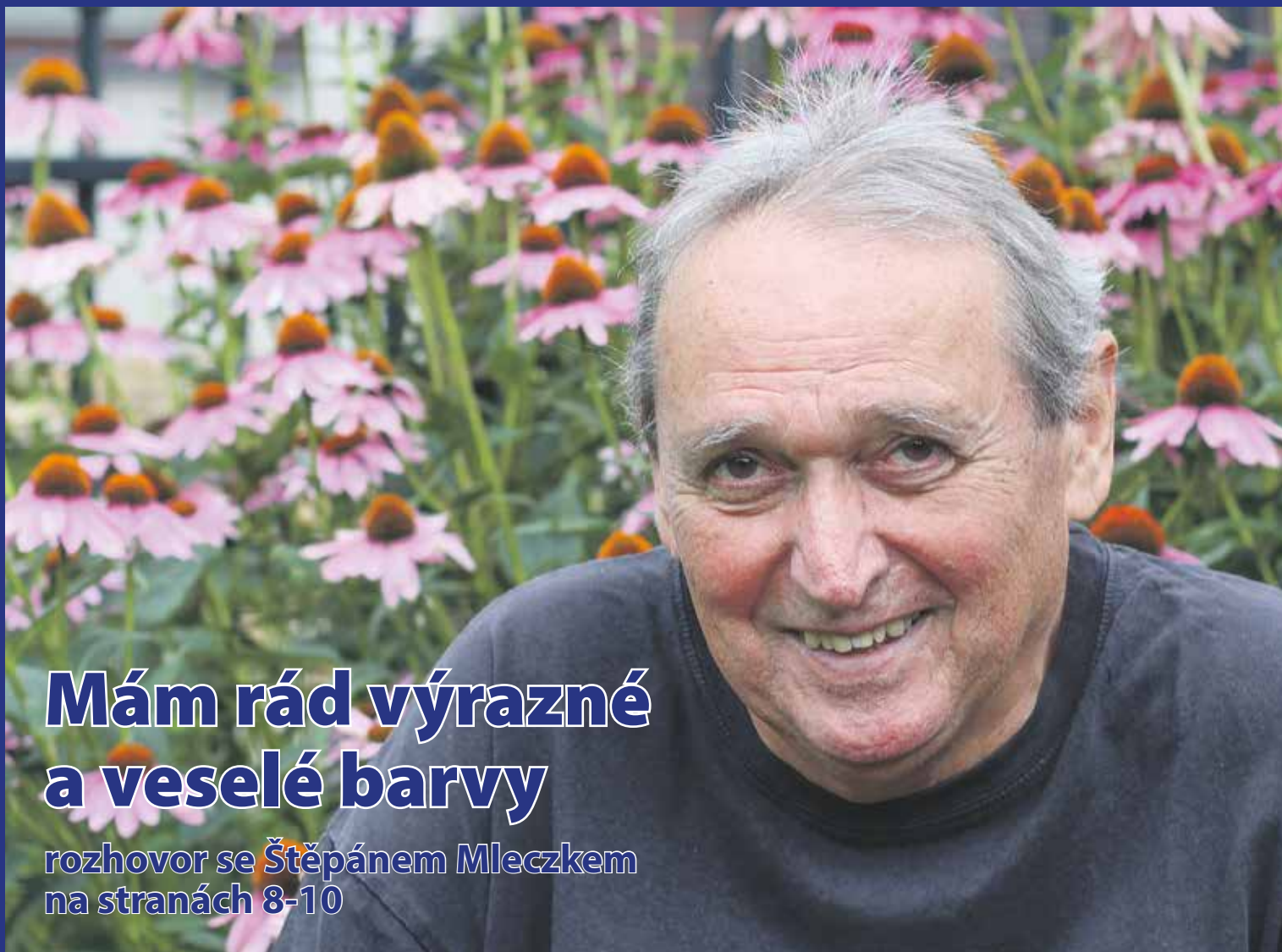


FRÝDECKO ≈ MÍSTECKÝ PATRIOT

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA | XI. ROČNÍK | SRPEN 2025



Mám rád výrazné a veselé barvy

rozhovor se Štěpánem Mleczkem
na stranách 8-10

SPORTEM

PRO DOBROU VĚC

25.8. – 7.9.2025
KOLMOKAFE, Olešná

700
Kilometrů

naděje

nezávodím
pomáhám

AKCE
NA PODPORU
PROJEKTU

K
O
L
M
O

FRÝDA
KOLMOKAFE

Z historie textilnictví ve Frýdku a Místku – Kirchhofové – 6. část

Součástí národního podniku Slezan Frýdek-Místek bylo od ledna 1947 Bělídlo, úpravna a mercerizační ústav František Kirchhof. Kdy toto bělidlo vzniklo, kdo byli Kirchhofové a jaké byly jejich osobní a profesní osudy? To jsou jen některé z otázek, na něž se pokusí odpovědět tato nová minisérie o textilních podnikatelských rodech.

► Petr Juřák

Záhada Rudolfova narození

V tomto díle o rodu Kirchhoffů se posuneme více do minulosti a budeme se věnovat jeho původu. Naši cestu časem začneme u Rudolfa Kirchhofa, i když to vlastně nebude vůbec snadný začátek. V jeho případě nám totiž archivní materiály nabízejí dvě různá data narození. Podle záznamu z matriky sňatků z roku 1893 je u jeho jména uvedeno datum narození 27. ledna 1870 v obci Záskaří (německy Saskal) na Liberecku. Když v roce 1921 proběhlo v Raškovicích sčítání lidu, Rudolf Kirchhof uvedl datum svého narození 2. ledna 1872 a jako místo narození Liebenau, tedy dnešní Hodkovice nad Mohelkou. Toto město se nachází rovněž na Liberecku. A aby- chom byli přesní, tak Záskaří je od Hodkovic vzdáleno pouhé tři kilometry a dnes je místní částí Hodkovic.

Tím ale záhady spojené s Rudolfovým narozením nekončí. V matrice narozených Hodkovic nad Mohelkou a Záskaří není v lednu 1870 ani v lednu 1872 uvedeno jméno Rudolfa Kirchhofa. A aby těch záhad nebylo málo, v rámci sčítání lidu města Hodkovic nad Mohelkou v roce 1890 nejsou u jeho jména uvedeny žádné informace, všechna políčka sčítacího archu jsou proškrtnutá. Pouze v poznámce je uvedeno Aktiv Militär, tedy voják v aktivní službě.



Pohled na Hodkovice nad Mohelkou (Liebenau) v roce 1868, krátce před narozením Rudolfa Kirchhofa. Vlevo farní kostel sv. Prokopa, v němž bylo pokřtěno mnoho členů rozvětveného rodu Kirchhoffů.

Foto | commons.wikimedia.org

Rodiče a sourozenci

Co se však z tohoto sčítacího archu z roku 1890 dozvědět můžeme, jsou informace o Rudolfově rodině. Jeho otcem byl tkadlec Anton Kirchhof, který se narodil v roce 1826 v Záskaří. Rudolfovu matkou byla Františka, rozená Knoblochová. Ta se rovněž narodila v Záskaří, a to v roce 1836. Rudolf měl sestru Mathildu, která se narodila v roce 1866, a bratry Conrada, narozeného v roce 1873, a Heinricha, který spatřil světlo světa v roce 1878. Rodina v té době žila v Hodkovických nad Mohelkou v domě čp. 9. Všichni členové rodiny se hlásili k německé řeči obcovací a po náboženské stránce byli římskými katolíky.

Původ Kirchhoffů

Na německý původ rodu Kirchhoffů nás odkazuje i jejich

příjmení. To se dá přeložit dvojnásobným způsobem. Výraz Kirchhof totiž v překladu znamená hřbitov, ale dá se přeložit i jako kostelní (církevní) dvůr. Jedná se totiž o složeninu dvou německých slov, die Kirche (kostel, církev) a der Hof (dvůr, dvorec, statek). Příjmení Kirchhof nás tak odkazuje na původní zaměstnání jednoho z dávných Rudolfových předků – pracovníka na hospodářství patřícího ke kostelnímu majetku. Je to vlastně obdoba českého příjmení Dvořák, které mohlo původně označovat buď majitele dvora nebo člověka, který na dvoře pracoval, což byl častější případ.

Kirchhofové nebyli novodobými přistěhovalci na Liberecko. Z dochovaných matrik narození, úmrtí a sňatků totiž vyplývá, že v Hodkovických nad Mohelkou

a v okolních obcích žila řada osob s příjmením Kirchhof, které však v 19. století již neměly ani tušení, že jsou příbuzní. My takové rozvětvené rody, jejichž příjmení je spojeno s jednou či s několika přilehlými obcemi, známe i z našeho regionu, např. Kubačáci jsou spojeni se Starými Hamrami a Ostravicí, Strnadlové s Trojanovicemi, Parmové s Tichou a Frenštátem pod Radhoštěm atd. A jaké byly další osudy Rudolfa Kirchhofa a jeho rodiny, o tom si povíme zase příště.

Popíska: Pohled na Hodkovice nad Mohelkou (Liebenau) v roce 1868, krátce před narozením Rudolfa Kirchhofa. Vlevo na obrázku je farní kostel sv. Prokopa, v němž bylo pokřtěno mnoho členů rozvětveného rodu Kirchhoffů. ■

INZERCE FMP 2196/01

ORANGE
OPTIK

-60%
NA KOMPLETNÍ BRÝLE

Kompletní optiku na www.orangeoptik.cz

FRÝDEK-MÍSTEK
Malé náměstí 98
tel.: 770 103 933
nebo
tr. T. G. Masaryka 634
tel.: 776 695 863

Cyklostezka Palkovice – Olešná je levnější

Nejenže nová cyklostezka mezi Olešnou a Palkovicemi zpřijemňuje pobyt v přírodě cyklistům, inline bruslařům a chodcům, ale stala se rovněž krásnou trasou pro návštěvu aquaparku nebo přehrady samotné. Nová komunikace je dlouhá téměř 1230 metrů, široká 3 metry a její asfaltobetonový povrch je vhodný pro všechny druhy přesunu, ať pěšky, nebo při využití dopravních prostředků.

„Konečně jsme mohli vybudovat bezpečné dopravní spojení pro všechny cyklisty, inlajnisty, koloběžkáře, pro které bezpečnost na silnici v běžném provozu není možné zaručit. Nová cyklostezka zároveň odlehčí stávající cyklostezce kolem Olešné,“ uvedl náměstek primátora Jiří Kajzar. „Jsem velmi potěšen, že naše myšlenka stará více než 15 let byla ve spolupráci s městem Frýdkem-Místkem realizována. Je to příklad meziobecní spolupráce bez velkých řečí a humbuku, kdy jsme se s vedením města Frýdek-Místek dvakrát sešli, zastupitelstva schválila smlouvu o spolupráci



Mezi prvními, kdo novou cyklostezku otestovali, byli starosta Palkovic Radim Bača a primátor Frýdku-Místku Petr Korč.

a do dvou let je hotovo. Nejtěžší bylo domluvit a vykoupit či směnít pozemky pod zamýšlenou cyklostezkou. Ve hře byly tři eventuální možnosti, jak stezku vést, a nakonec si myslím, že se nám podařilo zrealizovat tu nejlepší. Moc děkuji městu Frýdek-Místek za spolupráci a věřím, že v podobných

projektech budeme pokračovat,“ hodnotil celé plánování a realizaci nové cyklostezky starosta obce Palkovice Radim Bača.

