

FRÝDECKO ≈ MÍSTECKÝ PATRIOT

KULTURNĚ-SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK | ZDARMA | VIII. ROČNÍK | BŘEZEN 2022



Pokud chcete hrát divadlo, musíte mu něco obětovat

**rozhovor s vedoucím Komorního divadla Arté
Jakubem Vaškem na stranách 8 a 9**

Nový
shopping magazine

FRÝlife



INZERCE FMP 1846/02

www.ocfryda.cz

Z historie textilnictví ve Frýdku a Místku – Geiringerové – 5. část

Ferdinand Victor Geiringer začal v Místku působit jako zaměstnanec Aloise Lembergera, který z něj vytvořil svoji prodlouženou místeckou ruku. Netušil tehdy, že tato „ruka“ se bez jeho vědomí začne samostatně hýbat a že jí zůstane pod nehty i něco málo z jeho vlastnictví. Při vyslovení jména Geiringer se pak nejednomu textilnímu dělníkovi v Místku začala v žilách prudce vařit krev a tlak vyskočoval povážlivě vysoko.

► Petr Juřák

Ředitelem továrny

Předchozí kapitolu jsme zakončili přelomovou chvílí v životě Ferdinanda Victora Geiringer, kdy se kolo štěstěny roztočilo v jeho prospěch. A fortuna mu přála i nadále. Mezi Geiringerovým přímým nadřízeným Gintzem a majitelem továrny Perlhefterem zřejmě nepanovaly příliš vřelé vztahy. Profesně se lišili, Perlhefter se vyznal v každém řemesle, nikoliv ovšem v textilním průmyslu, a tak občas potřeboval rady a pomoc Gintze. Lidsky si ale zřejmě příliš nerozuměli, když se totiž Geiringer stal vrchním mistrem, Perlhefter za ním často chodil a ptal se na různé záležitosti a na jejich základě činil svá rozhodnutí. Také mu zadával speciální úkoly, jako bylo např. vyjednání zakázky s Prag-Smichover Cotton Manufaktur, kdy se blýskl vytvořením vzoru potisku látky, což vedlo k dohodě a realizaci zakázky. Geiringer v této záležitosti v zásadě úplně obešel ředitele továrny Gintze, nic s ním ani nekonzultoval. Po



Ferdinand Victor Geiringer s manželkou Isabellou, 1940.

Foto | archiv Petera Schwarze

této události si zřejmě i Gintz uvědomil, že už je tak trochu mimo hru, a na svou funkci rezignoval. A kdo nastoupil na jeho místo? No přece ambiciózní a schopný Ferdinand Victor Geiringer.

Další kariérní růst

Přibližně o půl roku později navštívili Geiringer šéf vídeňské textilní firmy Leopold Abeles a jeho zástupce pro přízi Julius Goldschmiedt. Po dlouhém jednání se jim nakonec podařilo nalézt společnou řeč a uzavřít oboustranně výhodnou obchodní dohodu. Geiringer zřejmě na své obchodní partnery dobře zapůsobil, protože krátce nato obdržel od bratra Samuela dopis, v němž se ho vedení firmy Leopold Abeles ústy Samuelovými dotázalo, zda by na Velikonoce mohl přijet do Vídně na jednání. Geiringer s tímto návrhem problém neměl,

protože se i tak do Vídně chystal, aby navštívil svou rodinu. Až na setkání se Geiringer dozvěděl, o co se vlastně jednalo. Dostal pracovní nabídku na místo ředitele v Erlachu s měsíčním platem 125 zlatých. Jeho úkolem mělo být přebudování tamní tkalcovny na továrnu na barevné zboží. Tuto nabídku přijal s tím, že pouze počká, až si jeho dosavadní zaměstnavatel Perlhefter najde jeho nástupce. Geiringerovi tehdy bylo pouhých jednadvalet.

Vynález

O dva roky později Geiringer vynalezl vyšívací stav, známý jako „Geiringer Lapet Loom“. Tento vynález si nechal na vlastní náklady patentovat, protože jeho firma toto odmítla financovat. Jednalo se o patent rakouský, říšskoněmecký, francouzský, anglický, italský a ruský.

Spolupráce s firmou Lemberger

Když se 1. června 1893 Ferdinand Victor Geiringer oženil s Isabellou, dcerou váženého obchodníka z Erlachu Judy Brücknera, firma Abeles s ním uzavřela pětiletou smlouvu, v níž mu navýšila měsíční plat na 200 zlatých a k tomu dostal jako bonus zdarma ubytování, topení a osvětlení. Souznění s vedením firmy Abeles ale netrvalo příliš dlouho. Uběhlo něco přes rok od uzavření této lukrativní smlouvy, když byl Geiringer pozván dr. Heinrichem Arensem, synem Leopolda Abelese, na jednání do Vídně. Na setkání došlo ke sporu ohledně anglického patentu, slovní konflikt vyvrcholil spálením návrhu smlouvy na patent ze strany Geiringer a prohlášením, že okamžitě rezignuje na svou funkci ředitele v Erlachu. Když pak v poledne přišel do bytu svých rodičů, otec mu sdělil, že by měl odpoledne zajít do firmy Alois Lemberger a že to je velmi, ale velmi naléhavé. Jak se ukázalo, fortuna se na něj opět usmála, když totiž večer odjížděl zpátky do Erlachu, vezl si v kapse desetiletou smlouvu na místo ředitele firmy Alois Lemberger v Místku. Co se týkalo platu a dalších benefitů, tak si opravdu nemohl na nic stěžovat: roční příjem 4000 zlatých, honoráře z vykázaného zisku (odměny), osvobození od daní, zdarma ubytování, otop a osvětlení, nový zaměstnavatel mu na své náklady dokonce zajistil přestěhování.

Na své nové působiště v Lembergerově místecké textilní továrně Geiringer nastoupil o Velikonočních roku 1895. ■

INZERCE FMP 1866/01

MYCÍ AREÁL

mycí tunel

- nejlepší myčka v ČR
- mytí textilními mikrovlákný
- neškrábe, šetří lak, obsluha

jednoduchost - kvalita - pohodlí

www.armacarwash.cz
otevřeno denně

ARMA
CAR WASH

S NAŠÍ PÉČÍ AUTO
NEZESTÁRNE...



Nové samoobslužné mycí boxy v areálu Arma Car Wash

Frýdek-Místek stojí za Ukrajinou!

Vojenská agrese Ruska na území Ukrajiny, která byla zahájena 24. února, vyvolala v celém demokraticky smýšlejícím světě obrovskou vlnu nevole. Město Frýdek-Místek symbolicky podpořilo Ukrajinu vyvěšením ukrajinské státní vlajky na magistrátu, také frýdecko-místecká hala Polárka svítí na podporu napadené země žluto-modře.

Už 25. února večer se ve Frýdku-Místku konala akce Stojíme



Foto | 2x Jiří Sachr

za Ukrajinou, svolaná spolkem Milion chviliek pro demokracii. Na náměstí Svobody se sešlo několik desítek demonstrantů. „Je třeba hlasitě apelovat na jednotu demokratických států a politiků, apelovat na to, aby naše vláda a mezinárodní organizace nazývaly věci pravými jmény, aby

vystupovaly vůči agresorovi sebevědomě a společně se snažily předejít další eskalaci konfliktu, za který nenesou ukrajinští občané odpovědnost. Vladimír Putin schovává válku za „mírovou misi“, jeho odtržení od reality a touha po obnovení starých pořádků dopadají na obyvatele

suverénního státu. Pomozte zastavit ruskou okupaci a dejte Putinovi vědět, že doby Sovětského svazu už dávno pominuly,“ vybízela slova organizátorky Ester Weimerové pronesená do amplionu. Shromáždění skončilo společným zpěvem Krylovovy písně Bratříčku, zavírej vrátka. ■



FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT

| Registrační číslo MK ČR E 22263 | Vydává: Jiří Sachr | Adresa redakce: S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek | Kontakt: redakce@fmpatriot.cz, 608 832 606, www.fmpatriot.cz | Tisk: MAFRAPRINT, Tiskařská 2, Praha 10 | Grafika: Studio 87, Josef Omelka | Distribuce: Česká distribuční k.s.
| Nevyžádané příspěvky nevracíme | Za obsah inzerce zodpovídá její zadavatel, nemusí odpovídat názoru redakce | Neoznačené foto pochází z archivu redakce | Datum vydání: 12. 3. 2022 | Náklad: 26 000 ks
| Foto na titulní straně: Jiří Sachr

Inzerci vám rád zprostředkuje

Jiří Sachr

Tel.: 608 832 606

redakce@fmpatriot.cz, inzerce@fmpatriot.cz



www.fmpatriot.cz

INZERCE FMP 1848/02

Mint reality

ODHAD TRŽNÍ CENY NEMOVITOSTI

Vyzkoušejte si nás a získejte
nezávazný cenový odhad Vaší
nemovitosti.

731 698 871

Radim Vrána
realitní makléř

Lukáš Šuniar
realitní makléř

www.mintreality.cz

INZERCE FMP 1849/02



PLYN - VODA - TOPENÍ

David Hrušecký

www.hrusatop.cz

ÚSTŘEDNÍ A PODLAHOVÉ VYTÁPENÍ
TEPELNÁ ČERPADLA - PLYNOVÉ KOTLE
ELEKTRO KOTLE - OHŘÍVÁČE VODY
REKONSTRUKCE KOUPELEN
NÁVRHY - DODÁVKA - SERVIS

tel.: 725 980 764
Místecká 176, 739 21 Paskov
e-mail: d.hrusacky@email.cz

Dětské vzkazy do kostelní věže

S velkým zájmem se setkala soutěž „Co vzkážeme budoucím generacím?“ Žáci městských základních škol se v hojném počtu pustili do vytváření vzkazů v souvislosti s obnovou kostela svatého Jana a Pavla a snímání dědictví předků z kostelní věže.

