO v muzeu BESKYD ve Frýdku-Místku. Prostředí zámku dotváří kulisu úspěšné výstavy. Znovu procházím všechny PANELY třicetileté historie. Vlastně se jedná o přehlídku vlastivědných aktivit LAŠSKÉHO KRÁLE a jeho družiny. Nejvíce zaujme tradiční výšlap na hůrku, opředenu historií, v Metylovicích. Magický SILVESTR přitahuje stále více příznivců. Přes 1000 účastníků pochodu, přicházejících oslavit přelom roku, je toho důkazem. I zájem novinářů je velký... A to je dobře! Zaujaly fotografie i vystřižené články z novin. Jen více takových článků ukáže vlastivědné poznávací aktivity v okolí Frýdku-Místku. Zaujme také VELKÉ LAŠSKO. Byl jsem osobně navštívit sousední polskou RATIBOŘ. Náš pochod kopíroval tok řeky ODRA. Určitě máme své příznivce i na polském území! Nápad LAŠSKÉHO KRÁLE založit na území tří států - ČESKA, POLSKA, SLOVENSKA - ještě větší území, VELKÉ LAŠSKO, je odvážný.

První úspěšné návštěvy v Polsku jsou příkladem vzájemné soudržnosti KRÁLOVSTVÍ LAŠSKÉHO. Přejeme hodně dalších dobrých nápadů při vzájemném poznávání tradičních lidových zvyků na území KRÁLOVSTVÍ LAŠSKÉHO.

Dopisovatel Národopisné společnosti
Karel Greiner, PŘÍBOR



Františka Pituchová

Na tym našim Gruňu
ovečky sě pasu,
přichod' o tam lude
obdivovat' krasu.

Viděli tu chodiť
basnika slavného,
byvol často svědkem
žit'a mizerného.

Hamry mu ovily
kolem syrca smyčku,
u nim na oplatku
věnoval Maryčku.

Něhledajtě děvča
tam za plotem v hrobě,
Maryčka je baseň,
baseň o chudobě.

(Pozbirane po našimu)

**20. října si připomínáme pět let od chvíle, kdy paní
Františka Pituchová navždy opustila tento svět.**

B – Budže. Do konca srpna budže hotova.
 A – A kaj potem puješ?
 C – Potem budu chodžyč do parku na lavičku robič.
 B – Slunkem puječ točyč, ni do parku.
 C – No. To se prajelo tym, co byli bez roboty. Kaj idžeš? No slunkem točydz do parku!
 A – Ježyžmaryja, viš, člověk teho tolig vi a jag...
 B – Jag ma řeč, člověk se nepomni na to. Dy mje, sakra, už huba boli! Hrom do teho! Co dželač?
 C – Š čeho by če teš mohla ta huba boleč? Či to je řezadž dřevo?
 A – Onemu už je to po tej fajce teskno.
 B – A ni. Ja malo kuřym.
 C – Někuř, jag mluviš!
 B – Ja teš někuřym!
 C – Jag zme chodžili na Prajzke!
 A – Jag zme chodili do Chlebičova? Zme dycky staly venku. To oni dycky: Počeže heren, něstujčeže drausn!
 B – To se nezapomene. To už je takova doba, a ešče pořat se po našemu. To budže pořat.
 A – Oni jedno slovo tak, druhe ine. Tam *oto* řykaju. Ono by se naspo-minal hodně, gdyby tak...
 B – Človjeg něma také nalady na to. V hospodže tak!
 A – To se može mudrovat' aj tak.
 B – Teš.
 A – I bez hospody.
 B – Ale to jedže lepšy, ja se tam jednu dŕystně. Vjedz už něvim nic. Už to zapomínám fšecko.
 A – Tak spominaj ešče!
 B – Ty tam povis co! Tyz je staršy, Indŕych. Už sem hotovy. To mi ale dalo!