Původně byly na stavbu díla plánovány finance ve výši 14,1 milionu korun. Frýdek-Místek uhradil 7,2 milionu a Palkovice 6,9 milionu korun. Město Frýdek-Místek

předpokládá, že by ze státních dotací mohlo dostat částku 10–11 milionů korun, které by mohly téměř celé náklady pokrýt z rozpočtu Státního fondu dopravní infrastruktury pro rok 2025. Finanční výše dotace bude oznámena teprve po podání žádosti o vyúčtování dotace. ■

FRÝDECKO=MÍSTECKÝ PATRIOT

| Registrační číslo MK ČR E 22263 | Vydává: Jiří Vítězslav Sachr
| Adresa redakce: S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek
| Kontakt: redakce@fmpatriot.cz, 608 832 606, www.fmpatriot.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Pavelkova 7, Olomouc
| Grafika: Studio 87, Josef Omelka | Distribuce: Česká distribuční k.s. | Nevyžádané příspěvky nevracíme
| Za obsah inzerce zodpovídá její zadavatel, nemusí odpovídat názoru redakce
| Neoznačené foto pochází z archivu redakce | Datum vydání: 9. 8. 2025 | Náklad: 26 700 ks
| Foto na titulní straně: Jiří Vítězslav Sachr

Inzerce vám rád zprostředkuje
Jiří Vítězslav Sachr
Tel.: 608 832 606
redakce@fmpatriot.cz, inzerce@fmpatriot.cz



www.fmpatriot.cz

Inzerce v měsíčníku

FRÝDECKO=MÍSTECKÝ

PATRIOT

JE VIDĚT!

inzerce: 608 832 606 | e-mail: inzerce@fmpatriot.cz

INZERCE FMP 2146/07



- Tepelná čerpadla alpha innotec
- Kotle na dřevo Blaze Harmony
- Instalace podlahového a ústředního topení
- Plynové kondezační kotle Broetje Heizung

www.hrusatop.cz

BRÖTJE
HEIZUNG

alpha innotec

blaze



Tel.: +420 725 980 764, mail: d.hrusecky@email.cz, Místecká 176, 739 21 Paskov

AUTA S VÝBUŠNOU SILOU

přestavby automobilů na LPG
servis, revize, opravy, STK
čerpací stanice:

Kunčičky 66 | Palkovická 320

776 226 998, 774 860 041

Kunčičky u Bašky 66

www.auta-lpg.cz

SLOUPEK

Paradoxní pokuty

Pokuta za rychlou jízdu nebývá ničím neobvyklým. A právě teď, v dovolenkovém období, mi do schránky chodí pokuty. Důvod? Překročení rychlosti na dálnici v úseku na Polsko (i zpět)! Jednou o čtyři, podruhé o deset kilometrů v hodině. Ano, dopustil jsem se přestupků v místě, kde je povolena maximální rychlost 100 km a v noci dokonce jen 80 km/hod. Na mostě přes řeku Morávku, který je špatně postavený a hluk projíždějících vozidel údajně ruší obyvatele několika domů pod ním. (Na jiném místě přinášíme podrobnosti ve zprávě „Termín neznámý: ...“, pozn. aut.). ŘSD, do jehož gesce místo spadá, dokonce uvažovalo, že úsek zcela uzavře! Proti tomu byla radnice! A navíc i proti omezení rychlosti! Paradoxně však vybírá pokuty od hřištníků (jako já), které zachytily kamery PČR v inkriminovaném úseku! Vedení města mělo koncem letošní zimy, kdy problém nastal, obavy, že celá doprava opět naruší centrum. Konečné řešení: kompromis v podobě příkazových značek a jedné dodatkové. Původní termín opravy byl stanoven na konec března 2025. Prozatím se nic neděje, kromě toho, že nový termín odstranění závady je v naprostém utajení. Apeluji na kolegu novináře Jana Rýdla – tiskového mluvčího ŘSD, aby se chovali podle značení se smajlíkem, která se objevují při výstavbě nových úseků dálnic s oznámením: Musíme to udělat! Dálnice, kde se může jezdit pouze stovkou, není dálnice a vybírané dálniční poplatky řadím k trestným činům okrádání občanů státem! Věřím, že obnovená dálniční rychlost přestane obtěžovat hlukem pár desítek občanů v jejím audio dosahu. Zřejmě hluk nikdy nebyl velký, protože neprobudil z věčného spánku nikoho z tisícovek mrtvých na městském hřbitově, který je rovněž v „hlukové zóně“. Hezky zbytek prázdnin a letních dovolených přeje Martin Sládek (30. 7. 2025)

P.S. Po uzavěrci: Řidiči budou moci od 1. srpna 2025 projíždět úsekem obchvatu přes řeku Morávku opět maximální povolenou rychlostí 130 km/hod. V noci od 22 do 6 hodin však zůstává omezená rychlost 80 km/hod. Potvrdilo to Ředitelství silnic a dálnic.

Eurocamp přilákal zahraniční studenty



Letošního ročníku Eurocampu připraveného tradičně neziskovou organizací Babylonie z Frýdku-Místku se zúčastnily desítky mladých lidí ze sedmi evropských zemí – Německa, Polska, Itálie, Kypru, Malty, Španělska a České republiky. Eurocamp Babylonie má základnu v Beskydech, z níž mladí studenti vyrážejí do okolí a Frýdek-Místek není výjimkou.

Hlavními tématy výměnného pobytu v České republice jsou

digitální gramotnost, kybernetická bezpečnost a well-being v online prostředí. Účastníci se v rámci programu učí, jak se bezpečně pohybovat v online prostředí, rozpoznávat dezinformace a zvládat stres spojený s digitálním světem. „V rámci projektu účastníci navštívili Frýdek-Místek, kde pomocí úkolů poznávali město a okolí a dotazovali se místních, jaké jsou jejich digitální návyky. Snažíme se ukázat, že i v tomto

městě se dají najít krásná místa. Naplánovali jsme si také výlet do Ostravy,“ uvedla organizátorka Eurocampu Marta Michaláková. Součástí programu se staly interaktivní workshopy, venkovní aktivity a mezinárodní večery, během nichž účastníci sdíleli své zkušenosti a kulturní zvyklosti. Program v anglickém jazyce a mezinárodních týmech napomohl rozvoji jazykových dovedností všech.

„Jsem velmi rád, že dnešní mladí lidé mají možnosti, které jsme my a třeba mí rodiče neměli. Pobyt v zahraničí berou automaticky a je to něco, co je obohacuje. Jsem přesvědčen, že musíme dělat vše pro to, abychom toto privilegium zachovali a aby i jejich děti měly šanci poznávat bez jakýchkoliv bariér nové kultury, získávat nové přátele i zkušenosti v celé Evropě i ve světě,“ řekl primátor města Petr Korč. ■

Termín neznámý: Město protestovalo, ale pokuty vybíralo! Něco se přece jen změnilo

Frýdek-Místek nesouhlasil se snižováním rychlosti na úseku obchvatu města přes řeku Morávku. Za úpravami maximální povolené rychlosti na 100 km/h a na 80 km/h během noci v souvislosti s naměřeným nadlimitním hlukem stál od konce letošní zimy Dopravní a energetický stavební úřad (DESÚ), jehož vůli musí plnit Ředitelství silnic a dálnic. Důvodem této akce, která prozatím nemá stanoven přesný termín, je odstranění zjištěných závad na mostní konstrukci v podobě impulzního hluku vznikajícího pojižděním mostních uzavěrů. A tak byly nadlimitním hlukem obtěžovány desítky občanů žijící v blízkosti mostu v teritoriu obce Dobrá. Vedení města chování DESÚ považovalo za šikanu a připouštělo i znehodnocování funkce obchvatu a návratu dopravy do centra města. Dopravní a energetický stavební úřad původně dokonce zvažoval obchvat uzavřít do doby odstranění závad. „Pouhé“ snížení rychlosti bylo kompromisním řešením ze strany Ředitelství silnic a dálnic. V dotčeném místě byla od dubna letošního roku PČR

monitorována maximální povolená rychlost radary. Město pak ze zákona řešilo jednotlivé přestupky, které mu byly oznámeny, prostřednictvím pokut. „Mohu potvrdit, že od 1. srpna 2025 bude platit navýšení rychlosti na 130 km/h přes den a v noci, od 22:00 do 6:00 hodin, zůstává snížení na 80 km/h,“ uvedl Miroslav Mazal z Oddělení regionální a celostátní komunikace ŘSD.

Frýdek-Místek DESÚ a Ministerstvu dopravy zaslal odmítavé stanovisko vůči omezení rychlosti na obchvatu města s tím, že při rozhodování nebyl dodržen princip proporcionality. V praxi to znamenalo ochranu práv několika jedinců na úkor mnohem větší skupiny obyvatel. Největším strachem se však pro vedení města stalo celkové uzavření dotyčného místa, což by znamenalo návrat těžké kamionové dopravy do centra města. V tiskové zprávě 10. července 2025 město vyjádřilo nesouhlas se snižováním rychlosti na úseku obchvatu města přes řeku Morávku a rovněž provedlo několik opatření, aby bylo zvráceno toto rozhodnutí. Výsledkem byl kompromis v podobě snížení

rychlosti v daném úseku. „Na obchvat jsme všichni čekali 25 let a byla by velká škoda, kdyby kvůli dětským bolestem došlo k omezení jeho užívání. Věřím, že se ŘSD vypořádá se vzniklými nedostatky, zajistí jejich technické řešení a obchvat bude plně sloužit ke spokojenosti občanů,“ řekl náměstek primátora Jiří Kajzar.

Nepříjemná akce se začala odvíjet na počátku února letošního roku, kdy Dopravní a energetický stavební úřad nařídil ŘSD odhluchnit mostní dilatační uzavěr a také provést osazení přechodného dopravního značení snižujícího v daném úseku nejvyšší povolenou rychlost na 100 km/h. Začátkem června své rozhodnutí upřesnil na omezení rychlosti rozdílně v denní a noční dobu (100 km/h v denní dobu, 80 km/h v noční dobu). Ministerstvo dopravy následně opět schválilo osazení příslušných dopravních značek.

Původně bylo pro dokončení stavebních úprav zajišťujících snížení hlučnosti ŘSD stanoveno datum do 31. března 2025. Nový termín kompletní opravy však prozatím uveden nebyl! ■

Lískovec odstartoval pilotní projekt přístroje, který může zachránit život

Obyvatelé Lískovce mají nově k dispozici automatizovaný externí defibrilátor (AED) – přenosný přístroj, který elektrickým výbojem pomáhá obnovit srdeční rytmus. Zařízení je určeno i pro laiky – po zavolání na záchranou službu volající obdrží kód ke skřínce a řídí se pokyny operátora i samotného přístroje, který vede uživatele hlasovými pokyny v češtině. „Osadní výbor Lískovce



inicioval zakoupení a instalaci zařízení. Nákup financovalo město

Frýdek-Místek, které tím spustilo pilotní projekt veřejných AED ve městě. Přístroj je umístěn na fasádě hasičské zbrojnice, přístupný 24/7 a střežený kamerou. V případě náhlého kolapsu nebo zástavy srdce může zachránit život ještě před příjezdem záchrané služby a minimalizovat poškození organismu z důvodu nedostatku kyslíku,“ uvádí předseda osadního výboru Lískovec Adrian Hutýra. ■

Novinka v průjezdu frýdeckého zámku

Všimli jste si ji? Průjezd frýdeckého zámku nově zdobí knihobudka, ve které najdete spoustu zajímavých publikací k prolistování i odnesení!