Porota měla těžký úkol, protože mezi vzkazy se sešla působivá a originální kolekce dětských prací. Nakonec v nejužším výběru skončilo pět vzkazů. Absolutním vítězem se stal vzkaz 8. B z 6. ZŠ v ulici Pionýrů v Místku, a to pod vedením paní učitelky Mgr. Karolíny Gomolové. Kromě práce vítězného týmu se porota rozhodla vybrat do tubusu i další čtyři originální výtvořky, a to těchto autorů: 4. a 5. třída, ZŠ Chlebovice 7. A, 2. ZŠ, ul. J. Čapka 7. B, 2. ZŠ, ul. J. Čapka. Ve většině prací se jako hlavní téma objevovala covidová doba a její důsledky, které na sobě děti pocítily.

Dobové dokumenty a další cennosti byly koncem loňského roku vyjmuty z tubusů ukrytých v makovici po dlouhých sto sedmi letech. Část originální dobových dokumentů bude po opravě uložena zpět a spolu s nimi budou na desítky let do tubusů ukryty i vzkazy dětí. ■

Město Frýdek-Místek se intenzivně zabývá konkrétními formami pomoci pro Ukrajinu

Lidé, kteří se sešli poslední únorovou nedělí večer na Zámeckém náměstí, ukázali, že Frýdek-Místek umí pomáhat i konkrétně. Na výzvu zpěváka a kytaristy Miraie Navrátila zareagovala s materiální pomocí spousta lidí. Jeho rodina se rozhodla poskytnout přístřeší ukrajinským rodinám s dětmi – pro tento účel nabídla prostory hotelu Afrika a haly Basketpoint, jež vlastní.

Do konkrétní pomoci se zapojil také známý horolezec a organizátor Beskydské sedmičky Libor Uher, který jezdil přímo na Ukrajinu pro uprchlíky. Základna v hale bývalé pily na Ostravici byla pro dřívou většinu uprchlíků jen přestupní stanicí, kde se vysprchovali, vyspali a najedli, než vyrazili dál.

Radnice je připravena uvolnit milion korun přímo ukrajinské ambasádě. Další finance město poskytne v rámci sbírky DARUJ F-M. „Do sbírky budou moci přispívat občané a její horní limit město stanoví na milion korun, přičemž výtěžek sbírky zdvojnásobí. Rada města oba návrhy předloží zastupitelům na zasedání 9. března. Připraveny



Na výzvu zpěváka Miraie materiálně pomoci Ukrajině zareagovalo spousta obyvatel

Foto | Petr Pavelka – www.fmseznam.cz

jsou také finanční rezervy města pro případ dlouhodobé krize,“ uvedl primátor Petr Korč.

Nemocnice ve Frýdku-Místku za podpory města pořádá veřejnou finanční sbírku na pořízení zdravotnického materiálu. „Můžeme poskytnout speciální zdravotnický materiál, který občané nejsou běžně schopni nakoupit. Za nemocnici jsme už jako dar odeslali speciální

zdravotnický materiál za 220 tisíc korun, také léky a léčivé přípravky za dalších 220 tisíc korun a zhruba 200 tisíc korun jsme poskytli na obvazový materiál,“ uvedl ředitel nemocnice Tomáš Stejskal.

Město zřídilo informační linku, kam se lidé mohou obracet s dotazy k aktuální situaci i s návrhy konkrétní pomoci ukrajinským občanům. ■

INFORMAČNÍ LINKA MAGISTRÁTU FM: 558 609 333
od 8 do 15 hodin

INFORMAČNÍ LINKA MS KRAJE: 800 720 210 od 7 do 19 hodin

Hasiči z Frýdku dostanou nové vozidlo

Dotaci ve výši dva a půl milionu korun získalo město na nákup výjezdové techniky pro jednotku Sboru dobrovolných hasičů z Frýdku. Její členové se tak mohou těšit na novou velkokapacitní cisternovou automobilovou stříkačku. Zároveň vrcholí rekonstrukce hasičské zbrojnice ve Střelniční ulici.

Hasičům chybělo kvalitní zázemí, nově budou mít prostornou garáž i výjezdové plochy, parkování pro osobní vozy i tréninkové dráhy pro hasičský sport. V nově zateplené budově nebude chybět šatna pro členy jednotky, nové schodiště i vnitřní instalace. Rekonstrukce vyjde na cca 60 milionů korun. ■

Historický dům má novou střechu

Na více než dva miliony korun vyšly opravy střechy a světlíku historického domu na Zámeckém náměstí ve Frýdku. Oprava střechy a světlíku byla nutná kvůli zatékání. Světlík byl navíc v havarijním stavu a hrozilo vypadnutí skleněných tabulí. Střecha má po opravě novou konstrukci, je dvouplášťová,

má vzduchovou izolační vrstvu a novou plechovou střešní krytinu. Po opravě střechy a světlíku následují v domě, v jehož přízemí sídlí Turistické informační centrum Frýdek-Místek, další práce, které mají za cíl zlepšit podmínky k bydlení. Jde například o výmalbu schodišťového prostoru. ■

INZERCE FMP 1845/02

www.auta-lpg.cz

☞ **Montáže LPG**
☞ **Revize LPG-CNG**
☞ **Servis**

776 226 998

Kunčičky u Bašky 66



INZERCE FMP 1844/02

**Komínictví
BUMBALA**



+420 724 921 728

bumbala.lukas@seznam.cz
www.kominictvibumbala.cz

Město bude mít nové webové stránky

Intuitivnější, atraktivnější, jednodušší a se spolehlivým vzhledáváním. Takové mají být nové webové stránky města Frýdek-Místek, které za ně výrazně ušetří. Pořízení stávajícího webu vyšlo na zhruba milion korun a má nákladnou technickou podporu, nové stránky budou stát o statisíce méně. Celkově vyjdou do čtyř set tisíc korun i se čtyřletou technickou podporou. Městský web ve zcela nové podobě má být hotov zhruba do tří měsíců. ■

Kraj podpořil vznik zubní pohotovosti

Další schůzkou pokračovala jednání o znovuobnovení zubní pohotovosti. Poprvé se u jednoho stolu sešli zástupci města, kraje, stomatologů i nemocnice. Zubní pohotovost má fungovat pouze pro ošetření akutních případů. „Ordinace bude v prostorách Nemocnice ve Frýdku-Místku, kde se budou střídát vždy o víkendech a o svátcích v dopoledních hodinách stomatologové z naší oblasti. Nezapojí se všichni stomatologové z naší oblastní komory, např. ortodontisté, matky na mateřské dovolené, členové nevykonávající aktivně povolání v důchodovém věku nebo v dlouhodobé pracovní neschopnosti, také se nezapojí naši členové z Třinecka, kteří již slouží na pohotovostní službě v Třinci,“ uvedl ředitel Oblastní stomatologické komory Frýdek-Místek Pavel Brückner.

Pokud i další přípravné kroky půjdou podle plánu, zubní pohotovost by měla otevřít od 1. září tohoto roku a fungovat by měla o víkendech a svátcích přibližně od 7:30 do 12:30 hodin. ■

Těžní věž v Chlebovicích je už minulostí

Úterý 15. února přineslo atraktivní podívanou pro veřejnost. V rámci zániku uzavřené šachty Dolu Staříč III – Chlebovice jeřáb sundával lanovnice, což jsou obrovská kola, na nichž kdysi jezdila klec do přibližně kilometrové hloubky pod Chlebovicemi. Kola lanovnic přibližně šestimetrového průměru by se měla zachovat na památku. Samotnou pětadesátimetrovou konstrukci rozstříhaly hydraulické obří nůžky. V areálu šachty bude likvidace trvat ještě pár týdnů s tím, že několik dalších let se tam bude z podzemí těžit důlní plyn metan.

Chlebovice, nejjižnější důl Ostravsko-karvinského revíru, se začal budovat před šedesáti lety. Spadal pod Důl Staříč a poté novodobý Důl Paskov až do svého útlumu. Jeho dobývací prostor měl rozlohu přes 40 km² a rozkládal se na katastrálních územích obcí Brušperk, Staříč, Žabeň, Lískovec, Ptáčník, Sviadnov, Frýdek, Fryčovice, Místek-Lysůvky, Zelinkovice, Chlebovice, Palkovice a Rychaltice. Aby těžba uhlí z tohoto velkoduolu byla co nejehospodárnější, byl



Foto | archiv Diamo

dobývací prostor rozdělen na tři lokality (Staříč I – Sviadnov, Staříč II a Staříč III – Chlebovice). ■

Vrací se vítání občánků i blahopřání jubilantům

Počínaje březnem město obnovuje tradiční vítání občánků. V 1. pololetí se v zámekském rytířském sále uskuteční v termínech: 24. 3., 21. 4., 26. 5. a 9. 6. Vloni město slavnostně uvítalo 215 dětí. Pozvánky jsou nyní rozesílány chronologicky podle data narození dítěte. Rodiče budou mít možnost využít služeb externího fotografa a z pořízených fotografií si zakoupit varianty podle svého výběru. Pozvánka na obřad jim dojde minimálně dva týdny před termínem konání, který v případě potřeby budou moci přesunout. Veškeré dotazy ohledně obřadu je možné zasílat na e-mailovou adresu: mensikova.sarka@frydek-mistek.cz.