Jan Balhar: Skladba lašských nářečí - 1974

Z Frýdku-Místku na Pobaltí

Rád vzpomínám na dovolenou v roce 2009, kdy jsem navštívil PO-BALTÍ. Při mých častých cestách autobusem z města PŘÍBOR, kde bydlím, do Beskyd, jsem na autobusovém nádraží ve Frýdku-Místku, zjistil cílovou stanici VILNIUS, autobusem na POBALTÍ. Můj zájem byl velký... Sehnal jsem partu nadšenců a v prázdniny jsme jeli, celou – dlouhou - noc, dálkovým autobusem ROMA - VILNIUS. Odjezd v 17 hodin z F-M. Ve 21 hodin KRAKOV. V nočních hodinách VARŠAVA. Nad ránem, ve 4 hodiny, SUVALKI. Tady již poznáváš MA-ZURSKÁ JEZERA. Blíží se, dříve tolik střežená, hranice. Mystický SOVĚTSKÝ SVAZ! Naštěstí je tu SCHENGEN! Cestuješ jen tak - na OBČANKU. Ani PAS nepotřebuješ... Jsme na POBALTÍ! Velká radost! Je 6 hodin ráno! LITVA ukazuje svoji přívětivou tvář. POLSKO, až po VARŠAVU, má skvělou infrastrukturu. Nad VARŠAVOU však lišky dávají dobrou noc...Co nás čeká tu - na Litvě? Prozatím mjíme podobný ráz krajiny, jako nad VARŠAVOU. Vidíš pastvy. Pasou se zde převážně krávy... Uvědomuješ si však i polohu, kde se nacházíš... Vlevo KALININGRAD, vpravo BĚLORUSKO. Přijíždíme do KAUNAS. Zde začíná INFRASTRUKTURA! Dokonce tady máš ZUBAČKU... Zubačkových lanovek je tady více. Svou reklamu uka-zuje BASKET. Dvě třetiny cestujících vystupuje z autobusu právě, pro nás již známém, KAUNAS. Proč? KAUNAS je křižovatka, vstupní brána, pro POBALTÍ. Vlevo, nad KALININGRADEM, najdeš pláž plnou racků. Letovisko PALANGA osloví hned třemi jazyky. Slyšíš ruštinu, angličtinu a domácí - litevštinu.

Můžeš však z KAUNAS jet autobusem na RIGU. Vpravo máš hlavní město Litvy - VILNIUS. Navštívil jsem tu muzeum. Vidíš mapu VELKÁ LITVA. Tedy, od Baltu až po ČERNÉ MOŘE! Potkáváme průvod polských turistů. ŘÍKAJÍ... Jsme LUBLINSKÁ UNIE. Tady, ve zmíněném muzeu VILNIUS, je výstava s názvem KONTRA-BAND.

V temné komoře krouží svítící majáky. Nad hlavou máš nápis KGB. Velký zážitek! Cestujeme zpátky do Frýdku-Místku. V 9 hodin ráno jsme v F-M. Druhá noc, prožitá v autobuse, je zpestřená zastávkou ve VARŠAVĚ.

Je si o čem povídat... Píše se rok 2017 a Frýdek-Místek slaví 750 let. Další oslava! 30 let KRÁLOVSTVÍ LAŠSKÉHO. Zdeněk KRULIKOVSKÝ, lašský král, se svoji družinou, našel a zvýraznil identitu LAŠSKA. Děkujeme.

Napsal Karel Greiner,
dopisovatel NÁRODOPISNÉ SPOLEČNOSTI.