Máte doma knížku o Frýdku-Místku nebo jeho okolí, kterou byste rádi poslali dál?

Také k tomu ji můžete využít. Dejte jí druhý život – vložte ji přímo do knihobudky nebo ji přineste do studijní knihovny Muzea Beskyd.

Určitě si najde svého nového čtenáře. ■

Domácnosti vyprodukovaly více tříděného odpadu

V loňském roce vyprodukovali obyvatelé Frýdku-Místku o 2 367 tun celkového odpadu méně než v roce předcházejícím, a to něco přes 27 tisíc tun. Množství smíšeného odpadu klesá, tříděného naopak roste – téměř o 700 tun. Nejvyšší nárůst byl zaznamenán u bioodpadu a tříděného plastu. Vše se odvíjí od

organizace a optimalizace provozu, kdy oproti minulým rokům je letos možné třídit i kovy, pro které byly už na konci roku pořízeny šedé kontejnery. V roce 2024 bylo vytríděno 969 tun papíru, 731 tun skla a 951 tun plastů, což je o 231 tun více než v roce 2023. Dále bylo odevzdáno 82 tun kovů a 5 410 tun bioodpadu. „Jsem moc

rád, že se opět ukázalo, že lidem není jedno, co se s odpadem děje. Nejde jen o vyjádření vztahu k přírodě, ale i vyjádření vztahu k městu, ve kterém žijeme. Děkuji všem, kteří to takto vnímají – právě díky nim můžeme být na Frýdek-Místek právem hrdí,“ okomentoval výsledky sběru odpadu náměstek primátora Lukáš Slíva.

V kategorii objemného odpadu loni lidé ve městě vyprodukovali celkem 2 452 tun, což bylo o 202 tuny více než v roce 2023. Ten lze odkládat ve sběrných dvorech anebo v rámci svozů velkoobjemových kontejnerů v období od března do listopadu na předem stanovených místech. ■

INZERCE FMP-2198/01

Bydlení především

Projekt Housing First organizovaný Slezskou diakonií pomáhá lidem v bytové nouzi získat vlastní bydlení. Rada města schválila diakonii dotaci ve výši 400 tisíc korun, aby podpořila celý projekt v období od září 2025 do června 2028.

Projekt Housing First funguje ve městě již od roku 2020 a úspěšně navázal na program Sociálního bydlení z roku 2017. Hlavním cílem programů byla snaha o snížení případů bezdomovectví, respektive pomoc osobám v bytové nouzi.

„Slezská diakonie odvádí skvělou práci. Má dlouholeté zkušenosti v oblasti sociální práce, přináší naději tam, kde ji mnozí už ztratili. Program Housing First pomohl desítkám lidí dostat se z bytové nouze. Jsem rád, že Frýdek-Místek opět potvrdil, že patří mezi města, kde se problémy řeší a nepřehlíží,“ komentoval rozhodnutí městské rady náměstek primátora Marcel

Sikora, který poskytl i hodnocení předcházejících úspěchů celého projektu: „V aktuální fázi projektu bylo podpořeno 71 osob v bytové nouzi na území města. Aktuálně je evidováno dalších 50 osob, které se ocitly v bytové nouzi a potřebují pomoc s nalezením vhodného bydlení,“ uvedl Sikora s tím, že nově je do projektu zahrnuta také podpora zaměřená na prevenci ztráty bydlení. Ze strany města byly do projektu poskytnuty dvě bytové jednotky a další bytové jednotky jsou poskytovány prostřednictvím soukromých pronajímatelů.

V případě zájmu se mohou potřebné osoby přihlásit na: telefon 731 678 820 nebo e-mail vedouci.sbdp@slezskadiakonie.cz. Včasným zásahem se dá předejít ztrátě bydlení a díky adekvátní podpoře a sociální práci lze úspěšně zabydlet a v bydlení udržet i osoby dlouhodobě bez přístřeší. ■

POLIKLINIKA
Místek
STAVOVSKÁ s.r.o.
partner pro vaše zdraví

Rychlé vyšetření klientů s osteoporózou na denzitometru. Objednací lhůty v řádu dní, případně na počkání.

Vyšetření lze absolvovat diagnosticky na základě podezření při úbytku kostní hmoty nebo v rámci Populačního programu pro prevenci osteoporózy.

Vyšetření v délce 15–20 minut provádíme nejen na základě doporučení-žádanky lékaře, ale i pro samoplátce. Cena vyšetření pro samoplátce je 800 Kč.

Objednávejte se mezi 7:00-12:00 a 12:30-14:00
na tel.: 558 900 242, 558 900 243

8. pěšího pluku 83, 738 01 Frýdek-Místek
www.pkmistek.cz

Vyčítal vedení, že z jeho restaurace nechali udělat sprostou putyku. Nikdy už pak do ní nevstročil

Když Bohuslavu Bumbalovi komunisté znárodnili vinárnu ve Zlíně, vrátil se do Starého Města, kde ho jmenovali národním správcem v jeho bývalé restauraci U Bumbalů. „Pořád lepší než jít na uran,“ říkával a stejně jako předtím mu záleželo, aby dříve vyhledávaný podnik vzkvétal. Jak vzpomíná jeho vnuk Daniel Bumbala, nikdy nepřestával věřit, že se dožije doby, kdy mu bude ukradený majetek vrácen. Zemřel krátce před událostmi v listopadu 1989...

► Jiří Vítězslav Sachr

Čím si vysvětluješ, že restaurace U Bumbalů, kterou v roce 1935 zakoupil tvůj dědeček Bohuš, byla mezi štamgasty tak oblíbená?

I když už dědečkovi hospoda po znárodnění nepatřila a v restauraci působil jako národní správce a později zaměstnanec Beskydských hotelů a restaurací, s hrdostí živnostníka a původního majitele dbal na to, aby byli její návštěvníci vždy spokojeni. Babička byla vyhlášená kuchařka a starala se o kuchyni, dědeček obsluhoval na place. Lokálu s výčepem vévodila velká kamna na černé uhlí, která vytopila místnost i v mrazivých dnech. Jak děda vzpomínal, některé roky ho byl nedostatek, a tak se muselo složitě shánět, kde se dalo. Ale tak tomu bylo za socialismu se všim. V sále se pořádaly zábavy, plesy a svatební hostiny, žilo to tady.

Kromě kuchyně dělá hospodu hospodou dobré pivo. A to bylo U Bumbalů jako křen! Dům měl ve sklepě vlastní studnu a díky ní se v něm udržovala po celý rok stejná teplota a vlhkost, což bylo pro uskladnění sudy piva a láhve

vína doslova požehnáním. O restauraci se tradovalo, že patří mezi čtveřici podniků s nejlepším pivem, tzv. zlatý kosočtverec – U Bumbalů, Rádio bar, U Rady a U Antoníčka...

Přesto ve svém bývalém podniku nezůstal. Kam vedla jeho další cesta?

Po roce 1968 U Bumbalů skončil. Přidělili mu byt v novostavbě na Frýdlantské ulici a nabídli místo vedoucího v Českém domě. Babička na konci listopadu zemřela, stačili ještě společně oslavit jeho šedesátku, ale tyto oslavy se proměnily víceméně v trachtu.

Proč? Špatně nesl dosažení tehdejšího důchodového věku? Jiní se na to těšili!

Ne, na důchod neměl ani pomyslení. Navíc v něm politické změny pražského jara roku 1968 vyvolaly naděje a očekávání, že by mu mohli znárodněný majetek – Bzeneckou vinárnu ve Zlíně a restauraci U Bumbalů ve Starém Městě, vrátit – a to mu nalilo novou horkou krev do žil. Měl spoustu smělých plánů, sondařoval možnost otevřít si vinárnu ve Vídni, už jsem o tom



Po válce se Bohuš s Cilkou vrátili do Starého Města. Restauraci U Bumbalů jim ale brzy znárodnili.

mluvil v minulém čísle. Všechno zhatila sovětská okupace Československa... Namísto oslav a letání špuntů šampaňského nad hlavami oslavence a hostů hučely na nebi v den jeho narozenin 21. srpna motory ruských vojenských letadel a pod pásy tanků a koly obrněných transportérů vzala za své i veškerá naděje na změny a svobodu. Vždycky nám pak připomínal, že mu Brežněv daroval k narozeninám sovětské tanky a vojenskou invazi.

Říkal jsi mi také, že už pak k Bumbalům nechtěl chodit. Na co zanevřel?

Když se dozvěděl o změnách po jeho odchodu – zrušení kuchyně, uzavření sálu a novém personálu, kterému na původním věhlasu nijak nezáleželo, byl z toho smutný a otrávený. Zkázou svého podniku nechtěl vidět a vedení vyčítal, že z něj udělali sprostou putyku, do které zatékalo. Už tam pak nikdy nevstročil.

Jak se mu dařilo v Českém domě? Přece jen to byla už vyšší liga...

Byl organizačně velmi schopný, jinak by mu tam ani místo vedoucího nenabídli. Sešel se tam a pracoval se svým synem – mým

otcem, který tam jako mistr odborného výcviku oboru kuchař – číšník dohlížel na praktickou výuku učňů. Práce v pohostinství dědu vždy bavila, vždyť se jí věnoval celý svůj život. Říkával, že až se ho jednou v Českém domě zbaví, nezůstane tam kámen na kameni. A opravdu! Po deseti letech odešel šéfovat do hotelu Přerov a Český dům do roka vyhořel! Několik let ho pak přestavovali.

Měl i jiné zájmy? Bývali jste spolu často?

Že bychom spolu trávili prázdniny nebo jezdili na společnou dovolenou, to ne. Byl celkem pohlcen svou prací, které dával maximum. Miloval společnost, nerad býval sám, a tak se i podruhé oženil. V Českém domě pořádali členové různých spolků a zájmových organizací schůze, ve velkém sále se konaly pravidelné okresní výstavy zahrádkářů, chovatelů holubů, králíků, kanárů a exotického ptactva a zvěře. Nebylo těžké jej získat do svých řad. Už ve Zlíně choval během války králíky, celý život včelařil. V Lubně měl za hospodou U Bumbalů, kterou kdysi vlastnil jeho otec a stále tam žila a pracovala jeho sestra Zdeňka, úly se 42 včelstvy. Jezdili jsme tam spolu, několik mi jich svěřil, abych se



Volný čas trávil Bohuš Bumbala často také na rybách.

Foto | 5x archiv Daniela Bumbaly.

o ně naučil pečovat. Ale stejně mě k nim nakonec nepustil a většinu práce kolem nich si za mého přihlížení udělal sám. Doma choval kanáry a ve volných chvílích chodil rybařit. Brávil mě s sebou. Nahodil pruty a vsedě podřimoval na skládací židličky, zatímco já měl za úkol hlídat splávek, kdyby se některá ryba rozhodla skočit po návěsné. Nevzpomínám si, že bychom nějakou někdy ulovili. (smích)

Pracovní život završil osmdesátkou...