Srdečné blahopřání až do domu mohou znovu očekávat oslavení významných životních jubileí. Obyvatele ve věku 80, 85, 90 a více let budou v domácnostech navštěvovat členky komise pro občanské záležitosti. Loni radnice poblahopřala celkem 858 oslavencům, pouze 293 jubilantů však členky komise navštívily osobně v domácnostech. ■

Odpočinkové místo Zátíší se dočká proměny

Okolí zastávek versus odpočinkové lesní místo. Tak vypadal souboj hlasů na prvních třech místech ve veřejné anketě v rámci pilotního ročníku participativního rozpočtu. Nakonec jasně zvítězilo Zátíší. Místo, které je častým cílem procházek, je dnes bohužel jen pláckem se starými lavičkami a několika odpadkovými koši. Dříve se přitom jednalo o oblíbené výletní místo, kde začíná naučná stezka Frýdecký les. Lokalita je oblíbená pro turisty i maminky s dětmi.

Hlasováním role obyvatel v rozhodování nekončí. Nápady občanů



budou přetvořeny v zadání, se kterým bude pracovat projektant nebo architekt. Město poté návrh představí a lidé jej budou moci komentovat a navrhovat úpravy. Plánovací den na Zátíší se uskuteční v sobotu 26. března. ■

Tříkrálová sbírka vynesla 2,4 milionu

Částku 2,4 milionu korun darovali lidé Charitě Frýdek-Místek v rámci Tříkrálové sbírky. Jedná se o přibližně stejnou částku jako před dvěma lety. Koledníci letos mohli opět vyjít přímo do ulic, a proto drtivá většina financí byla vybrána v rámci běžného koledování v kombinaci se statickými pokladničkami. Přes 140 tisíc korun přišlo bezhotovostními způsoby. Peníze budou použity na podporu

doučování a volnočasových aktivit pro děti, obnovu vozového parku v terénních službách, opravy bytových zařízení a na podporu provozu mobilního hospice.

Kromě toho chce charita zrekonstruovat a zřídit tréninkový byt pro osoby s duševním onemocněním v návaznosti na Beskydské centrum duševního zdraví a jiné služby pro osoby s duševním onemocněním. ■

Vyzvedněte si zboží tam, kde to máte nejblíže

Objednávky do 30 kg si můžete vyzvednout na více než 2 700 místech po celé ČR. Větší zásilky vám přivezeme do Frýdku-Místku na parkoviště u OD Tesco, kde si je můžete vyzvednout přímo z našeho auta.

Mobilní výdejní místo Frýdek-Místek:
každá středa a sobota, 15:00 – 16:00 hodin,
ul. Příborská 2270, Frýdek-Místek



Více informací najdete po naskenování QR kódu, nebo na [IKEA.cz/doprava](https://www.ikea.cz/doprava)



Po mučení a opakovaných výsleších Korbáš promluvil a všechno, kde a u koho se skrýval, prozradil

Genealogie nabírá v posledních letech na oblíbenosti. Lidé se zajímají o svůj původ, rodinné vazby a osudy svých předků, bádají ve svých rodokmenech. Patří mezi ně také Břetislav Bujnoch z Palkovic, který se ve svém pátrání dostal do doby téměř před čtyřmi sty lety. Jak sám říká, oproti jiným má výhodu, že se příslušníci jeho rodu nestěhovali jinač a po celou dobu žili v Palkovicích. V jeho vyprávění jsme se společně přesunuli v čase do minulého století, do let, která předcházela druhé světové válce, i do doby, kdy jsme žili v područí německých okupantů.

► Jiří Sachr

Mezi starousedlíky Palkovic je poměrně dobře znám tragický příběh vašeho dědečka, který byl za války popraven. Vaše babička se dva roky ukrývala před gestapem v místních lesích a u svých dobrých známých. Řekl byste nám o nich něco?

Vezmu to trochu obšírněji, jak mi vše vyprávěla babička Františka. Ta se narodila 22. února 1896 v Palkovicích jako sedmá z celkem čtrnácti dětí, dvě z nich se nedožily dospělosti. Vyrůstala ve skromných podmínkách, rodiče měli v obci menší hospodářství, na kterém pracovali. Jak vzpomínala, v létě spávali ve stodole na seně, starší sourozenci v zimě ve chlévě, ti menší ve světnici na zemi na slámě a rodiče s tím nejmenším v posteli. S úsměvem říkala, že někdy

vlastně ani nevěděli, kde některé z dětí hledat. Její starší bratr ji seznámil se svým kamarádem Františkem Kulou, se kterým fáral na Dole Ignác v Ostravě-Mariánských Horách. Františkovi se babička líbila, a vše nakonec dopadlo tak, že se s ní v září 1921 oženil a ona se přistěhovala do jejich chalupy na Palkovických hůrkách.

Změnilo to nějak její život?

Domek, ve kterém společně žili ještě s manželovým tatínkem Josefem (říkalo se mu staříček), jeho dcerami a zetěm Opělou byl postaven ještě před rokem 1820 dědečkovým pradědečkem a z dřevěnice jej přestavěli v roce 1904 na zděnou chaloupku. Dodnes stojí na jednom z nejkrásnějších míst Palkovických hůrek. Babička přivedla postupně na svět tři dcery, Jindřišku, mou maminku

Helenku a Ludmilu, a protože světnička, kterou obývali, byla pro pět lidí malá, našel pro rodinu dědeček bydlení dole v obci u pana Kapse. Děda pracoval stále na šachtě v Ostravě, kde zůstával na ubytovně a domů přijížděl jednou týdně. Babička vypomáhala na statku, starala se o domácnost a v červnu 1929 se jí narodil syn Břetislav.

V roce 1930 se ale do domku na Hůrkách opět vrátili...

V červnu za nimi přišel staříček Josef, že se z chalupy odstěhovala dcera se zetěm, že jim svůj domek uvolní a půjde na výměnek, aby se na Hůrky vrátili. Babičce ani dětem se moc nechtělo, ale o měsíc později se už stěhovali. Staříčka a další sourozence dědeček vyplatil, za dobu, kdy bydleli v podnájmu u Kapse, se jim podařilo našetřit deset tisíc korun a další peníze si půjčili v Raiffeisen záložně, která měla svou pobočku v obci. Staříček si ponechal šest měřic pozemku (1 měrice = 19,1821 arů – pozn. autora), část chléva, ve kterém měl krávu, a s dcerou Anežkou obývali světnici. Dědeček s babičkou a dětmi měli pro sebe jizbu a kuchyň, ostatní prostory v domě sdíleli všichni společně.

Dařilo se jim tedy dobře?

Neřekl bych. S hospodářskou krizí přišly pro rodinu těžké časy, ale snažili se. Na šachtě se pracovalo stále méně, některé propustili, výdělky byly nízké. Naštěstí byl dědeček zručný a snažil se s babičkou rozvíjet jejich hospodářství. Zůstalo mu dvacet měřic pole a dalších sedm měl v pronájmu od sedláka Jaroslava Bači. K práci na poli vedl od útlého věku i své děti, nejvíce mu pomáhala moje maminka Helenka. Nejstarší Jindřiška pracovala v kantýně, mladší Ludmila bývala často nemocná a Břetislav byl ještě malý hošík. Měli dvě krávy, jednu jalovici, dvě prasata, slepice, kočku a psa, kterého pojmenovali Pozor. Pořídili si secí stroj, do kterého zapřahali krávy, motorová mlátička jim měla ulehčit od práce při mlácení obilí, ale s tou dědeček nebyl moc spokojený, byla poruchová. Na vyvezení a zaorání hnoje na poli si na

podzim vždycky naptali sedláka Baču s koňmi. Tomu za odvedenou práci platil větší částí deputátu uhlí, který dostával ze šachty, a prací na jeho polnostech. Mléko, máslo, podmáslí a tvaroh chodila babička prodávat na místecký trh, v létě sbírala s maminkou borůvky, maliny a ostružiny a za utržené peníze nakoupila cukr, sůl a kousek nejlevnějšího hovězího masa na polívku. Mouku nekupovala, tu si nechávali umlet v Chlebovicích nebo Rychalticích. Petrolej, hřebíky a některé potraviny nakupovali u paní Šimkové v Chlebovicích, kam to měli z Hůrek blíže než do Palkovic. Jejich život ale narušily sousedské vztahy...

Povídejte, co se přihodilo?

Kousek nad chalupou měl výletní hospodu hajný Josef Kocián, mladý pohledný chlapík. I když byl ženatý, nenechal žádnou sukni na pokoji a při pochůzkách revírem se scházel se svými milenkami. Mezi těmi, které svedl, byla i dědečkova sestra Anežka, za kterou opakovaně chodíval, nahlížel do chalupy a klepával na okno. V hospodě pořádal tancovačky, na které přicházeli pěšinou kolem oken chalupy mladí ze širokého okolí. Na jedné z těchto zábav, kam si také zašli dědeček s babičkou zatancovat, Kocián babičku obtěžoval. Dědeček to tak nemohl nechat být, ručně si to s ním chlapecky vyřídil, zbil ho. Zmlácený Kocián pak dědečka žaloval, ale protože u rvačky nebyli žádní svědkové, dopadlo to pro něho dobře. Ale ne nadlouho... Jak babička vzpomínala, Kocián byl záludný a mstivý člověk. Poté, co si dědeček zřídil pod okny zahrádku a přeložil pěšinu vedoucí k hospodě o pár metrů dále za dřevěný plot, zažaloval dědečka znovu. Psal se rok 1933.