Foto z vernisáže 8.6. na Frýdeckém zámku, foto L. Krulíkovský

B – No baj, někdy. Mušyž do teho scyganič, že zme mjeli hořky kafej.
A – A kišku a kobzole a vjedz nic, ni?
C – Šak to je dobre!
A – Šak to bylo fajn. Ja to ešče fčyl mam rada.
C – To je nejlepší idlo.
B – Ale trochu gořalky dyby tag bylo!
C – To by če zadušylo.
A – Ten už něsmi. Už maš konědz gořalky. Dočkaj!
C – Už něsy sam, ja už tež němožu. Sem byl u doktora, mam zakazane. Ani pivo, ani gořalky.
B – A furt tam lopač tu vodu.
C – Ja, vodu. Syrub se može pič. Syrub něni alkohol. Zodofky, syrub, syfon, to je fčyl moje.
B – Mleko.
C – Ja, mleko. Tag rano by vypil liter a večer zas liter.
A – Daj tu fajfku z huby ven!
B – Dy sy pravjela, že mam počkač!
C – Maž jaky rybíz natrhany, Jarek?
B – Natrham.
A – Šag ja naňho čekam!
C – Ja ho беру tři kila sebum.
B – To ešče natrhame.
A – A pro mje sy natrhal?
B – Ale to budže raz dva. To se něstaraj, to budže raz dva hotove. Ešče tě zavedu na ten malučky, černý.
C – Do čeho to vezmu? Do hrnka, ni?
C – Tam jedna.
A – Na stavbje?
C – Na stavbje. Hospodyň, co tam meška.
A – Aha.
B – Toš kaj pujem zytra? Pujem kaj vypit', lebo ni. Indřych?
C – Toš ja tej gořalky němožu.
B – Ale tag kaj na vylet?
C – Zytra něni nědžela. Zytra robim.
B – Dy sy duchotce!
C – Ale robim, choč sem duchotce.
A – Škola mušy bydž hotova. Džeka pujdu do školy.
C – Školy němaju.
A – A budže hotova?

Rozhovor po lašsky z Kateřinek

rozmlouvali: A – Božena Trachtulcová, nar. 1898

B – Jaroslav Dastich, nar. 1894

C – Jindřich Hruška, nar. 1892

A – A toš se tak točy?

B – Možeče to zastavič.

A – To sem něvjedžela, že se to tak točy. A to mluvi?

B – Ja, ja, to hromstfo fšecko chyta. To je hlasovy zloděj (myslí magnetofon). Co se mluvi, fšecko ukradže.

A – Poj se sednuč!

B – Ale un može stadž na chvílu. Ač stojí!

C – Kaj maš robu?

B – Ale u teho kulaka je. Furt teho kulaka potporuje.

A – Tuž co, je rada, že vydžela cosik.

C – Jag dobře zaplačy, ni?

B – To uš fčyl něni, jak to byvalo gdysyk.

A – No, ja. Jak se šlo z objedem. Přydu dom, f tym nic. Ja povjedam: Kaj man obid? Jejej, truba prazna, hrnce prazne. Kus chleba ze sadlem a šla sem do školy.

C – A urustla sy.

A – Do školy hladem, ze školy hladem. Jag sem šla z objedem, sama sem nědostala žadny obid.

C – To ni jag někaj. Chleb otevřeny. Byl v almarce!

A – Dřyve byly enem poplamyky takove (chlebové placky).

C – Naz bylo devjet. To jak kral chlep, cely bochnik se stračyl.

A – A nas deset.

C – Tolig ludžy u stola!

A – Každý dostal masa jak palec.

B – O, ja, teho bylo hromskeho, teho masa.

A – A enem či, co robju, druzy nic. Něviš, jak prajela dycky mutr? Enem či, co robju! A džecka nic!

C – My zme mjeli sfatek, jak zme dostali rohlik. To bylo u nas sfatek!

B – Ty sy mjel rohlik, a my bjelku, no po našemu.

A – A kafej, to bylo fajň, co?

B – No ja, hořky jak hrom.

A – To zaz něni pravda.

B – Byl.

A – Slatky.

To mame za to, partyjo

Ja, je to bida a utrpení ti naši fotbalisti. Naši? Dyt' to ani něsu naši. Od iste doby se z jejich dresův vytratil statní znak naší republiky a nahradil ho (zasej) enem česky lev. Zmizla jak orlica moravská, tak slezská. „Dyt' oni hrajú enem za Čechy, temu je to take furt zbabrane, myslím ty výsledky reprezentace. To maju za to! Ostatní nosa furt cely náš oficiální znak, enem ti kopalisti...“ – tak sem uvažoval.