Mohl si už dávno užívat důchodu, ale tvrdil, že by ho to zabilo. Ani netušil, jak blízko byl pravdě. Po letech v hotelu Přerov připravoval na stadionu TJ Slezan svačinky pro havíře, až přišel den, kdy mu oznámili, že opravdu končí. Osmdesátiny slavil v zrekonstruovaném Českém domě. Bylo to divoké. Po cestě domů si to hlasitě vyřizoval se všemi komunisty, kteří mu v životě ublížili a připravili ho o rodinný majetek. Na bývalém autobusovém stanovišti vykřikoval, jaké jsou svině a že mu to stejně všechno brzy vrátí. V tomto zůstal vždy optimistou, nebo v to minimálně doufal. Listopadové revoluce se už bohužel nedožil, zemřel 13. července 1989. Sloužil jsem tehdy na vojně u průzkumníků a měli jsme výsadkářské soustředění. Domů mě na jeho pohřeb nepustili se zdůvodněním, že nejde o nejbližší rodinu. Symbolicky jsem mu tak alespoň věnoval svůj první ssekok z vrtulníku v den posledního rozloučení.

Pokusila se rodina získat jeho majetek zpět v restituci?

Otec se společně se svým bratrem pokoušeli začátkem

90. let získat dědečkův znárodněný majetek zpět. Bylo to složité a zdouhivé. Po jeho smrti nikdo nevěděl, zda a kde měl uložené veškeré potřebné písemnosti a dokumenty. Vzhledem k tomu, že vinárna ve Zlíně na něj nebyla po válce ještě přepsána, neměli na ni nárok, ale podařilo se to alespoň ve Starém Městě. Chystalo se slavnostní znovuootevření, vyklidil se sál, který byl do stropu plný různého harampádí z jiných hospod, vyčistila se studna, ve které byly naházeny staré židle, uzavřely se smlouvy s pivovarem a dalšími dodavateli, vše bylo připraveno.

Přesto ji nakonec neotevřeli. Proč?

Den před tou slávou dorazili na místo lidé z hygieny, bezpečáci a hasiči. Přestože ještě nedávno fungoval podnik bez jakýchkoli rekonstrukcí pod hlavičkou Beskydských hotelů a restaurací, přikázali provozovnu pro nevyhovující stav uzavřít. Vadila jim absence jímky na tuk, suché dřevěné záchody se žlabem pro vykonání malé potřeby, ale za hlavní důvod považovali nepřipojení domu na obecní kanalizaci. Restaurace měla jen svou jímku na žumpu. V tu chvíli se ocitli otec se strýcem v pasti. Nábřeží se mělo podle původního projektu z osmdesátých let stát novým centrem města. Stará kolonie měla být zbourána a v této oblasti byla vypsána stavební uzávěra. Získat povolení oficiální cestou bylo nemožné a ze strany strýce nebyla vůle se s těmito problémy porvat. Využili tehdy nabídky provozního restaurace U Ondráše Pišty Baláže, který do toho šel a podnik od nich koupil. Pod jeho křídly pak fungoval ještě několik



Ve Zlíně se manželům Bumbalovým narodil prvorozený syn Zdeněk.

let po přelomu tisíciletí a až do jeho úplného konce zde měla své zázemí řada známých frýdecko-místeckých postav i partička kamarádů, kteří si říkali Bumbala boys a lokál navštěvovali už od začátku 80. let. Jejich legendární pokřik „Bumbala boys! Bumbala boys! Bumbala boys, boys, boys, v hospodě jen jedny barvy září, to barvy bumbalovské

jsou!“ byl ozdobou tehdejších fotbalových i hokejových zápasů. Další rýmovačky z dílny štamgastů restaurace: „Ať je léto, nebo zima, U Bumbalů je vždy prima! Ať jsi velký, nebo malý, sejdeme se U Bumbalů! Ať je horko, nebo mráz, do Bumbalů běžím zas!“ jsou už dnes také jen nostalgickou vzpomínkou na staré zašlé časy. ■

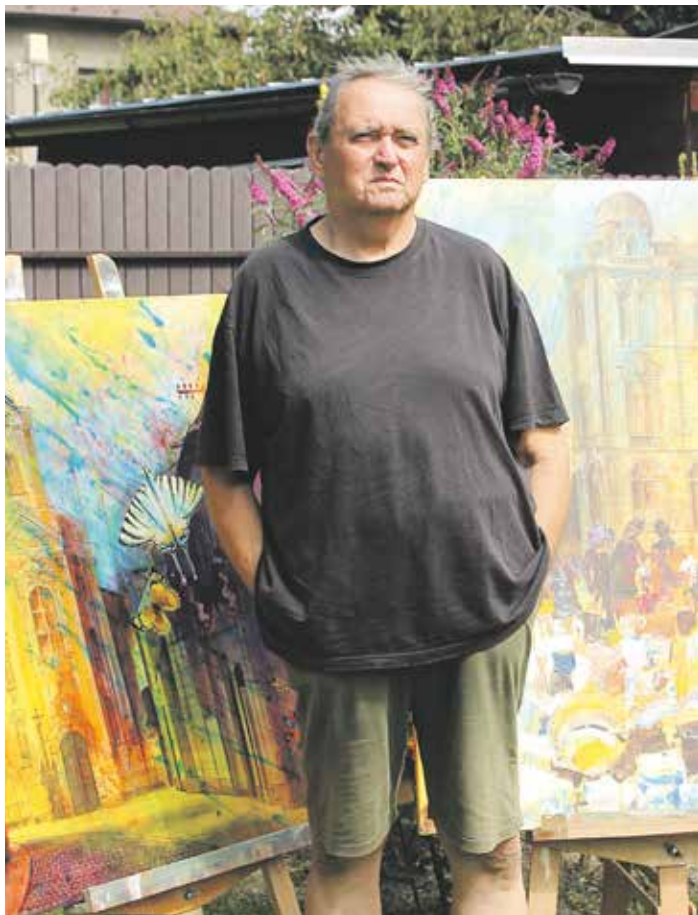


Zprava Bohuš Bumbala se svou první ženou Cílkou, která byla vyhlášenou kuchařkou.



Restaurace U Bumbalů na počátku 90. let minulého století.

Špatných věcí jsem během svého života viděl tolik, že nemám potřebu je promítat do své tvorby



Jeho cesta k profesionální výtvarné tvorbě nebyla jednoduchá. Studia na umělecké průmyslovce v Uherském Hradišti mu byla zapovězena, a než se dopracoval splněného dětského snu, prošel si řadou dělnických profesí. Častým motivem jeho prací je příroda, kterou miluje a ve které stejně jako v divokém toku blízké řeky nalézá malíř, grafik, keramik a fotograf Štěpán Mleczo inspiraci.

► Jiří Vítězslav Sachr

Většina výtvarníků, se kterými jsem někdy hovořil, tvrdila, že o své budoucí profesi měla jasno už od malička. Bylo tomu tak i ve vašem případě?

Určitě! Že budu malířem, jsem věděl snad už od svých pěti let. Docela si na to vzpomínám, seděl jsem za stolem, obkresloval obrazy Clauda Moneta, Andyho Warhola a dalších velikanů a už tehdy jsem věděl, kterým směrem se bude ubírat moje profesní cesta. Žádný popelář, policista nebo voják – výtvarný umělec! Než jsem se ale dobral vysněného cíle, musel jsem překonat spoustu překážek, které mi tehdejší doba a režim připravily.

Povídejte...

Rané dětství jsem prožil v domku, který si rodiče pronajali ve Starém Městě za pilou, jen kousek od řeky Morávky. Řeka a okolní příroda mi učarovaly, staly se cílem mých chlapeckých výprav – mým královstvím, které jsem musel opustit poté, co se majitel rozhodl domek prodat a my se přestěhovali do Havířova, kde otec získal podnikový byt. Na tamější lidové škole umění jsem u akademického malíře a grafika Vojtěcha Berky získal základy volné tvorby, ke které nás společně s dalšími výtvarníky vedl. Nebylo to jen o kreslení a grafice – malovali jsme i na školní stěny a pomalovali celé schodiště. Bavilo

nás to! S touto průpravou jsem se hlásil na uměleckou průmyslovku do Uherského Hradiště, ale i když jsem úspěšně složil přijímací zkoušky, nepřijali mě. Bylo po sovětské srpnové okupaci v roce 1968, s kytarou jsem zpíval písničky Karla Kryla, které jsem si zapisoval do školních sešitů, a okolí vadily i mé dlouhé vlasy. Zavlekli mě k holiči, kde jsem se pak nechal demonstrativně ostříhat do hola. Nastupovala normalizace, a co bylo ještě včera dovoleno a tolerováno, stalo se nově důvodem persekuce. Neúspěšný jsem byl i s přihláškou na gymnázium a průmyslovku, nabídli mi vyučit se zedníkem nebo automechanikem. Nakonec jsem se na frýdecko-místeckém odborném učilišti vyučil u profesora Jaroslava Homolky aranžérem a díky doporučení jednoho z našich sousedů nastoupil do propagace státního podniku Budoucnost Ostrava.

Přesto jste zběhl k dělnickým profesím, živil jste se jako kopáč, závozník, lesní dělník, dělník ve válcovnách plechu... Jak vás obohatila tato zkušenost?

Krom toho, že mě obohatila materiálně – šel jsem za lepším výdělkem, nahlédl jsem pod pokličku sociálních vztahů zcela jiné skupiny lidí, než jsem se dosud pohyboval. Byli upřímní a autentičtí, nad nikoho se nepovyšovali a hlavně – uměli spolu mluvit a bavit se. Aniž bych se chtěl dotknout někoho ověněného titulem, těm lidem nedělal problém se s kýmkoliv na něčem dohodnout, to jsem zažil jen mezi nimi. Když se něco řeklo, platilo to. V leccem byli z našeho pohledu jednodušší, občas vymýšleli pěkné ptákoviny, ale své životy prožívali až na dřevě.

Vzpomínal jste na svou práci kopáče...

To bylo u zemědělských staveb v Bašce. Po krátké době zjistili, že kromě toho, že se umím ohánět krompáčem a lopatou, se také dobře orientuji ve stavebních plánech, a tak mě v rámci mého profesního růstu povýšili na parťáka. V Domaslavicích se prováděla meliorace pole, do vyfrézovaných

zářezů v zemi se pokládaly drenážní trubky, budovaly se kanalizační vstupy. Neměl jsem tušení, kam jsem se dostal! Chlapi byli ubytováni v maringotkách. Jednu jsem měl k dispozici pro sebe já, druhou strojník, třetí obýval cikán Čonka, který měl dokonalý přehled o všech ovocných stromech v širokém okolí a stupni zralosti ovoce, které nakládal kvasit do sudů umístěných ve svém pojízdném obydlí. Čtvrtou pak obývala nesourodá trojice životních ztroskotanců, kterou tvořili bývalý zkušební pilot vojenských letadel, bývalý kapitán československé námořní plavby v Hamburku a inženýr vodních staveb. Inženýr se s námořníkem znal už z dřívějšíka – měl za sebou nějakou velkou rozkrádačku a z nakradených peněz kupoval zlato a drahé dárky své manželce. Očividně ji tím neokouzlil a v době, kdy nebyl doma, nechávala se obšťastňovat námořním kapitánem. Byla z toho mezi oběma soky rvačka na život a na smrt. A teď tu spolu žili v jedné maringotce – to bys nevymyslel! (smích) Všichni tři byli těžcí alkoholici. Každé ráno, aby se zbavili třesu rukou a mohli si zapálit alespoň cigáro, nalili do sebe láhvové pivo a teprve potom začínali fungovat. Stravovali se jako v pohádce o pejskovi a kočičce. Všechno, co měli k dispozici, smíchali v desetilitrovém hrnci a pak to vařili nebo pekli. Říkali tomu bída. Zatímco z holiny vrcholu kopce nad Domaslavicemi vyhlíželi v den výplaty služební volhu s ředitelem a pokladní, z druhé strany už za nimi stoupal zástup věřitelů z vesnice, který je přišel zinkasovat, než stačí všechno opět prolít hrdlem.