Jak vyšetřování a soudní přelíčení probíhalo?

Na Hůrkách v Kociánově hospodě se scházelo mnoho veřejně činných osobností. Kocián měl známé mezi advokáty a dobře se znal také s tehdejší starostou Adolfem Brázdou. Toho dědeček navštívil a požádal, zda by mu celou věc s Kociánem pomohl urovnat, nechtěl se soudit. Starosta mu



Vnuč Františka a Františky Kulových Břetislav Bujnoch z Palkovic

ale pomoc odmítl, otevřel dveře a se slovy „Ven!“ dědečka vyhodil. Soud se konal za účasti tří svědků u okresního soudu v Místku, dědečkovi byl přidělen obhájce ex offio. Rozsudek dědečkovi uložil povinnost zrušit zahrádku, zaplacení veškerých soudních nákladů a babička byla odsouzena za krivé svědectví a ovlivňování svědků na šest týdnů vězení, které si musela odsedět. Dědeček se s rozhodnutím nehodlal smířit, považoval to za krivdu. Odvolal se, advokáta si našel až za Olomoucí, kde předpokládal, že Kocián nemá žádné známé, kteří by proces ovlivňovali v jeho prospěch. Soudy se protahovaly až do roku 1937. Konečný verdikt Krajského soudu v Ostravě potvrdil babičce její trest, dědeček si zahrádku pod okny mohl ponechat a chodníkem mohl pouštět pouze místní. Za užívání cestičky mu měl Kocián platit osmdesát korun ročně, soudní náklady si měli zaplatit každý za sebe. Finanční náklady celé sousedské pře byly vysoké, vše, co našetřili během začátku hospodářské krize, utratili za soudní výlohy.

Za dva roky nás obsadili Němci a začala válka...

Rodina už žila v domku sama. Staříček Josef se přestěhoval k dceři Filoméně a teta Anežka se provdala do Měrkovic. Babiččina nejstarší dcera Jindřiška si v roce 1941 vzala Stanislava Špačka. Špaček byl myslivec, vlastnil dvě lovecké pušky. Když přišlo nařízení odevzdat je, vydal se s nimi na četnickou stanici, kde mu ale sloužící četník Véber řekl, že už má všechno úředně uzavřené a zaevidované, ať pušky dobře ukryje a nechá si je. Nechtělo se mu vše znovu otevírat a zbraně převzít. Dobře se znali. Domluvili se, že to zůstane jen mezi nimi. S oběma puškami pak

přišel na Hůrky, jestli by mu je tam neschovali. Dědeček s babičkou souhlasili a flinty ukryli v almaře za kabáty.

Gestapo se ale o nich dovědělo. Jak to bylo?

Začátkem března 1942 navštívil oba prarodiče babiččin společník František Chýlek s prosbou, zda by u sebe neukryli Ludvíka Korbáše, na kterého gestapo vydalo zatykač. Chalupa stojí osamocena mezi lesy, pro úkryt hledaného ideální prostředí, a tak dědeček souhlasil a Korbáše u sebe ubytovali. Dostával od nich jídlo a vše, co potřeboval k životu v utajení. Řekli mu také o ukrytých puškách, které se mu líbily. Ve volných chvílích je konzervoval, a dokonce z nich učil babičku s Ludmilou střilet. Po atentátu na Heydricha se situace velmi přiosťřila, Korbáš musel úkryt na Hůrkách opustit a přesunul se na Morávku. Byl ale prozrazen a v únoru 1943 zatčen. Po mučení a opakovaných výsleších promluvil a prozradil, kde a u koho se skrýval. Začalo rozsáhlé zatýkání, namísto dědečka gestapo sebralo omylem Kulu z Rozsůšek, o tom ale děda nevěděl. Když se vše vysvětlilo, šli už najisto...

Přijeli si pro něj domů?

Zatkli ho 28. května ráno po noční sichtě, přímo po vyfáření z dolu. Ten den byl domluvený s mou maminkou ve Frýdku na nádraží, že spolu půjdou kupovat krávu. Maminka o něj měla strach a zjišťovala u známých, zda o něm někdo neví. Proč nepřišel? S obavami a chmurnými myšlenkami se pěšky vracela domů na Hůrky.

Dozvěděla se něco doma?

Informoval je někdo o dědečkově zatčení?



Stojící zleva: Františka Kulová, dcera Helena, František Kula. Sedící: dcera Ludmila a syn Břetislav.

Nevěděly vůbec nic, ale tušily, že se něco přihodilo. Prvního června si pro babičku a dcery přijelo ostravské gestapo. Moje maminka zrovna pomáhala s okopáváním brambor u sedláka Bači, když viděla černé auto jedoucí k nim na Hůrky. Všechno nechala a spěchala domů. V síni zastihla trojici gestapáků, kteří vyslýchali babičku. Prikázali jí, aby šla okamžitě do hospody U Kociána, kde sloužila její mladší sestra Ludmila, a přivedla ji. Když se obě sestry vracely domů, přísahaly si navzájem, že nic neprozradí, i kdyby je týrali a bili. Kde jsou schované zbraně nevěděly, babička je po odchodu Korbáše zakopala kousek od domu, ale nikomu o tom neřekla. Po příchodu domů je gestapáci vyběhli, aby se převlékly, že s nimi všechny pojedou do Ostravy. Byli zlí – šofér automobilu, česky hovořící muž jménem Vágner, a nejhorší z nich byl vysoký a chudý gestapák Fice. Byl výrazně bleďý, a tak mu

později babička s dcerami říkaly mezi sebou Zelinec. Ještě než obě sestry začali vyslýchat, upozornila je babička, že o všem vědí, věděli dokonce, i ve které posteli Korbáš spával. Šlo jim ale o zbraně, vůbec nevěděli, kde by je měli hledat. Při jedné odpovědi Ludmily ji krutý Fice začal mlátit tak, že ji z pusy a nosu stříkala krev. Babička na něj křičela, co mu prý udělala, že je k ní tak surový.

Vágner vybídl Ludmilu, aby se šla umýt. Nabrala do lavoru vodu a šla ven ke chlévu opláchnout ze sebe tekoucí a zasychající krev. Za ní se přesunuli i gestapáci, kteří ji hlídali, aby neutekla. V tu chvíli ale ponechali v síni osamocenou babičku. Domek byl průchozí, měl dva vchody. Chvilí váhala, přemýšlela. Druhými dveřmi vyběhla ven do lesa a utíkala hlava nehlava. Pod lesem potkala Maryčku Kožuchovou, kterou požádala, aby nikde neprozradila, že se setkaly... ■

Pokračování v příštím čísle.



Dvě svatby, které se společně konaly 26. 9. 1921. František Kula (sedící druhý zprava) si bral za manželku Františku Mičulkovou (sedící třetí zprava), jeho starší sestra Filoména (sedící třetí zleva) se provdala za Františka Opělu (sedící vedle ní).



Chalupa na Palkovických hůrkách, ve které manželé Kulovi ukryvali v roce 1942 Ludvíka Korbáše.

Herectví se nelze naučit, dá se jen rozvíjet hercův talent, říká principál, režisér a herec Jakub Vašek

Komorní divadlo Arté je poloprofesionální nezávislý divadelní soubor. Funguje už sedm let ve Frýdku-Místku a vystupuje po celé Moravě. Za sedm let existence nazkoušel několik představení jako Příběhy obyčejného šílenství, Vinnetou, Román pro ženy a další. V poslední době se zaměřuje na autorské dramatisace knižních předloh, aktuálně připravuje premiéru hry Povídky o manželství a sexu na motivy knihy Michala Viewegha. Za celou dobu existence se v něm vystřídal přes čtyřicet lidí, nyní se jejich počet ustálil na osm stálých členů a hostujících herců. O minulosti i nejbližších plánech jsme si povídali s Jakubem Vaškem, principálem souboru, režisérem i hercem v jedné osobě.

► Jiří Sachr

Jste vedoucím Komorního divadla Arté, které jste zakládal, účinkoval jste ve Slezském divadle v Opavě a na prknech ostravského Divadla Mír. V minulosti jste byl lektorem Divadelní školy ve Frýdku-Místku. Lektor, principál, režisér, herec? Která z těchto poloh vám nejvíce vyhovuje?

Každá pozice má své kouzlo. Být principálem a režisérem je obrovská zodpovědnost a velký adrenalin, což mám rád. Nejbližší je mi herectví, ale bylo také zajímavé vyzkoušet si pozici lektora a podělit se o nabyté zkušenosti a předávat je dále. V době před covidem jsem působil ve frýdecko-místecké Divadelní škole v Národním domě. Práce s dětmi a možnost vžít se do role učitele mi připomněly mé vlastní začátky v dramatickém kroužku, který mě nasměroval na konzervatoř k herecké profesi. Nostalgicky jsem vzpomínal na svého kantora a naši tehdejší partu kluků a holek. Nechce se věřit, jak rychle čas běží...