No, ja... nědavne nale v Dobré na „Velké Doberské“ (vystupoval sem tam ze svoju družinu) mě oslovil jeden strýk (eště starší jak ja) ze slovenské Ochodnice, kera ma z Dobru družbu:

„Vy, posluchajťe, čemu se to vy Moraváci a Slezáci něchatě libiť s tym vašim statním znakem? Už je to jak gdysi – enem furt ten lev. Dyt' ti fotbalisti...“. A tak zme to spolem rozebírali. A mjel pravdu – ať zme su je Laši z Moravy či Slezská, furt zme všecy dokupy Česko – Česká republika. (Jak dluho to se uvidí, už nas chcú pomenovat' Čechia!) Ten fotbal to je mala ukazka, jak to u nas chodí – ze společných našich peněz tam idu tež slušné prachy, a výsledek žadny... furt enem, že něsu pry talenti.

Ja, ja, kaj su ty časy, gdy Baník byl na výsluní a zasoboval národní manšaft – ať už to byl Pospichal, Valošek, Vojaček, Radimec, Jankulovski, Baroš, Galasek a ini. Baník (z Prahy) vytunělovali, na mizinu dostali a potom něni divu, že to včil tak vypadá jak s nim, tak z národákem. Možne, že se z teho marasa dostaně – a s nim raz aji cely náš fotbal... A tež všecko ostatní...

Třa s tym, kurec, cosik porobit', něněchat' se smolit' na palu! Dyt' mame v tej politice dost' Lachův, třa jich podpořit', aby se pořadně vladnuťa pro celú republiku ujali, a ni enem pro sebe, jak ini, na svojim písečku hrabali. A dyž se dostanu k nejvyššemu korytu a na svůj puvod zapomňa, tuž se jich zřeknuť, a pořadky s nimi sami porobit'...!

Dost' nadavaňa a vyryvaňa u piva, syncy a děvuchy, a začnuť cosik robit'. Třebas tym, že pujdēm všecy k volbám! Nale přy tym všecko dobře zvažťe, na keho vsadit'. Dyž se na to vykašlem, tuž to všecko špatne fakticky budēm mjet' za to, partyjo...!

Zdeňa Viluš Krulikovský

Ozvi se!

Jaroslav Ludvík Mikoláš

Což už, statný chlape, neznáš
zapadlých těch dějin,
kdy se páni vyháněli
s vrchů ba i z dědin?

Zapomněl jsi na lavici,
na ty staré rány,
které vždycky způsobily
tolik kruté hany?

Necítíš jich dosud v krvi
či máš krev už jinou?
Poroba tvá tvým je hříchem,
tvoji těžkou vinou.

Kroutili ti hlavu stále,
ohýbali šíji,
otroctví tě naučili,
teď tě v hlavu bijí.

Trpělivě snášel's křivdy,
dost už toho bylo,
ještě tobě na obranu
dosti síly zbylo.

Vzmuž se přec a poznej sebe,
nepřítel tvůj plesá,
ozvi se už přece jednou,
ozvi, chlape, z lesa!

Vzpomínka na fotografa přírody a lesů doktora Rudolfa Jandu

Letos uplyne 110 let od narození a 17 let od úmrtí našeho zasloužilého krajana z Lašska a Valašska, milovníka a znalce přírody - doktora Rudolfa Jandy (1907 - 2000). Dožil se 93 let a za svůj dlouhý život zasloužil se o naše Lašsko a Valašsko tím, že jako výborný fotograf a zároveň znalec a milovník přírody svým fotoaparátem zachytil a zaznamenal krásu naší Lašské a Valašské přírody ve svých fotografických souborech. Je autorem knih: Prales v Beskydách (1943), Naše pralesy (1951), fotografických cyklů: Prales Mionši, Beskydy neznámé, Řeka Odry, Jeseníky, Chráněná území Slovenska. Zanechal archiv, který představuje na 13 000 negativů. Podílel se také na vzniku filmu Naše pralesy.