Vaše další profesní kroky vedly do Třineckých železáren. Teprve tady, obklopen řadou inspirativních kolegů, ve vás prý uzrála touha proniknout mezi oficiální výtvarníky. Následovalo studium výtvarného oboru na SPŠ v Ostravě. Už tehdy jste se chtěl osamostatnit?

Tvořit jako výtvarník na volné noze jsem chtěl odjakživa, to nepřišlo až s mým angažmá v Třinci. Pravdou je, že parta, která zde na

propagaci pracovala, byla úplně jiná než jinde. Daleko progresivnější a svobodomyšlnější. Jestli to bylo dáno blízkostí Polska neumím úplně posoudit, ale kloním se k tomu. Přece jenom, Poláci byli vždy více odvážní, průbojnější a otevřenější světu, a to se tady promítalo i do našeho výtvarného citění a tvorby. Navíc zde v té době mělo vzniknout studio krátkého filmu Barrandov, kde se měly kromě krátkých filmů natáčet také pohádky. Postavilo se obrovské studio a... Konec, bublina splaskla... Jestli to přepískli a nebyly peníze nebo pro jeho ukončení měli jiný důvod, nevím. Nakonec jsme pak měli v těchto prostorách odloučené pracoviště a malovali se zde všichni ti pěti-, šesti-, sedmimetroví Marxové, Engelové a Leninové, prvomájová hesla a Ať žije VŘSR!

Malovat Leniny a politické transparenty mělo do svobodné tvorby hodně daleko. Nedeptalo vás to?

Moc jsme nad tím nepřemýšleli. Brali jsme to jako každodenní rutinu, která nás živila. Celá ta doba byla zvrácená. Svobodná tvorba v zemi, kde byly hranice zadržované, aby se našinec nedostal ven, byla možná a přístupná veřejnosti snad jenom

v undergroundu. Když už jste se stal oficiálním umělcem a členem svazu, potřeboval jste získat povolení k prodeji vlastní tvorby. Probíhalo to tak, že jste svá díla přivezl komisi ke schválení, ta posoudila jejich ideovou a estetickou nezávadnost a poté vyřkla verdikt, zda s nimi můžete na trh. Nemusím asi říkat, že pokud jste nebyl členem komunistické strany, uživit se na vlastní noze bylo téměř nemožné. I když jsem občas prodal něco na černo, vydechnout a osamostatnit se jsem mohl až po listopadovém převratu v roce 1989. Jsem rád, že jsme to přežili. Za nejdůležitější považuji, že naše děti a vnoučata žijí ve svobodné společnosti, mohou studovat, cestovat po světě a zcela svobodně se rozhodovat co, s kým a kde budou dělat. Nikdy v historii jsme se neměli lépe a já nerozumím skuhrání části veřejnosti na současné poměry. S nejnovějším iPhonem u ucha, po dvou pobytech u moře během jedné sezony si s autem v garáži a v opraveném domku s krásnou zahradou stěžují, jak je jim zle.

Na výstavách prezentujete většinou svou tvorbu v celé její šíři. Retrospektivní výstava na frýdeckém zámku v roce 2019 vás představila



jako grafika, malíře, ale i keramika...

Nezmínil jste fotografii, které se také věnuji. Na svých výpravách po horách jsem začal používat fotoaparát. Fotím přírodu, motýly, vstavače a další orchideje. Úplně mi učarovala u nás divoce rostoucí chráněná lilie zlatohlavá. Dnes už se na trhu dají koupit její cibulky, a tak jsem se dal na jejich pěstování. Je to věda, co všechno pro svůj růst a rozvoj potřebují. Mám radost, že mi svou přítomností velebí kousek mé zahrady.

Motivem vaší tvorby je příroda, Beskydy, historický Frýdek-Místek, exprese, ale i ženský akt. Popsal byste genezi vzniku některého z vašich děl?

Žádný z mých obrazů nevznikl jen tak z momentálního rozpoložení. Předem se pečlivě připravuji. Za vším stojí má potřeba určitého sdělení, kterým chci oslovit své

okolí. Častými motivy v mé tvorbě je krajina, kterou mám vrytou hluboko do mysli ještě z dob, kdy jsem vandroval napříč naší krásnou zemí. Spával jsem v mrazu zahrabán hluboko ve sněhu, ve snopech sena i na jiných místech. Začínal jsem Beskydami, učarovaly mi Bílé Karpaty a Poloniny na trojmezí Slovenska, Polska a Ukrajiny. Nedotčená příroda obývaná vlky, medvědy a zubry se stády divokých koní. Svěrázní lidé, se kterými byla někdy krkolomná domluva. Jestliže lidé na Třinecku přehazovali celkem rychle vnímání řeči během rozhovoru z jazyka ponašimu do češtiny, na východě Slovenska to bylo nejdříve z rusínštiny do východňarštiny, z té do slovenštiny a teprve pak do češtiny. Někdy fakt humorná rozmluva! (smích)

Používáte výrazné pastelové barvy. Odráží jejich použití vaši chuť do života a elán?

Je to tak! Mám rád výrazné a veselé barvy. Jestliže si představím linku svého života – tady jsem se narodil a tady někde je potom můj předpokládaný pozemský konec, vše mezi tímto ohraničením si chci užít. Život se má prožít naplno, bez chmur a depresivní energie, které je kolem nás dost. Špatných věcí jsem během svého života viděl tolik, že nemám potřebu se jimi obklopotvat a promítat je do své tvorby. Všechny ty nemoci, problémy a nevyřešené vztahy hrnu od sebe jako buldozer do hluboké propasti zapomnění a tam je pohřbívám.

Dětství jste prožil za pilou ve Starém Městě, jen pár metrů od řeky Morávky. Dnes žijete a tvoříte na dohled břehů Ostravice ve Sviadnově. Je blízkost řeky ve vašem životě důležitá, připisujete jí nějakou sílu?

Její přítomnost mě provází celý můj život. U vody jsem se narodil, je to živel, zdroj energie a života. Věřím, že i kdybych žil někde jinde, v jiném městě, blízkost vody bych vyhledával. Jako kluci jsme v Morávce lovili do rukou pstruhy, mohli se z ní bez obav napít, dodnes jí zůstala její původní dravost. Podobně Ostravice, jejíž hukot doléhá k našemu domu.

Můžeme se v dohlednu těšit na vaši novou výstavu?

Poslední léta mě omezují nemoci. Během covidových let jsem přišel o několik už dojednaných výstav. Některé z galerií skončily, jinde se zpřetrhaly vztahy a kontakty. Ze zdravotních důvodů jsem byl nedávno nucen zrušit svou výstavu v Hranicích na Moravě a tak mou poslední větší veřejnou prezentaci stále zůstává vámi zmiňovaná výstava v roce 2019 na frýdeckém zámku. ■



INZERCE FMP 2193/01



Střední průmyslová škola, Obchodní akademie a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky
Frýdek-Místek, příspěvková organizace, 28. října 1598, 738 01 Frýdek-Místek
tel.: 558 406 111 | ředitel: 558 406 211 | skola@pojfm.cz | www.pojfm.cz

**JAZYKOVÁ ŠKOLA s právem státní jazykové zkoušky**

www.pojfm.cz
+420 605 486 183
+420 734 410 336

- Jednoleté pomaturitní studium anglického jazyka
- Kurzy anglického jazyka s přípravou ke státní zkoušce a ke zkoušce PET, FCE, CAE
- Němčina, španělština a italština
- Tradiční výuka a kvalita, rodilí mluvčí, stylové prostředí, osobní přístup
- Zábavné konverzační kurzy s rodilým mluvčím (AN)
- Zkoušky z českého jazyka pro cizince

V kulisách Faunaparku proběhne už pátý ročník Beskydského Montmartru

Myšlenkou uspořádat pro milovníky a přátele umění přehlídku pod širým nebem se Alexander Mosio inspiroval na pařížském Place du Tertre, jen pár metrů od kostela Saint-Pierre de Montmartre. Tamější výtvarníci a karikaturisté shromáždění na náměstí malují a kreslí, baví se spolu, popíjejí víno a své výtvary nabízejí všudypřítomným turistům. Úžasnou atmosféru, která ho tehdy zcela pohltila, se Mosio rozhodl přenést také k nám – do prostor frýdeckého Faunaparku, kde se letos v sobotu 6. září od 13 hodin uskuteční už pátý ročník oblíbené akce

nazvané Beskydský Montmartre. Malíři, sochaři, šperkaři a keramici, fotografové, kreslíři, grafici, výtvarníci, performeři, básníci, spisovatelé a kreativci všeho druhu, amatéři i profesionálové, dospělí i děti, začátečníci i pokročilí se budou návštěvníkům snažit navodit příjemně prožité odpoledne.

„Snažíme se držet a dál rozvíjet zejména to, že tato akce je především příležitostí prezentace výtvarníků. Letos ale hodláme zjistit také jejich zájem účastnit se následné aukce děl, které jak doufáme do aukce poskytnou. Je s tím samozřejmě spojeno i prověřen



zájmu veřejnosti se něčeho takového zúčastnit,“ řekl Alexander Mosio na otázku, čím se bude letošní jubilejní ročník lišit oproti předchozím. Na to, zda dozná změn i doprovodný program, pak ještě dodal: „Rybí kino nemůže z objektivních důvodů vystoupit, a proto bude zastoupeno folkovým uskupením Ty krásu. Stálíce Sylvie Bee přislíbila, že i letos

dodá Montmartru francouzský šmrnc klasickými šansony. Stejnou stálíci je i pohodová country Sedl Bandu. Ovšem pozor! Letos ukončíme celou akci rockově! Uskupení Hesy Lesy nás podrobí lekci jižanského rock bugy.“

Zdá se, že je tedy vše organizace připraveno, jediným „ale“ tak zůstává případný rozmar počasí – za deště se akce totiž nekoná. ■



Na sklonku prázdnin navštivte Sochovy národopisné slavnosti

V sobotu 23. srpna se uskuteční jubilejní 30. ročník Sochových národopisných slavností ve Lhotce v areálu u školy. Program bude zahájen ve 14 hodin přivítáním účinkujících souborů a muzik na pódiu, na které naváže pořad dětských souborů nazvaný Něni svaty tajak svaty. Představí se v něm soubory Valášek, Malá Ostravica, Malá Ondřejnice a Ondrášek. Následuje vystoupení dospělých v pořadu Třicet rokov už je temu se soubory Pilky s Pustkovou cimbálovou muzikou, Valášský vojvoda, Ostravica, Ondřejnice, Hlubina, Folklorní studio Buchlovice s CM Rubáš. Dvojice souborů slavící letos svá



významná výročí – Valášský vojvoda (55) a Ostravica (65), si na Sochovky připravila společný pořad Nesem vám noviny. Vrcholem a třešničkou na dortu jubilejního ročníku bude večerní vystoupení VUS Ondráš, který přiveze do Lhotky program Ondrášovské putování.