Objevil jste mezi dětmi i nějaký opravdový budoucí talent?

Určitě by se našel, ale nechci jmenovat. Je to individuální a je

na každém z nich, kam se posunou. Zda to berou jako zábavu, nebo jako své vnitřní poselství. Herectví se nedá naučit, dá se pouze rozvíjet herecký talent.

Jak jste se vlastně dostal k divadlu? Už jste říkal, že jste navštěvoval dramatický kroužek...

Už na základní škole jsem měl rád pozornost a smích. Všiml si toho i můj děda, který mě přihlásil do divadelní školy, díky které jsem si pak podal přihlášku na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě. Přijali mě na první pokus. Během prvního ročníku jsme založili náš divadelní soubor Komorní divadlo Arté. V druháku jsem začal hostovat v Opavě, kde jsem sbíral první zkušenosti na profesionální scéně. Poté přišly nabídky z Těšínského divadla a Divadla Mír. S lidmi z Míru jsem se znal už z konzervatoře, byla tam moje spolužačka, majitel divadla mě učil, a když jsem přišel na školu, umělecký šéf byl ve čtvrtáku. Proto jednoznačně vyhrála Ostrava. Víte, strašně nerad si zvykám na nové prostředí, takže ty osobní vazby byly při řešení otázky, kterou z nabídek přijmout, rozhodující.



Principál a zakladatel Komorního divadla Arté Jakub Vašek.

Foto | Jiří Sachr

Jak složité bylo do vašeho souboru získat kolegy z řad profesionálních herců? Neodrazuje je dojíždět na pravidelné zkoušky? Můžete je blíže představit?

Oficiálně je nás pět, ale personální potřeby pro představení jsou

větší. Vždycky si musíme k sobě někoho přibrat. Aniž bychom se dříve důvěrněji znali, oslovili jsme Miroslava Rataje z Národního divadla moravskoslezského v Ostravě, Reného Šmotka z Jihočeského divadla v Českých Budějovicích



Jakub Vašek a René Šmotek na jedné ze zkoušek souboru.



Snímek z přípravy plakátu na inscenaci Povídky o manželství a sexu.

a Vladimíru Krakovkovou z Divadla loutek Ostrava. Kupodivu v dojíždění do Frýdku-Místku neviděli problém. Oslovil je titul naší hry, to pro ně bylo rozhodující. Pokud chcete hrát divadlo, musíte mu něco obětovat.

Stal jste se vedoucím Komorního divadla Arté. Jak vás vnímají členové souboru a herci jako principála a režiséra?

(smích) To byste se měl zeptat jich. Jako principál berete na sebe zodpovědnost za celý soubor. A Jakub Vašek režisér? Pořád se mám co učit. Je to strašně složitá a těžká disciplína, jak herce přesvědčit, že právě vaše představa je ta správná. Se stálými členy souboru už děláme nějaký pátek, tam už ta důvěra snad je, ale s ostřílenými herci, které jsme si pozvali na spolupráci, to zpočátku jiskřilo. Pochybovali o mém režirování, což je pochopitelné, protože jsem v souboru druhým nejmladším a režirovat o šedesát let staršího kolegu s obrovskými zkušenostmi je velkou výzvou. Dnes si troufnu říci, že už jsem si získal respekt. Ale byla to dřina a velká škola, za což nesmírně děkuji.

Láká vás pouze divadelní režie?

Je pro mě srdeční záležitost, ale už jsem si zkusil režirovat i vlastní rozhlasovou hru Lichý počet, kterou jsme nahrávali v Českém rozhlase. Brzy bude šance ji slyšet. V hlavní roli se představí Norbert Lichý, který je velkým hráčem jeviště, ale také excelentním rozhlasovým hercem. Byla to pro mě ohromná zkušenost. Co se týká režie, mým dalším snem je samozřejmě film, ale tak daleko zatím nejsem.

Ve vašem repertoáru jsou hry, které vycházejí z úspěšných filmových zpracování knižních předloh. Vinnitou, na podzim

jste publiku představili Hrabalovy Ostře sledované vlaky. Nekalkulujete tak trochu předem s diváckým zájmem?

Dostat dnes do divadla početné publikum je čím dál těžší, musíte ho něčím zaujmout. Naše domovská Nová scéna Vlast má kapacitu dvě stě čtyřicet míst, a je těžký úkol hlediště zaplnit. Buď lidem přivezete herce, které znají z televizních obrazovek, nebo je přilákáte na příběh, který už znají z knížek nebo z filmového plátna. A protože jsem kromě čtenáře i vášnivý filmový divák, projevuje se to na našem repertoáru. Baví nás zkoumat, zda už zfilmovaná literární látka může fungovat i v divadle.

Před dvěma lety jste v premiéře uvedli hru Román pro ženy, která vznikla podle knižní předlohy Michala Viewegha. Nyní jste sáhli opět po stejném autorovi. Čím vás oslovil právě tento spisovatel?

Mám ho rád, líbí se mi způsob jeho vyprávění. To, jak popisuje charakter postavy a situace. Hlavně si mě ale získal svým humorem. Mezilidské vztahy jsou věčně aktuální téma a najde se v nich opravdu každý. Michal Viewegh píše stylem, který mě zkrátka baví, přečetl jsem už skoro všechny jeho knihy. Po Románu pro ženy jsme po něm sáhli znovu a určitě to není naposled.

Přiblížil byste obsah připravované hry Povědky o manželství a sexu?

Je to tragikomedie o chlápovi jménem Oskar, který se ocitá v zajímavých životních situacích, které zapříčiní jeho touha po ženách. Tato postava se objevuje ve více knihách Michala Viewegha. Jedná se, jak sám autor říká, o jeho alter ego. Příběh pokládá otázky o manželství, sexu, přátelství, lásce nebo samotě. Původní předlohou je jedenadvacet povídek, podle knihy

vznikl i film Nestyda. Oříškem pro mě bylo, jak knihu adaptovat v divadle a které příběhy si vybrat. Mohu prozradit, že film vychází z povídek, které jsme si pro naše zpracování nevybrali. Takže v tom bude podobnost s filmem nulová, ale jaký klíč vyprávění jsme zvolili, to už musí divák zjistit přímo na představení.

Kolik času uplynulo od prvotního nápadu k realizaci?

Vloni koncem listopadu jsme se rozhodli, že nastudujeme něco od Viewegha. Na výběr jsme toho měli hodně, ale museli jsme vycházet z našich podmínek. Hlavním kritériem byl počet našich herců, abychom byli schopni dílo ztvárnit, a samozřejmě téma. V půlce prosince jsme měli vybranou předlohu a na konci ledna jsme začali zkoušet. Prozradím, že dramatizace ještě nebyla dokončená a dopisovala se v průběhu zkoušek. Zatímco jinde přijde režisér na první čtenou zkoušku s hotovým textem, u nás je tomu jinak. Scénář dopisují během zkoušek, takže je to docela stresující a velmi vzrušující, alespoň pro mě.

Přiznám se, že teď už chápu pochyby herců o výsledku, o kterých jste mluvil na začátku našeho rozhovoru...

Opravdu? (smích)

Předpokládám, že získat autorovo svolení a licenci pro uvedení hry jste měli vzhledem k předchozí spolupráci už jednoduší. Setkali jste se na některém z představení Románu pro ženy s Michalem Vieweghem osobně? Co na vaše ztvárnění říká?

Jsem spolu v kontaktu už dva roky, a tak vyřizování veškerých formalit ohledně uvedení hry bylo z jeho strany a ze strany agentury velmi rychlé a vstřícné. Měl

jsem pocit, že nám plně důvěřuje, a jak nám vzkázal, velmi se těší na naše nastudování. Z osobního setkání na premiéře Románu pro ženy před lety nakonec vzhledem k pandemické situaci sešlo, což jeho i nás velice mrzelo.

Kdy plánujete premiéru? Přivítáme autora literární předlohy ve Frýdku-Místku?

Povídky o manželství a sexu v divadelní verzi ještě nikdo nastudoval, takže to vlastně bude světová premiéra. Její uvedení připravujeme na 19. března v 19 hodin v Nové scéně Vlast. Všechny vaše čtenáře bych tímto chtěl co nejsrdečněji pozvat na naše představení. Bude to velké! Mohu přislíbit i přítomnost Michala Viewegha, se kterým po skončení plánujeme besedu. Reprízy v Nové scéně Vlast jsou plánovány na konec dubna a začátek června.

Co připravujete do budoucna?

Ještě před Povědkami o manželství a sexu jsme zkoušeli mou další divadelní adaptaci podle knižního bestselleru Poslední aristokratka. Situace způsobila, že jsme nestihli premiéru ve Frýdku-Místku, a tak s ní před diváky vyrukujeme 9. dubna v Nové scéně Vlast. Tento námět už byl v minulosti zfilmován a na jevišti jej uvedlo Divadlo Na Jezerce. Jsme tedy druzí, kdo ji přivede v divadelním zpracování.

V čem tedy bude jiná?

Myslím si, že má mnohem blíže ke knižní podobě. Vypravěčem příběhu je Marie, mladá dívka, která je hlavní postavou děje. Zatímco ve filmu není prostor pro zábavné monology, na divadelních prknech dokonale vynikne její vyprávění. Máte se na co těšit, humoru je zde opravdu víc než dost. ■



Představení Poslední aristokratka si Vladimíra Krakovková, Lucie Okonová a René Šmótek opravdu užívají.