Narodil se ve Frenštátě p. Rad. 15. září 1907 v rodině textilního dělníka a švadleny. Rodina se později přestěhovala do Místku, kde prožil mládí. Studoval na gymnaziu v Místku a středoškolské studium dokončil jako stipendista na lyceu ve francouzském Dionu. Práva vystudoval na Universitě Karlově. Jako právník pracoval ve statní správě, a jako specialista na patentové právo ve Vítkovických železárnách až do důchodu. Ovládal čtyři světové jazyky slovem i písmem. To mu umožnilo, že se vydal fotografovat i deštné pralesy do Kolumbie a Brazílie v oblasti Orinoka. Když v roce 1989 vyšla ve Švýcarsku na počest 150tého výročí objevu fotografie reprezentativní encyklopedie, která představuje nejvýznamnější fotografie všech dob, je tam uveden i doktor Janda. Je mu tam věnována celá stránka s portrétem a ukázkou z jeho tvorby. Je to nejvyšší ocenění, jakého může fotograf dosáhnout!

Za války byl zapojen v odboji, a byl prvním předsedou Městského národního výboru už spojeného Frýdku-Místku po osvobození.

Pro nás je nejcennější jeho kniha "Prales v Beskydách", zachycuje ještě zbytky původních, nikým nesázených lesů. Je to památník, který ocení i příští generace.

Jaromír Tkáč

Na Gruni

Starohamerský zpravodaj vyrazil do světa,
pozval mě na Gruň na konci léta.
Přišel jsem od Frýdlantu, z doliny,
pozdravit Gruň, šumný a jediný.

Vzpomínám, kdy jsem tu byl naposledy,
v paměti mi zůstaly překrásné výhledy.
Na slovenské straně Fatra, Rozsutec,
oči přelétají z kopce na kopec.

Vpravo je Kriváň, za ním Západní Tatry,
zdravím z Beskyd slovenské bratry.
Jdu kolem Charbuláka k Švarné Hance,
v údolí Ostravice je přehrada Šance.

Z kostelíka na Gruni zazněl zvon,
hrála Těrchovská muzika, Polajka, k tanci saxofon.
Vystoupil i soubor Ondráš,
tíše poslouchaly slezské louky i lesy.

Dobře své síly, turisto, rozvaž,
mládí už nechytíš za pačesy!

Pavel Gryga

Česká lípo!

Jaroslav Skalický

Sázíme tě v Slezské zemi,
abys byla ctěná všemi,
na Skalici kol Těšína,
kde je naše domovina!

Abys rostla v síle květu,
k potěšení Čechů, světu,
aby zněla mluva česká
a jásala píseň slezská!

Česká lípo na Skalici,
vznit' žár v srdci i na líci
pro věc drahou, svatou naši,
ať zde věčně žijí Laši!

Ne Idáši, praví Laši!
Ať v nás smělé plány raší,
ať se tu vždy schází, těší
nebojácné Češky, Češi.

Skalice 28. října 1960
při příležitosti 160 trvání české školy ve Skalici
a zasazení pamětní lípy na vrcholu Skalické hůrky.

Tajemství starého alba

Olga Tlučková

Listuju v starém albu,
je to k popukaňu,
v duchu slyším jak mě nuťo
k fotografovaňu.

Už je temu vela rokuv,
prvši delšo cesta,
konički stryka Vichtora
vezu nas do města!

Tam na rynku z kočičích hlav
zustovo stoť bryčka,
opatrně z ni vylizo
malutko družička.

Podkasany mo živutek,
sukňu spravne zdelky,
ve vlasech mašlu jak motyl,
na nohach brylenky.

Ta fešanda, to sem je jo,
mom už štyry roky,
do Fotoatelieru
miro moje kroky!

Pan fotograf mo srandovni
fusek a kotletky,
za stojankem zpřisna zpusti
z pod černe plachetky:

Nehýbat se, jinak se nám
obrázek rozmaže!
Ztrnu u zdi, přimračeno,
rozepjate paže.