Na vedlejším pódiu za školou budou během odpoledne a večera jako obvykle vyhrávat muziky zúčastněných souborů. Pro děti bude připravena výtvarná dílna u dětského hřiště. V neděli 24. srpna v 9 hodin se uskuteční v místní kapli mše svatá obětovaná za Vincence Sochu a jeho rodinu. ■

Senior akademie zahajuje

Vzdělávání pro nejstarší nabídne ve Frýdku-Místku Senior akademie. Čtyřsemestrální kurz startuje od října 2025 do května 2027. Pro třicetku účastníků jej zdarma uspořádá městská organizace Seniori ČR. Výuka se bude konat formou dvouhodinových přednášek, každý druhý čtvrtek v měsíci od 14 do 16 hodin. V nabídce je také možnost účasti pouze v jednotlivých semestrálních kurzech. Připraveny jsou pestré a poutavé přednášky z oblastí: bezpečnosti, práva, zdraví, sociálních dávek a služeb. Zájemci se mohou přihlásit v průběhu září, každý čtvrtek od 9 do 12 hodin v Centru aktivních seniorů. Informace poskytne Marie Poláková, tel.: 604 270 598. Podrobnosti o přednáškách a další informace najdete na www.seniori-fm.estranky.cz. ■

INZERCE FMP 2145/07

**Kominictví
BUMBALA**



+420 724 921 728
bumbala.lukas@seznam.cz
www.kominictvibumbala.cz

**FRÝDECKO-MÍSTECKÝ
PATRIOT
distribuuje Česká
distribuční, a. s.**

V případě, že vám nebyl doručen,
obraťte se na reklamační
oddělení společnosti:
tel.: 800 888 558
nebo
e-mail: info@distribucni.cz.

Vždy uveďte kompletní
adresu.

**FRÝDECKO-MÍSTECKÝ
PATRIOT
vychází**

**s podporou statutárního města
Frýdek-Místek.**

FRÝDEK-MÍSTEK

DIVADLA

Nová scéna Vlast, Místek

Odputaná scéna

20. 8., 18:00 Hurvínek a král blecha

Co všechno se stane, když vládce země zestráne, začne se nudit, moci se ujme proradná krvežíznivá blecha a rádcové odsouhlasí kokoliv, jen aby si udrželi svá místa? Naši loutkoví hrdinové opět zasahují, tentokrát v království, kde zavládá zmar a tupost. Dokáže paní Kateřina uvařit repelent proti hlouposti – a bude fungovat? Kéž by, protože pak nastane revoluce... Loutkový příběh pro diváky od 7 let a všechny kousavé blešky, co jich jen na světě je. Uvádí Divadlo Spejbla a Hurvínka.

21. 8., 16:00 Hurvínek a nezvaný host

Představte si, že u vás jednoho dne zaklepe nezvaný host. Nejenže je nezvaný, ale navíc je úplně jiný než kdokoli a kokoliv, co znáte. A to se přesně stane u Spejblů. Z ničeho nic u nich bydlí Člunozobec a Spejbl s Hurvínekem jsou rázem podnájemníci ve vlastním bytě. Protože má Člunozobec opravdu nezvyklé potřeby a rituály, není možné s ním společný prostor sdílet. Jenže Člunozobec všechno ví, všude byl a neplatí na něj žádné logické argumenty, se kterými na něj Spejbl vyrukuje. Zato Hurvínek, ten si ví vždycky rady, na něj je i Člunozobec krátký. Anebo je to naopak? Uvádí Divadlo Spejbla a Hurvínka.

Zahrada Národního domu, Místek

21. 8., 18:00 Večer improvizace: FM divadla a Milostný trojúhelník

V první části večera se vám představí různé soubory a divadelníci z Frýdku-Mísku a okolí se svými improvizovanými scénkami. Druhou část obstarají zkušené improvizátoři s představením Milostný trojúhelník, ve kterém trojice herců vstupuje na jeviště vždy bez předem daného scénáře. Příběh představení tak připomíná chůzi po laně, kde hrozí nebezpečí pádu a zároveň, když se vše daří, máte pocit, že se dotýkáte hvězd.

22. 8., 19:00 Gadžové jdou do nebe

Že nemáte předsudky? Že nevidíte černobíle? Vydejte se na česko-romskou stand up expedici pod vlastní šedou kůru mozkovou! Do vývoje starších drzav takzvaného hadího a savčího mozku, jímž jde o jediné: o přežití. Pečlivě sestavený česko-romský tým performerů o česko-romském soužití. O předsudcích na obou stranách pomlčky. O (ne)možnostech jejich korekce. S humorem i bez něj. V netradičně rozvrženém prostoru a s živou hudbou. Za časů silící xenofobie a rasismu, v nichž si i nejvyšší savčí mozek státu dovolí vypustit lež, že 90 % Romů nepracuje. Kolektivně autorský tvar se vším všudy. Uvádí Divadlo Husa na provázku. Po představení after party s kapelou Retro B. Kapela Retro B vznikla z bohatého kulturního podhoubí Divadla Petra Bezruče a pohybuje se suverénním způsobem mezi různými žánry. Z útrobu divadelního světa ostravské pánve se potkalo několik hudebníků, kteří se rozhodli předat všechny hudební žánry. Markéta Matulová (představitelka bezručovské Špinarky) a Jakub Burýšek – zpěv, Michal Sedláček – klávesy, Jan Gajdica – kytara, Lukáš Krejčí – bicí, Jiří Krejčí – baskytara.

Sokolík, Místek

22. 8., 17:00 Vivat Messi

Když se potká fotbal a umění, je z toho freestyle. Mnoho malých kluků a holek po celém světě touží mít svého hrdinu, touží být Lionel Messi. Je to jejich král, jejich nedostižitelný idol. Na své cestě za idolem nakonec zjistí, že ten pravý hrdina žije uvnitř jich samotných. Představení o fotbale, o Messim, o freestylu, který motivuje děti po celém světě, o tom, jak je důležité mít svého hrdinu. Mistr světa ve freestyle fotbalu Daniel Pražák se na jevišti potká s DJ a hudebníkem badfocusem a tanečníkem Daliborem Lekešem / Taro Trupem, aby vyprávěli příběh o vůli a touze jít za svým snem. Uvádí Spitfire Company.

KONCERTY

Zahrada Národního domu, Místek

9. 8., 14:00 Vinyl burza – Comar in the Cube

Hudební host vinyl burzy. Autorská tvorba Honzy Comara Ražnoka v kostce... Akustická divočina, syrová lyrika, punková komika. Comar a spol. vypustí ze svého šuplíku všechnu havěť – od melancholických skladeb až po skotacívé písně. Pivko, Vesmír, Sršeň a klíště – prostě pohodové hmyzí odpoledne, nic otravnějšího byste si nemohli přát! V případě nepřiznivého počasí se akce uskuteční v Nové scéně Vlast.

Sady Bedřicha Smetany, Místek

Promenádní koncerty

10. 8., 16:00 All Brass Band

Soubor vznikl jako žestové kvinteto v lednu 2021. Začali zkoušet v době, která byla vinou koronavirových opatření zřejmě nejméně vhodná, leč možná právě proto se vůbec dali dohromady, neb jsou zkrátka jako muzikanti, co nechtěli sedět doma a nehrát.

17. 8., 16:00 Zebra

Zebra je zbrusu nový hudební projekt v jednoduchém akustickém podání – kytara, zpěv.

24. 8., 16:00 Akuma

Jádro původní skupiny tvořili tehdejší studenti jednátiletky v čele s kapelníkem Antonínem Hradlínkem. Zpočátku hrávali, kde se dalo – na vesnických tancovačkách, v hostinci U hučky. V roce 2012 se muzikanti po padesáti letech znovu sešli a nazkoušeli původní repertoár. „Z patnácti nás zůstalo devět. Byl to trochu risk. Nevěděli jsme, kolik našich fanoušků na nás po tolika letech vůbec přijde, byli jsme mile překvapeni,“ říká Milan Michna. K tanci i poslechu zahrájí: Bohumil Kocich (kytara), Waldemar Svatoš (bicí), Zdeněk Kohut (basová kytara), Karel Peter (klávesy), Aleš Gurecký (saxofon), Milan Michna (trubka) a Milan Šárek (zpěv).

31. 8., 16:00 Big Blast! Band

Frýdecko-místecké energické hudební těleso složené z profesionálních i amatérských muzikantů, které vzniklo v roce 2014. Od té doby odvedli kus práce a vystoupili na mnoha zajímavých akcích. Hrají ve složení klasického big bandu, proto jsou v jejich repertoáru jednak swingové standardy, ale rádi se pouštějí i do modernějších skladeb, tak jak je znáte nebo v originálních úpravách.

Kostel sv. Jana a Pavla, Místek

Půlhodina s varhanami

10. 8., 17:00 Ewelina Bachul (PL)

17. 8., 17:00 Alexandra Usvald Hladyniuk viola

24. 8., 17:00 Denisa Kutmonová

příčná flétna

31. 8., 17:00 Schola Cantus

Gregoriani řídí Jan

Lorenc & Martin

Moudrý varhany

Národní dům, Místek

1. 9., 19:00 Hudba Coldplay při svíčkách

Večer plný energie a emocí, kde zazní ty největší hity britské kapely Coldplay. Světlo stovky svíček vytvoří nezapomenutelnou atmosféru tohoto jedinečného koncertu. Program v podání smyčcového kvarteta nabídne výběr těch nejznámějších skladeb Coldplay, včetně hitů jako Fix You, Yellow či Viva La Vida, které si získaly srdce fanoušků po celém světě.

KINA

Kino Vlast

12. 8., 20:00 Oxana

13. 8., 10:00 Sbormistr

14. 8., 20:00 Bláznivá střela

15. 8., 9:30 Bob a Bobek ve filmu:

Na stopě Mrkvojeda

16. 8., 16:00 Tlapky na pedály:

Velká cena Evropy

Gloria!

19. 8., 20:00 Pohádky pro Hurvínka

20. 8., 10:00 Hobit | Maraton

23. 8., 14:00 Bratři Lumírové –

Dobrodružství

pokračuje

27. 8., 10:00 Kouzlo derby

30. 8., 17:00 André Rieu 2025

Maastricht Concert:

Waltz the Night Away!

31. 8., 10:00 André Rieu 2025

Maastricht Concert:

Waltz the Night Away!

Hrob světlušek

31. 8., 20:00 Další aktualizovaný program kina

na www.kulturafr.cz

LETNÍ KINO

Splav U Žida, Místek

13. 8., 20:30 Vyšehrad dvje

Park Pod Zámek, Frýdek

16. 8., 20:00 Život k sežrán

Sady Bedřicha Smetany, Místek

27. 8., 20:00 Vetřelec: Romulus

Park Pod Zámek, Frýdek

30. 8., 20:00 Lotrando a Zubejda

Letní kino Palkovice

Volnočasový areál u tělocvičny

9. 8., 21:00 Rozzum v divočině

15. 8., 21:00 Ježek Sonic 3

16. 8., 21:00 Kouzlo derby

VÝSTAVY

Muzeum Beskyd

do 31. 8. Řecko na úsvitu dějin

Kolekce replik starověkého Řecka ze sbírek soukromého sběratele Jana Hertlíka představí bohaté umění egejské oblasti od neolitu (7 000 př. n. l.) až po zánik mykénské civilizace (1 200 př. n. l.), nebudou chybět ani nálezy z Kykladských ostrovů. Výstava nabízí pohled na vyspělé techniky a estetiku dávných kultur prostřednictvím unikátních replik.

do 7. 9. Báječný svět vajíčka s překvapením

Výstava vás zavede do hravého světa figurek z Kinder® vajíček s překvapením ze sbírky Lydie Holínkové. Tato vášnivá sběratelka se sběru figurek věnuje již více než 35 let a shromáždila tisíce unikátních kousků.

do 14. 9. Bohumil Bělca – neznámý fotograf světového významu

Dokumentární, poetické i umělecké fotografie objektivem „neznámého“ frýdecko-místeckého fotografa Bohumila Bělci (1925–2009).

do 2. 11. Výběr z tvorby Miroslava Fajkuse

Doprovodná výstava při expozici Beskydy – příroda a lidé. Výběr fotografií z tvorby frýdeckého rodáka Miroslava Fajkuse. Fotografie ve výstavě zachycují přírodu Beskyd a kulturní život ve Frýdku-Místku.