Miroslav Rataj, Jan Kukuczka, ležící Tereza Pobudová a Lucie Okonová s lopatou. Foto | 4x archiv Komorního divadla Arté

Obchvat města letos nebude, soud vyhověl Dětem země

Velmi nepříjemnou zprávou pro motoristy i občany Frýdku-Místku je rozhodnutí Nejvyššího správního soudu (NSS) v Brně, který zrušil jedno ze stavebních povolení k výstavbě obchvatu města. Nad dokončením dlouho očekávané stavby v tuto chvíli visí velký otazník. Důvodem zrušení stavebního povolení je podle rozsudku nedostatečné odůvodnění Krajské hygienické stanice v Ostravě z roku 2006, která do svého stanoviska nezpracovala připomínku sdružení Děti Země ke způsobu měření hluchnosti po zahájení provozu na obchvatu. Soud nejvyšší instance vyhověl

spolku a zrušil jedno ze stavebních povolení obchvatu těsně před dokončením velké dopravní stavby, na kterou město čeká desítky let. Ostatní části stížnosti Děti Země soud zamítl. Radnice rozsudek v současné fázi stavby vnímá jako zcela nesmyslný.

Rozsudek NSS se týká pouze navazující II. etapy vedoucí ve směru na Český Těšín a Polsko, a to stavebního povolení v km 4,4-6,7. Zastaveny tak budou práce na zhruba polovině druhé etapy. Nijak neomezí I. etapu obchvatu vedoucí od Ostravy a Příboru po výpadek na Frýdlant nad Ostravicí. Zde mohou práce bez



omezení pokračovat a platí dokončení v avizovaném termínu do června.

Aktuální situace je taková, že stavba části obchvatu je pozastavena nikoliv kvůli ochraně zdraví, přírody či majetku, ale formální chybě jednoho z orgánů státní

správy. „Je absurdní, že taková marginální námitka může přerušit tak gigantickou stavbu ve veřejném zájmu. Věřím, že se nám spolu se všemi zúčastněnými podaří zachránit zdravý rozum a najít zákonnou cestu, která umožní dokončení a spuštění této léta očekávané stavby podle plánu,“ uvedl primátor Petr Korč s tím, že Frýdkem-Místkem denně projede na čtyřicet tisíc automobilů.

Zrušené stavební povolení může posunout otevření další části D48 na příští rok. Ředitelství silnic a dálnic by při dobré situaci mohlo mít opět stavební povolení za zhruba dva měsíce. ■

Farmářské trhy budou probíhat i odpoledne

Letošní v pořadí už dvanáctá sezóna Beskydských farmářských trhů přinese novinku v podobě prodloužení doby konání. Stánkaři budou na náměstí Svobody prodávat ve všední dny až do 16 hodin.

Beskydské farmářské trhy jsou ve Frýdku-Místku již tradicí, městu se podařilo vybudovat silnou stánkařskou základnu regionálních pěstitelů, farmářů a drobných řemeslníků. Sortiment na pultech stánků se mění podle ročního období. Sazenice, cibuloviny a květiny na jaře. V létě pulty plné zralého ovoce nebo podzimní nabídka

zeleniny, hřibů z Beskyd a ořechů. Sezónní nabídku doplňuje celoroční, lidé se na trhy vrací kvůli koupi ovčích a kravských sýrů, bylinek, koření, slaného i sladkého pečiva, marmelád, medů. Vedle potravin najdou také drobné řemeslné výrobky ze dřeva, textilu, minerálů nebo keramiky. Celkem se letos uskuteční devatenáct trhů včetně Masopustního jarmarku a Zábijačky. Město zahájí sérii tržních čtvrtků 5. května Květinovým trhem, následně se budou trhy konat každý sudý čtvrtek. Další novinkou je přidání tří sobotních termínů. ■

Začne obnova božích muk na Vršavci

Cenná barokní památka v Panských Nových Dvorech – Vršavci se dočká opravy. Boží muka jsou ve špatném stavu, mají narušenou statiku, obvodová odnož se propadá do země a také podstavec je roztržený. Do památky proto zatéká voda, která ji dál ničí. Kříž je nachýlený a některé drobné části božích muk chybí.

Výběrové řízení na obnovu drobné sakrální památky vyhrál odborník z Nejdku pan František Pavůček. Restaurátor spraví podstavec, vyčistí kámen, obnoví zaslý nápis „Svatý Jene Nepomucký



oroduj za nás“. Doplní také chybějící části, sejme kříž a odstraní z něj staré nátěry i korozi a znovu jej natře černou barvou a ochrannými nátěry. S prací má být hotovo do konce září letošního roku. ■

Sdílená kola jsou znovu v provozu

Od začátku měsíce března si lidé mohou znovu vypůjčit oblíbená „veřejná“ kola. Sezóna tzv. bikesharingu je ve městě už pátým rokem a potrvá do konce listopadu. V loňském roce sdílené kolo využilo 4634 zájemců.

V ulicích bude minimálně 170 třírychlostních bicyklů. Zájemci si kolo mohou vypůjčit a vrátit ve více než 120 stojanech ve městě a také v okolních obcích, ve Starém Městě, Sviadnově, v Dobré, Bašce, v Žabni a Paskově. Pro získání kola je nezbytná registrace v mobilní aplikaci společnosti Nextbike, která půjčování kol provozuje. Prostřednictvím aplikace je možné kolo odemknout, naopak při vracení kola stačí pouze stáhnout páčku nad zadním kolem, tím se výpůjčka automaticky ukončí. ■

Využívání digitálních technologií ve výuce

„Šíření příkladů dobré praxe Raškovice“ je projekt, který realizovala ZŠ a MŠ Raškovice ve spolupráci s níže uvedenými školami. Projekt v rámci Výzvy č. 02_18_067 (Implementace strategie digitálního vzdělávání II) byl zaměřen na šíření příkladů dobré praxe v oblasti využívání digitálních technologií ve výuce.

Školy zapojené do projektu:

Základní škola a mateřská škola Raškovice, příspěvková organizace
Základní škola Mjr. Ambrože Bílka a Mateřská škola Metylovice, příspěvková organizace
Základní škola a mateřská škola Třanovice, příspěvková organizace
Základní škola a mateřská škola Staré Město, okres Frýdek-Místek, příspěvková organizace
Základní škola Floriána Bayera, Kopřivnice, Štramberská 189, příspěvková organizace

Projekt byl vyhodnocen jako jeden z nejlepších a získal z operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání finanční prostředky v celkové výši 9 045 625 korun. Zapojené školy byly vybaveny nejmodernější počítačovou technikou – jazykovou laboratoří Omneo Voice Video, jež představuje špičkovou technologii v oblasti multimediálních učeben, a dalším



počítačovým vybavením pro práci žáků ve škole i při distanční výuce. Učitelé těchto škol byli intenzivně proškoleni v oblasti implementace digitálních technologií do výuky. Projekt byl realizován v duchu naplňování dlouhodobé strategie digitálního vzdělávání v České republice.

Aktivita projektu byly zahájeny 1. listopadu 2019 a všechny plánované činnosti, stavební úpravy, technické vybavení, vzdělávací aktivity, byly ukončeny v únoru letošního roku. Projekt podpořila Evropská unie. ■ pr

Na místeckém náměstí proběhl masopustní jarmark

Foto | 9x Jiří Sachr



DIVADLA

Nová scéna Vlast

13. 3., 15:00 **Zvířátka a loupežníci**

Veselá hudební pohádka na téma známé pohádky bratří Grimmů o stařečných zvířátkách. Uvádí: Divadlo KAPSA Andělská Hora.

19. 3., 19:00 **Povídky o manželství a sexu**

Divadelní adaptace knižního bestselleru nejprodávanejšího českého spisovatele M. Viewegha ve světové premiéře za účasti autora. Komédie s typickým autorovým humorem pokládá otázky o manželství a sexu. Uvádí: Komorní divadlo Arté. Hrají: J. Vašek, R. Šmotek, L. Okonová, Jan S. Kukuczka, T. Pobudová a O. Haladej.

20. 3., 15:00 **Ferda Mravenec v cizích službách**

Veselý výlet do hmyzí říše za dobrodružstvím známé pohádkové postavičky podle stejnojmenné knížky O. Sekory. Uvádí: Nezávislá divadelní scéna SemTámFör.

27. 3., 15:00 **O mlsném medvídkovi**

Loutková pohádka pro děti od 3 let vypráví veselý a dobrodružný příběh o medvídkovi Mišahí. Uvádí: Divadlo V batohu.

30. 3., 19:00 **Hrdý Budžes**

Dramatizace úspěšné stejnojmenné prózy spisovatelky I. Douskové. Hrají: B. Hrzánová, J. Vlčková, L. Jeník.

5. 4., 19:00 **Mužské oddelenie**

Příběhy s trpkými, ale především humornými situacemi sledujeme tentokrát na mužském oddělení v současné nemocnici.

Uvádí: Radošinské naivní divadlo. Hrají: S. Štepa, M. Nedomová, soubor RND.

8. 4., 19:00 **Otec**

Dojemná a současně vtipná tragikomédie o jednom smutném fenoménu naší doby – stařecké demenci. Uvádí: Městská divadla pražská. Hrají: J. Vlasák, V. Gajerová, Z. Vencel a další.