Bezručova vyhlídka v Sedlišťích

/k 150.výročí narození P. Bezruče/
Vilém Vlk

Je čas na procházku naší slezskou přírodou “Po stopách Petra Bezruče“, kdy můžete dojít do slezské dědiny Sedlišť, kde stojí Památník slezské roboty, jinak to je místo zvané “Bezručova vyhlídka.“

O té mi vyprávěl bývalý starosta obce pan PhDr.Josef Bartoň toto:
„Místo,kde se nacházíme je tak zvaná Bezručova vyhlídka. Původní měla jméno kopec Baba a nazývá se příznačně Babí.Zde několikrát zavítal básník Petr Bezruč a kochal se pohledem na okolní věnec beskydských hor.Na počest tohoto byl původní projekt již v roce 1928 na postavení mohyly básníkovi,kde i měl být údajně pohřben.Brněňští památkáři ale to nedovolili,protože si mysleli,že nějaké Sedlišť by měli mít nějaký pomník Petra Bezruče,když oni si mohou klást větší nárok na tohoto umělce.

Tak ten původní projekt se pak v roce 1932 změnil a na tom místě byl Odhalen “Památník osvobozené půdy“a symbolem byl nápis: Půda - práce - chléb - mír“Jako podstavec byly zde přivezeny horské kameny ze všech oblastí slezské země jako Smrk- Stolová-Čeladná-Lysá hora-Čantoryje a další kamenty.

Tolik PhDr. J. Bartoň. Dnes navíc zdobí tuto vyhlídku dřevěné sochy místního umělce J. Adamce v nadživotní velikosti. Žije v cizině. Petr Bezruč věnoval Sedlišťům tuto báseň:

*Poutníče milý z doliny,
zde zůstaň chvíli stát!
Pohled' dolů z výšiny,
a hled' vše obdivovat'!*

*Poutníče milý z doliny,
pokloň se, zůstaň stát !
Pozdravuj krásné Beskydy
a hled' vše obdivovat' !*

KOSTEL V GUTECH

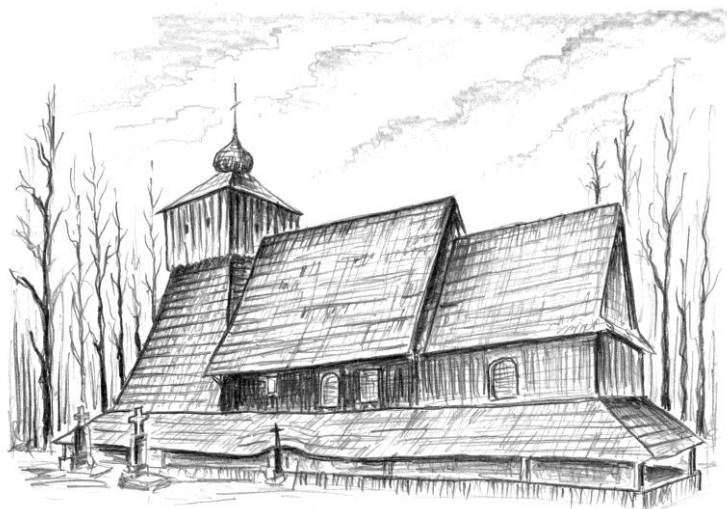
Z trámů jak z kostí
tělo kostela
věž shořela
srdce jeho přestalo bít

žehem se spálily
všechny svátosti
byť duše jeho žije
a vyletěla nad Beskydy

modlitby rozmetal vítr
s poselstvím nezradit
svou víru-neshořel kříž

který strom čeká
na své poslání
stětím probouzet k životu.

Bohumír Vidura



Jaj, bože, kaj su ty časy...
už sem same vrasky,
bez zubuv a bidně vidim
i na ty obrazky.

(Z našeho kraja – 2005)

**10. září 2017 se paní Olinka Tlučková dožila 96 let!
Ještě jednou moc gratulujeme!**



**Gratulace místostarosty Sedliště Romana Mokoře a lašského
krále 9. 9. na Bezručově vyhlídce**



Účastníci Slavnostní valné hromady 21.6. v Sedlišťích, foto R. Šatánková



Lašský král s družinou zahajuje 10. Lašské slavnosti, foto L. Krulikovský



Lašský král s družinou při otevření restaurace Lanovka 23.8.,
foto Libor Pastorek



René Souček a Ing. Eva Richtrová křtí nové CD, foto L. Krulikovský