Galerie Věž, Frýdek

do 17. 8. Site Specific

Zvuková instalace Adély Konečné a Tomáše Jirsy ve věži frýdeckého kostela sv. Jana Křtitele pracuje s principem vibrace jako sjednocující síly. Síť zvukových propojuje jednotlivé rezonující objekty do dynamického celku, jenž evokuje rhizomatickou strukturu – decentralizovanou, živou a neustále se proměňující. Instalace reflektuje nejen fyzikální fenomén zvuku, ale i způsob, jakým se lidé propojují v sítích vztahů a kulturních komunit.

Galerie FM, Místek

do 23. 8. Lenka Černota / Teritorium / vi-dění-s-vlky

Černota ve své malířské práci zkoumá pohled jako způsob poznání – skrze vlčí perspektivu nahlíží svět jinak, zcizeně, a přitom hluboce osobně. Maluje rukama, čímž do svých obrazů vnáší tělesnost, citlivost a přirozenou míru lidské percepce. Její práce osciluje mezi intuitivní zkušeností a paralelním vědeckým výzkumem, kde malba slouží jako médium smyslového poznání i vizuální analýzy. Otevírací doba pro veřejnost: út-pá: 15:00–18:00, so: 10:00–13:00. Vernisáž výstavy proběhne 10. 7. v 17:00 hodin.

Minigalerie cukrárna Pod Lysou, Frýdlant n. Ostravici

do 17. 8. Jaroslav Frydrych – Valašsko v obrazech

Prodejní výstava pastelů a uhlí akademického malíře Jaroslava Frydrycha (1928–1982) z Rožnovska.

**od 18. 8. Josef Velčovský –
Na cestě**

Prodejní výstava významného českého grafika, ilustrátora a malíře, rodáka z Václavovic. Z jeho děl je cítit lehkost, radost ze života a z cestování. Pestrou barevností vyjadřuje pozitivní pohled na svět, který na nás z jeho obrazů a obrázků jednoznačně dýchá.

Knihovna Místek**od 29. 8. Za obzorem**

Výstava výtvarných prací členů frýdecko-místeckého V-klubu v prostorách studovny.

**od 30. 8. Václav Fanta – Praha
z přelomu tisíciletí**

Výstava nevidomého fotografa ve výstavních prostorech schodiště knihovny.

**od 30. 9. Výstava oceněných
prací 10. ročníku Velké
výtvarné soutěže**

Výstava výtvarných prací v učebně dětského oddělení.

**od 2. 9. Grónské mýty,
pohádky a pověsti
očima Martina Velíška**

Unikátní výstava syrových, drsných a zároveň humorných ilustrací Martina Velíška kromě Česka procestovala Dánsko, Grónsko, Faerské ostrovy, Island, Špicberky, Slovensko, Polsko a Německo a celé září bude k vidění v místecké knihovně.

**Knihovna & Šenovské
muzeum, Šenov****od 6. 9. Ivo Novák – Hukvaldy**

Výstava výtvarných prací Ivo Nováka s tematikou Hukvald – rodného kraje hudebního skladatele Leoše Janáčka.

Kulturní dům, Příbor**od 30. 9. 800 stupňů Celsia**

Výstava obrazů ze sbírky Mezinárodních sympozií smaltu v letech 1999–2014 zahrnuje díla autorů z více než šesti zemí celého světa.

OSTATNÍ**TIC Frýdek-Místek****7. 8. Workshop – tvoříme
s modrotiskem**

Tvořivé workshopy pro děti i dospělé. Vyrobíme si motýlka, srdíčko nebo lepenou ovečku, a to vše s krásným modrotiskovým vzorem, který má svůj původ v místních textilních – významné součásti historie tehdejšího Frýdku-Místku. Přijďte kdykoliv během dne v čase od 10:00 do 16:00 hodin (polední přestávka 12:30–13:00 hod.), TIC Frýdek, Zámecké náměstí 1257.

Hrad Hukvaldy**9.–10. 8. Zbojnická hantýrka**

Obchodní stezky, lesy lemované, panstvo na koních krásně oblekané. Ó, jak bohatství je tlačí... hle, na cestě zbojnická tlupa na jezdce se mračí... Co očekávat dá se? Ukázký potyček mezi zbojníky a mušketry, lidová řemesla, soutěže, hudba, kejklíři...

6. 9. Pohádkové Hukvaldy

A zase ty pohádky... Malí, velcí, mršní, tenci, přijďte a zažijte den, kdy se pohádky stanou skutečností

a smích bude slyšet až za sedmero horami a sedmero řekami!

Muzeum Beskyd**Exkurze, workshopy, komentované
prohlídky a přednášky****10. 8. Den židovských
památek – prohlídka
židovského hřbitova
ve Frýdku**

Tradiční komentovaná prohlídka ve 14:00, 15:00 a 16:00 je určena široké veřejnosti. Prohlídka připravuje Muzeum Beskyd Frýdek-Místek ve spolupráci s Židovskou obcí Ostrava, Církví adventistů sedmého dne a statutárním městem Frýdek-Místek. Vstup z ulice Slezská ve Frýdku.

**14. 8., 16:30 Pojdte s námi po
Těšínské a Slezské ulici**

Další z vycházek za historií města, tentokrát po jedné z nejstarších ulic v našem městě. Můžete se například těšit na dochované i zmizelé domy, plastiky, zjistíte, kudy vedly Těšínské schůdky, kde stávala bývalá městská ledovna, jak probíhala výstavba průtahu městem a další zajímavosti. Sraz v 16:30 před budovou magistrátu na Radniční ulici ve Frýdku.

28. 8., 16:30 Voda ve Frýdku

Komentovaná procházka Frýdkem přiblíží některé vodní zdroje a vodní stavby na území města – bývalé tovární náhony, studny v Zámeckém parku, kde pramenil Štěpnický potok, zaniklé fontány před magistrátem, prameny Panského potoka, studánka na ulici K Lesu, rybníčky na Panském potoce a další. Sraz v 16:30 u lávky přes řeku Ostravicí u OC Frýda.

**od 31. 8. Záhada ztracených
zlatáků Jiřího
z Oppersdorfu aneb
pátrací hra pro děti
v zámeckých pokojích**

Prázdninové víkendy v Muzeu Beskyd Frýdek-Místek patří dětem! Každý víkend ve 14:00 hodin na vás čeká zcela nová zábavná aktivita, během které se malí návštěvníci stanou hrdiny napínavého zámeckého dobrodružství. Přijďte vyzkoušet náš nový interaktivní zážitkový program pro děti, který malé návštěvníky vtáhne do tajemného příběhu plného záhad, šifer a dobrodružství! Frýdecký zámek ukrývá staré tajemství – už 400 let zde bloudí duch dávného majitele frýdeckého panství, hraběte Jiřího z Oppersdorfu. A právě děti mu mohou pomoci najít klid! Spolu s průvodcem-muzejníkem se vydají na napínavou výpravu, během které budou hledat sedm ztracených zlatáků, přičemž musí řešit hádanky, překonávat nástrahy a odhalovat tajemství ukrytá v zámeckých pokojích. Děti budou muset zapojit mozkové závity, představivost, týmového ducha a mít oči dokořán – záhady se totiž mohou skrývat i tam, kde by je nikdo nečekal. Přijďte si užít odpolední zábavu plnou fantazie na frýdecký zámek! Duch hraběte Jiřího už netrpělivě čeká, až ho malí hrdinové vysvobodí ze střeptavého prokletí...

Knihovna Místek**13. 8., 8:30 Brain&Breakfast –
Skončíme na pracáku?**

Přímý přenos ranní online přednášky Daniela Křištofa otevřeně přiblíží, co se opravdu děje na českém pracovním trhu. Proč firmy nemohou najít lidi, proč současné postupy nestačí a co všechno bude jinak

dřív, než si myslíme. Přijďte si poslechnout, co stáť ví, neví a co s tím – a co můžete dělat vy. Vše pečlivě připraveno pro publikum, které nehledá fráze, ale smysl.

**2. 9., 18:00 Zdeněk Lyčka –
Grónské mýty,
pohádky a pověsti
očima Martina Velíška**

Přednáška překladatele, spisovatele, diplomata a cestovatele Zdeňka Lyčky k výstavě ilustrací grónských mýtů, pohádek a pověstí naváže na vernisáž unikátní výstavy syrových, drsných a zároveň humorných ilustrací Martina Velíška. Ta procestovala kromě Česka také Dánsko, Grónsko, Faerské ostrovy, Island, Špicberky, Slovensko, Polsko a Německo a celé září bude k vidění v místecké knihovně.

Faunapark, Frýdek**10. 8., 16:00 S Hopsalínem
na farmě**

Spolu s Hopsalínem se vypravíme na dobrodružný výlet, tentokrát na farmu. Cestou se stihneme pověselt i poučit. Party plná písniček, hopsání, kouzel i balonků a zábavy. Hopsalín určitě zapojí do her nejen děti, ale i šikovné maminky a tatínky.

17. 8., 14:00 Vegetěni

Relaxační odpoledne v duchu ochrany zvířat, lidí i životního prostředí. Prostě veget.

20. 8., 15:00 Znakujeme se zvířátky

Vaše dítě si s vámi dokáže povídat o zvířátkách, i když ještě neumí mluvit. Vstup zdarma na základě rezervace na e-mailu: petra.biolkova@seznam.cz.

**27. 8., 9:00 Prázdniny
ve Faunaparku
s Knihovnou
FM – Život v lese**

Akte pro rodiče s dětmi. Již tradiční dopolední setkání koncem prázdnin od 9 do 12 hodin, kde si děti můžou zasoutěžit o prima ceny. V případě nepříznivého počasí se uskuteční ve stodole Faunaparku. Změna programu vyhrazena. Vstup zdarma.

**31. 8., 15:00 Cesta za skautským
dobrodružstvím**

Zábavná skautská stezka Faunaparkem plná dobrodružství. Přijďte s námi hledat tajuplný skautský poklad a užijete si odpoledne plně zábavných aktivit pro děti. Čeká vás také prezentace skautské činnosti ve formě videí, fotek a vybavených podsadových stanů. Přijďte si s námi vyzkoušet různé skautské dovednosti a staň se součástí naší party!

**6. 9., 14:00 Beskydský
Montmartre**

Už 5. ročník akce, na které se setkávají malíři, sochaři, šperkaři a keramici, fotografové, kreslíři, grafici, výtvarníci, performeři, básníci, spisovatelé a kreativci všeho druhu, amatéři i profesionálové, dospělí i děti, začátečníci i pokročilí – zkrátka lidé políbení múzou. Hudební a divadelní scéna, dílny a workshopy.

7. 9., 14:00 Cirkus bez šapito 2025

Představení místních převážně amatérských cirkusových umělců a akrobatů.