9. 4., 19:00 **Poslední aristokratka**

Bláznivá komedie kastelána E. Bočka. Adaptace populárního českého humoristického románu, podle kterého byl natočen úspěšný stejnojmenný film. Představení plné humoru o tom, jací my Češi jsme. Uvádí: Komorní divadlo Arté. Hrají: L. Okonová, R. Šmotek, M. Rataj, J. Vašek, V. Krakovská, Jan S. Kukuczka, O. Haladej a T. Pobudová.

Divadelní klub D.N.A.

25. 3., 19:00 **A do pyžam**

Situační komedie. Hraje: DS D.N.A.

31. 3., 19:00 **Námluvy, Medvěď**

Dvě divadelní hry A. P. Čechova. Hraje: DS D.N.A.

Divadlo Čtyřlístek

26. 3., 15:00 **Květuška a Ježibaba**

Činoherní pohádka s písničkami pro děti od 3 let. Hraje: DS KuKo F-M.

26. 3., 19:00 **Když se zhasne**

Hořká partnerská komedie. Hraje: Mistecké divadlo PROZATIM.

Baška, kulturní dům

22. 3., 19:00 **Drahá legrace**

KINA

Kino Vlast

13. 3., 17:00 **Proměna**

13. 3., 19:00 **Batman**

14. 3., 10:00 **Velký červený pes Clifford**

14. 3., 15:00 **Tajemství staré bambitky 2**

14. 3., 17:00 **Betlémské světlo**

14. 3., 19:00 **Noc na zemi**

15. 3., 10:00 **Haftaňan a tři mušterieri**

15. 3., 15:00 **Králíček Petr bere do zaječích**

15. 3., 17:00 **Tajemství staré bambitky 2**

15. 3., 19:00 **Mrtvý muž**

16. 3., 10:00 **Tajemství staré bambitky 2**

16. 3., 15:00 **Haftaňan a tři mušterieri**

16. 3., 17:00 **Proměna**

16. 3., 19:00 **Betlémské světlo**

17. 3., 10:00 **Raya a drak**

17. 3., 15:00 **Zpívej 2**

17. 3., 17:00 **Ambulance**

17. 3., 19:45 **V létě ti řeknu, jak se mám**

18. 3., 9:30 **Tlapková patrola ve filmu**

18. 3., 17:00 **Proměna**

18. 3., 19:00 **Batman**

20. 3., 17:00 **Tajemství staré bambitky 2**

20. 3., 19:00 **Betlémské světlo**

21. 3., 17:00 **Mimořádná událost**

22. 3., 17:00 **Proměna**

22. 3., 19:00 **Nejhorší člověk na světě**

23. 3., 10:00 **Bod varu**

23. 3., 17:00 **Haute couture**

23. 3., 19:15 **Ambulance**

25. 3., 9:30 **O myšce a medvědovi**

26. 3., 15:00 **Tajemství staré bambitky 2**

26. 3., 17:00 **Poslední závod**

26. 3., 19:00 **Nejlepší u nás!!!**

27. 3., 17:00 **Příšerákoví 2**

27. 3., 19:00 **Betlémské světlo**

28. 3., 17:00 **Ztracené město**

28. 3., 19:00 **Belle**

29. 3., 17:00 **Poslední závod**

29. 3., 19:00 **Drive my car**

30. 3., 10:00 **V létě ti řeknu, jak se mám**

1.–3. 4. **Cyklocestování**

Tradiční a originální cestovatelský festival. Prostřednictvím besed, promítání, filmů a workshopů se návštěvníci mohou vydat s cestovateli na kolech do různých koutů světa. Program na www.kulturafrfm.cz

KONCERTY

ZUŠ

15. 3., 19:00 **Paganini kontra Rachmaninov**

Účinkuje: Milan Řehák – virtuózní akordeon.

7. 4., 19:00 **Viento Marero Duo**

Účinkují: Michaela Meca – příčná flétna, Jiří Meca – kytara.

Kino Vlast

25. 3., 21:00 **Karel Plíhal**

Hudební klub Stoun

18. 3., 20:00 **NOISE w/ AKIRA**

19. 3., 21:00 **Jelen**

24. 3., 20:00 **Na stojáka**

25. 3., 21:00 **Kapitán Demo**

26. 3., 21:00 **Vypsaná fixa**

2. 4., 21:00 **Viktor Sheen**

Zkušebna Art Club (ul. Heydukova)

12. 3., 18:00 **J sme s tebou, Ukrajino!**

Na benefičním koncertu pro ukrajinskou rodinu vystoupí Přátelé Dr. Melouna, Big Blast Band, He Yellow Socks, Teralodon, Limitless, Otrávená generace, Žaby z garáže, Neklan.

18. 3., 20:00 **Bass Unit vol. 2**

19. 3., 20:00 **AC/DS + bubenická show**

Kristýny Sibinské

Nejlepší český revival slavné australské rockové skupiny AC/DC doplní nejlepší světová bubenecká Kristýna Sibinská. Těšit se můžete také na LED projekci.

25. 3., 20:00 **Kollab #10**

Electronic music

26. 3., 20:00 **Nomura + Tartaros + Emmet Brown**

Jarní štace olomoucké metalové Nomury ve Frýdku-Místku, které budou dělat doprovod krnovští Tartaros a další olomoucká parta Emmet Brown.

Hospůdka U Arnošta

17. 3., 19:00 **Monty**

29. 3., 19:00 **Jaroslav Samson Lenk**

31. 3., 19:00 **Folk & Country Session**

VÝSTAVY

Muzeum Beskyd

do 27. 3. **Ohybaný nábytek**

Výstava přibližující historii a výrobu jedinečného druhu nábytku.

do 1. 5. **Pomníky známé i neznámé**

Výstava představí ty, které jsou ve sbírce muzea.

od 17. 3. **Antonín Kačmařík**

– průřez tvorbou

Autor nabízí ke zhlédnutí svou pětistoletou tvorbu v širokém spektru činností, jejíž doménou byla a stále zůstává práce s materiálem.

Nová scéna Vlast

do 31. 3. **Dětský film na plakátě**

Novodobý dětský film očima grafiků, výběr českých i zahraničních filmových plakátů.

Bývalá Moravia banka

od 1. 4. **V – klub výtvarníků FM z.s., 3+1**

Mimořádné a neotřelé spojení čtyř umělců pod jednou střešou v rámci projektu Provizorium Záložna. Malba: E. Faldynová, M. Ježková, I. Novák, fotografie: G. Pachová. Vernisáž výstavy obrazů a fotografií 1. 4. v 17 hod.

OSTATNÍ

Frýdecký zámek

15. 3., 16:30 **Pojďte s námi za železnými domy**

Komentovaná prohlídka Nové kolonie a kolonie Lipina, které byly postaveny v letech 1929–1931 podle projektu B. Fuchse. Průvodce se dále zaměří na ocelové domy systému Böhlera a karlohutní školu podle projektu L. Juroše. Sraz u penzionu Hrad ve F-M (Nová osada).

24. 3., 16:30 **Trabant – plastový zárazk**

Přednáška věnovaná automobilu Trabant, který navazoval na předválečnou tradici lidových vozů DKW s předním pohonem a představoval na minimum zredukovaný pojem automobil.

31. 3., 16:30 **Studánky a prameny**

Přednáška s promítáním věnovaná studánkám, pramenům a historickým studnám ve F-M a v oblasti Pobeskydí.

Faunapark

13. 3., 15:00 **Bitva o Čajánkova kasárna**

Prima odpoledne s tematikou vojenské historie, soutěže pro děti, ukázky, přednáška P. Šostého.

20. 3., 16:00 **Vítáme jaro ve Faunaparku**

Zábavná naučná stezka nejen o jaře pro malé i velké.

1. 4., 16:00 **Chytání lelků ve Faunaparku**

Zábavná hledací hra pro děti.

9. 4., 14:00 **Okolo Frýdku cestička II**

Druhý ročník charitativní procházky nejen okolo Frýdku i Místku na podporu Faunaparku.

Divadelní klub D.N.A.

19. 3., 19:00 **Za hranicemi ticha**

Meditační večer.

TIC F-M (Zámecké náměstí)**22. 3., 14:00 Odpoledne s... Petr Andrlé**

Setkání s autorem knih o Beskydech s Petrem Andrlé, který má na svém kontě téměř stovku knih s vlastivědnou, historickou a přírodní tematikou. Návštěvníci získají volnou vstupenku na přednášku Muzea Beskyd Studánky a prameny.

Národní dům**22. 3., 18:30 Host Lukáše Horkého**

Beseda s moderátorkou Českého rozhlasu Ostrava K. Huberovou o práci v proudových zpravodajsko-publicistických blocích a setkáních se zajímavými hosty.

Lidový dům**23. 3., 17:30 Sebevědomí dětí**

Přednáška lektora P. Mečkovského.

Baška, knihovna**16. 3., 16:30 Ve stínu krále**

Beseda s J. Krpcem o knize a soutěži o nej... čtenáře roku 2021.

Hrad Hukvaldy**2. 4. Slavnostní otevření hradu**

Slavnostní zahájení nové sezóny, dobový průvod a šermířské souboje.

FRÝDECKO-MÍSTECKÝ PATRIOT
distribuuje
Česká distribuční, a. s.

V případě, že vám nebyl doručen,
obraťte se na reklamační oddělení
společnosti:

tel.: 800 888 558 nebo
e-mail: info@distribucni.cz.

Vždy uveďte kompletní adresu.

Chcete pomoci válkou zmítané Ukrajině?