Volnočasový areál, Palkovice**23. 8., 11:30 XXI. Obecní palkovické
dožínky**

Tradiční oslava sklizně v Palkovicích. Letos se můžete těšit na jedinečnou zábavu, bohaté občerstvení, poutové atrakce a doprovodný program pro děti i dospělé. Na hlavním pódiu vystoupí dechová hudba

Palkovjanka, zpěvačka Pam Rabbit, zpěváci Kristián Šebek, Jiří Korn a jeho taneční company, zpěvák Kapitán Demo, hudební skupina Tata Bojs a v závěru večera vystoupí DJ Duo Malalata. Následovat bude taneční zábava s DJ Ajeleem. Předprodej vstupenek on-line na www.gout.cz a pokladně OÚ; děti do 150 cm a ZTP/ZPT-P zdarma.

Okolí zámku, Frýdek**30. 8. Ahoj léto!
Ahoj prázdniny!**

Rodinná akce na konec prázdnin s bohatým programem pro děti v duchu oslav 60 let Večerníčku. Krkonošské pohádky (Divadlo Pohádek Praha), Pohádky a MALÉHRÝ (Bára Seidlová a spol.), Přepište dějiny aneb Jak šel čas s Večerníčkem, pohádková prohlídka zámku a další.

**Památník osvobození,
Hlavní třída, Frýdek****30. 8., 14:00 Pojmenování mostu
Morava a Slezsko****Muzeum Beskyd,
Langův dům****Botanická poradna**

V botanické poradně vám pomohou s určením planě rostoucích rostlin. Dotazy a fotografie můžete zaslat na e-mail, případně domluvit návštěvu, pokud máte rostliny nasbírané. Otevřeno po předchozí domluvě. Kontaktujte na e-mailu: jana.tkacikova@muzeum-beskyd.com, popř. telefonicky na čísle 731 102 532.

Bryologická poradna

Tradiční poradna pro určení vámi přinesených mechorostů. Otevřeno každé pondělí v době 9:00–12:00 hod. a 14:00–18:00 hod. V případě potřeby si lze domluvit určení mechorostů i v jiný všední den po dohodě s bryologem. Kontaktujte na e-mailu: jana.tkacikova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 731 102 532.

Entomologická poradna

V poradně vám pomůžeme s určením nejen hmyzu, ale případně i jiné skupiny bezobratlých. Hmyz k determinaci lze přinést živý nebo mrtvý. Některé druhy bezobratlých lze určit také na základě fotografie, kterou můžete poslat na níže uvedený e-mailový kontakt. Otevřeno po předchozí domluvě, kontaktujte na e-mailu: petr.jeziorski@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 558 628 001, kl. 42.

Zoologická poradna

Zoologická poradna je zájemcům k dispozici nepřetržitě po celý rok. Schůzku prosíme domluvit předem, případně pro urychlení je možné posílat fotografie na níže uvedený e-mail. Kontaktujte na e-mailu: katerina.janova@muzeumbeskyd.com, popř. telefonicky na čísle 558 628 001, kl. 41.

**Muzeum Beskyd,
Studijní knihovna**

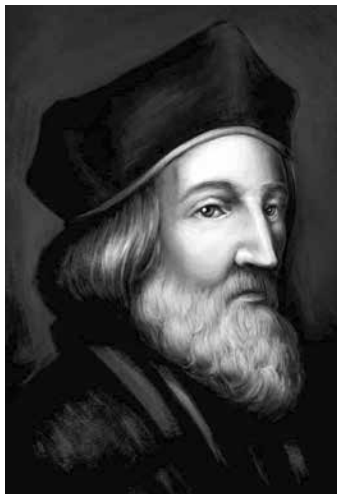
Knihovna nabízí všem zájemcům o odbornou a regionální literaturu více než 38 000 svazků a také několik druhů přírodovědných a společenských vědeckých časopisů. Knihovní fond zahrnuje především naučnou literaturu se vztahem k regionu Frýdecko-Místecka, popř. severní Moravy a Slezska. Knihovna je specializovanou knihovnou a knihy si zde můžete zapůjčit pouze prezenčně. Vstup z prvního nádvoří frýdeckého zámku. Otevřeno: pondělí, čtvrtek: 9:00–12:00, 13:00–17:00, pátek: 9:00–12:00.

Frýdecko-místecké ulice – po kom se jmenují?

► Kateřina Janásová

Husova ulice

Mnohé z nás, kteří zaslechnou nebo vidí datum 6. července 1415, ihned napadne jméno Jan Hus a datum jeho smrti v Kostnici (dnešní Německo). Byl to profesor a rektor pražské univerzity, kazatel nejen v Kapli betlémské,



Jan Hus, reprodukce kresby.

také autor latinských a českých polemik, traktátů i duchovních písní; s jeho osobou je spojen počátek české reformace.

Jako datum narození se uvádí rok 1371 v Husinci u Prachatic. Kolem roku 1390 přišel do Prahy na univerzitu, roku 1401 byl vysvěcen na kněze. Studium spisů Jana Viklefa a srovnáváním reality narůstala Husova snaha o reformu církve až v její kritiku. Za to na něj byla uvalena klatba, za odmítavý postoj k odpustkům na něj byly uvaleny další tresty. Po vyhlášení interdiktu nad Prahou odešel kázat na venkov. V říjnu 1414 se rozhodl pro cestu do Kostnice v naději, že na koncilu bude moci obhajovat hlásanou církevní reformu. Namísto toho jej však uvěznili, postavili před soud a nakonec odsoudili k smrti na hranici. Jeho literární dílo souvisí s univerzitním a kazatelským působením (např. Knižky o svatokupectví, Postila sváteční).

Husova ulice ve Frýdku patří ke známějším městským ulicím. Její stoupající terén lemovaný



Jan Hus upálen na hranici.

Zdroj | Getty Images

budovami katastrálního úřadu a 1. ZŠ Frýdek, vilami a panelovými domy ústí před evangelickým „Červeným“ kostelem. ■

„...W Praze,
před mojim kaménym pómnikém, społo mě každe rano.
No znova wystupím z popela, Jan Hus, kacyř, mučénnik,
a znova hledóm prawdu, co za murami mėlči,
co za mřežami mėlči, co za čelami mėlči.
A přeca křýči za každym z was...“
Z básně: Jan Hus Óndry Lysohorského, narozeného 6. 7. 1905.

INZERCE FMP-2144/07

INZERCE FMP-2200/01

SBĚRNÉ DVORY
S.r.o.

VYKUPUJEME

- ZA HOTOVÉ PAPIR A AKUMULÁTORY
- PŘEVODEM NA ÚČET ŽELEZO A BAREVNÉ KOVY
- ZPĚTNÝ ODBĚR ELEKTROZAŘÍZENÍ
- VAŠE DOKUMENTY SKARTUJEME
A JEŠTĚ VÁM ZAPLATÍME!

Svazarmovská 88, FM, Bahno tel.: 558 434 321, 723 188 472
Ostravská 103, Sviadnov tel.: 558 655 075, 602 510 018
J. Matěje 515, Brušperk tel.: 558 666 441, 606 476 330
Okružní ulice, Frýdlant n. O. tel.: 603 740 642, 724 314 646

e-mail: sbernedvory@seznam.cz
www.sbernedvory.cz

NÁBYTEK
Zetka 



**VŠECHNO VYSTAVENÉ
MUSÍ PRYČ –
A ZA CENY, CO
UŽ SE NEVRÁTÍ!**

Přiborská 1585, Frýdek-Místek
+420 732 618 578 www.nabytekzetka.cz

POMŮCKA: ALN, AONI, AT, DOM, OTS	UKONČIT ČINNOST	OKRASNÝ LISTNATÝ KEŘ	REMÍŽA V SÁCHU	ANGLICKÁ PŘEDLOŽKA	MUŽSTVA		ZDE	CHEM. ZN. RTUTI	CITOSLOVCE BOLESTI	INICIÁLY HERECE SOMRA	STARŠÍ ZKR.	INICIÁLY HEREČKY ISSOVÉ	TAMTEN		ODZDOLA	POČET PRSTŮ NA RUCE	POBÍDKA	POČÁTEK DNE
UVÉST DO SPÁNKU						ASJUSKÝ STÁT								VYRÁŽKA NA RTU				
						NITRID HLINIKU								2. DÍL TAJENKY				
1. DÍL TAJENKY														AUTONOMNÍ OBLAST ZKR.				
SEKNOUT				ZNAČKA MILILITRU			LÉTO ZAČÍNÁ U NÁS  Zetka NÁBYTEK www.nabytekzetka.cz					ZNAČKA SPORTOV- NÍCH POTŘEB						
LATINSKÁ PŘEDLOŽKA			POTOMEK	KROK ANGLICKY								UZLÍK V TKANINĚ				OXID URANATÝ		
			BOHATÝ SEDLÁK V RUSKU													DOPADNUTÍ		
OHLEDU- PLNOST					DONAŠEČ EXPRES.	SPISY										DRITIT MLÝNKEM	OBCHODNÍ DŮM ZKR. STARO- ŘEKOVÉ	
	VÝKON FOTBALISTY	UNIE EVROP. FOTB. ASOC. ŽLUTOHNĚ- DĚ BARVIVO									ZOBRAZENÍ PANNY MARIE ESTONSKÝ OPER. PĚVEC							
VODNÍ PTÁK							SNÍŽENÝ TON E	INICIÁLY ZPĚVÁKA KOLÁŘE	SOLMIZAČNÍ SLABIKA	INICIÁLY HEREČKY VRÁNOVÉ	OKRÁST TAK NĚMECKY							
VADY PUNČOCH				3. DÍL TAJENKY											ODDĚLENÍ NEMOCNICE ZKR.			
KOŽÍ PACH				PŘÍVĚTI- VOSTI											ŠVÝCARSKÁ HORA			

www.ocfrýda.cz



Tajenku křížovky se jménem a adresou (bez tohoto údaje nebudete zařazeni do slosování) zasílejte na adresu redakce: FM PATRIOT, S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek nebo na e-mail: krizovka@fmpatriot.cz **nejpozději do 25. srpna 2025.** Tři výherci obdrží dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda. **Trojice vylosovaných luštitelů se může těšit na svou výhru. Poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda získávají: Pavlína Kunčická, Rudolf Gebauer a Anna Nosková z Frýdku-Místku.** Ceny výhercům doručíme.

INZERCE FMP-2187/01

Obec Palkovice ve spolupráci se zájmovými organizacemi Vás srdečně zve na:

XXI. OBECNÍ PALKOVICKÉ DOŽÍNKY

Jiří Korn | Kapitán Demo | Tata Bojs | Malalata

| Pam Rabbit | Kristián Šebek | Maxim Turbulenc | Palkovjanka | Dj Ajfel

| programem Vás provede MARIAN ŽÁRSKÝ | doprovodný program pro děti i dospělé po celé odpoledne

| zábavné a pouťové atrakce | Klauni z Balónkova | Smyslohraní | Pískohraní | malování na obličeje

| airbrush | bludiště pro děti | tematická fotobudka a spousta další zábavy. Bohaté občerstvení zajištěno!

sobota 23. srpna 2025 od 11:30

VOLNOČASOVÝ AREÁL ZA TĚLOCVIČNOU V PALKOVICÍCH

Předprodej vstupenek na www.goout.net



ObecPalkovice

www.palkovice.cz



Palkovice





MAXI OUTLET VÝPRODEJ

15.-17. 8.

FINÁLNÍ VÝPRODEJE



WWW.OUTLETMORAVIA.CZ