Lidé prchající před ruskou válečnou agresí, ukrajinské ozbrojené síly a domobrana urgentně potřebují vaši pomoc!

Finanční dary můžete přispět na těchto účtech:

- Sbírká Paměti národa: 123-6318620207/0100
- Sbírká Člověka v tísní – SOS Ukrajina: 0093209320/0300
- Sbírká ukrajinského velvyslanectví: 304452700/0300

www.nasiukrajinci.cz

Frýdecko-místecký rodák Vilém Vlk oslavil jubileum

Prvního března oslavil úctyhodných pětadvadesát let Vilém Vlk.

Pochází z Karlovy Huti u Lískovce, kde se narodil v roce 1927. Dětsví strávil společně se třemi sourozenci v přílehlé Staré kolonii, a když mu bylo šest, zemřel mu otec.

► Jiří Sachr

V roce 1934 vstoupil do 1. skautského oddílu Karlova Hutě a idea skautingu už ho pak nikdy neopustila. Dostal přezdívku Mauglí a později vedl mladý oddíl Vlčat.

Za první zlomový okamžik ve svém životě považuje uzavření místeckého gymnázia Němci v roce 1941. Na tyto okamžiky vzpomínal v našem rozhovoru z roku 2016: „Vidím to jako dnes, přišli jsme na odpolední vyučování a školník nám hlásil, že výuka nebude. Před budovou stála tři nákladní auta s plachtou, která odvážela profesory. Dostal jsem propouštěcí vysvědčení, na kterém stálo, že nesmím být přijat na žádnou střední školu.“ Do učitelského ústavu ve Valašském Meziříčí ho nevzali, a tak nastoupil na dvouletou tkalcovskou školu v Prostějově, kde žil u své tety.

Měl už po vojně, když se v roce 1951 vrátil do Frýdku-Místku



a začal pracovat v národním podniku Slezan, kde zůstal až do svého důchodu.

Celý život byl aktivní a činný v kulturních a osvětových

organizacích. Ve Slezanu připravoval podnikové noviny Textilák a za své články v roce 1968 jej hned na počátku normalizace přeřadili z místa normovače do dělnické

profese na vykládání těžkých beden s bavlnou z vagonů. Sbíral podpisy známých osobností, vedl rozsáhlou korespondenci s místními rodáky a vydával o nich brožury. Přispíval do regionálních novin a dlouhá léta byl hlasatelem na fotbalových utkáních oddílu Válcoven plechu. Osobně se znal s básníkem Petrem Bezručem, kterému se dlouhodobě věnoval a spolupracoval také s jeho sekretářkou Zdeňkou Tomáškovou. Mezi jeho další záliby patřil film, spoluzakládal Klub filmových amatérů a stál za vznikem soutěže Beskydský ještěr.

V roce 2015 získal ocenění Nadace Charty 77 – Senior roku 2015, a o dva roky později se zařadil mezi osobnosti města Frýdku-Místku.

Dnes žije Vilém Vlk s manželkou Zdeňkou v Palkovicích a nadále se aktivně zajímá o kulturní a společenské dění.

Připojujeme se ke všem gratulantům a přejeme oslavenci mnoho zdraví do dalších let života.

Rozhovory s Vilémem Vlkem jsme našim čtenářům přinesli v září 2016 a 2021 – najdete je v archivu vydaných čísel na našem webu. ■

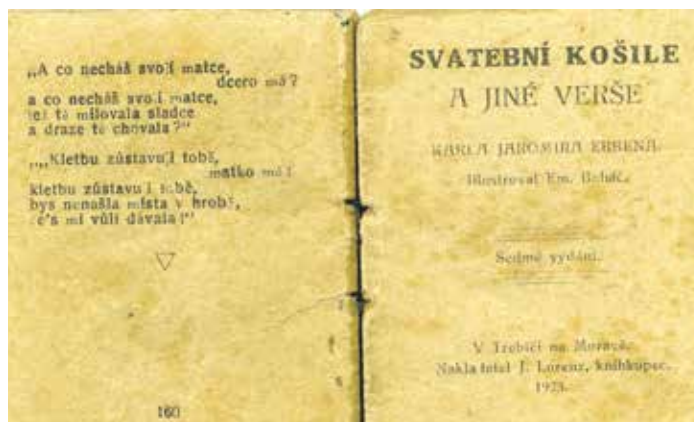
WWW.FMPATRIOT.CZ

Frýdecko-místecké ulice – po kom se jmenují?

► Kateřina Janásová

Ulice K. J. Erbena

Jméno Karla Jaromíra Erbena se nám vybaví v souvislosti třeba s verši „...u lavice dítě stálo, z plna hrdla křičelo...“. Známe to jméno a jeho Kytici ze školy, viděli jsme třeba některá semaforová zpracování či filmové zpracování Kytice z roku 2000 nebo snad to divadelní představení v Národním divadle z roku 2020. Kolikrát byla Kytice vydána a stále patří ke klenotům české literatury. Její tvůrce se narodil 7. listopadu 1811 v Miletičce u Jičína do početné rodiny ševce a sadaře. Z devíti dětí



Knihy K. J. Erbena uložené ve sbírce Muzea Beskyd Frýdek-Místek.



Foto | 3x Muzeum Beskyd Frýdek-Místek

přežil Karel Jaromír a mladší sestra Josefka.

Školu navštěvoval v rodném městečku, gymnázium v Hradci Králové, v Praze absolvoval filozofii a práva. Pracoval jako sekretář tehdejšího Českého muzea, jako archivář města Prahy a později jako ředitel pomocných úřadů pražských.

Byl považován za předního představitele evropské

slavistiky, překládal, byl členem literárních porot, působil v redakčním okruhu Riegrova Slovníku, účastnil se společenského a kulturního života. Karel Jaromír Erben je jedním z představitelů národního obrození, patří k zakladatelům české folkloristiky a etnografie. Sbíral pohádky a báje, písně a říkadla, zvyky a obyčeje. Své sběry pak i vydával: Sto prstonárodních

pohádek a pověstí slovanských, Písně národní v Čechách, Kytice z pověstí národních (1853). Erben byl dvakrát ženatý, ze šesti dětí se jen tři dožily počátku 20. století. On sám zemřel 21. listopadu 1870 v Praze.

Ulice K. J. Erbena v Místku je slepou a poklidnou ulicí, lemovaná rodinnými domy a zelení, kolmá na frekventovanou ulici Jana Opletala. ■



Plakát z roku 1949 zve na divadelní představení Kytice.

INZERCE FMP 1864/01

VÝHODNÁ NABÍDKA ÚSPORNÝCH OKEN
Pořídte si nová okna jednoduše a bez starostí.

Investice do nových oken se v době rostoucích energií vyplatí hned dvakrát.
Poptejte ekonomicky výhodné řešení pro vaše bydlení.
Nyní za výhodné ceny.

Akce platí do 31. 3. 2022

OBCHODNÍ KANCELÁŘE VE VAŠEM REGIONU:

OSTRAVA	ostrava@pramos.cz, 775 591 346
OPAVA	opava@pramos.cz, 775 591 357
NOVÝ JIČÍN	novyjiicin@pramos.cz, 775 591 361

800 100 111, více na www.pramos.cz

PRAMOS

INZERCE FMP 1843/02

SBĚRNÉ DVORY S.R.O.

VYKUPUJEME

- ZA HOTOVÉ PAPIR A AKUMULÁTORY
- PŘEVODEM NA ÚČET ŽELEZO A BAREVNÉ KOVY
- ZPĚTNÝ ODBĚR ELEKTROZAŘÍZENÍ
- VAŠE DOKUMENTY SKARTUJEME A JEŠTĚ VÁM ZAPLATÍME!

Svazarmovská 88, FM, Bahno	tel.: 558 434 321, 723 188 472
Ostravská 103, Sviadnov	tel.: 558 655 075, 602 510 018
	fax.: 558 655 607
J. Matěje 515, Brušperk	tel.: 558 666 441, 606 476 330
Okružní ulice, Frýdlant n. O.	tel.: 603 740 642, 724 314 646

e-mail: sbernedvory@seznam.cz
www.sbernedvory.cz

POMŮCKA: CINABARIT, EL. MOAI, OENO	ODVĚTVÍ	POKŘTĚNÍ MN. Č.	ZÁPOR	OZNAČENÍ ZKR.		COŽE	INICIÁLY HERCE VYSOKOČILA	ZESÍLENÝ ZÁPOR	JAKO ANGLICKY	INICIÁLY SPISOVATELE LEWISE	CITOSLOVCE BOLESTI	INICIÁLY PREZIDENTA NIXONA	SLOVENSKÉ CHLAPECKÉ JMÉNO	TUDÍŽ		TÝKAJÍCÍ SE TVARU	DRUH SOVY	A TAK DÁLE ZKR.
PRŮZOR VE ZDI					RUMĚLKA											TĚLOVÝCH. ASOCIACE ZKR.		
1. DÍL TAJENKY					TMAVÉ ČÁSTI DNŮ											SKUČET		
OBRNĚNÝ TRANSPORTÉR ZKR.			UZLÍK V TKANINĚ PLATĚNÉ OBYDLÍ									JMÉNO SPISOVATELE BASSE						
CHARAKTERISTICKÁ VLASTNOST				CHEM. ZN. VÁPNIKU								EUROASLUSKÝ OSTROVNÍ STÁT					TATRANSKÝ NÁRODNÍ PARK ZKR.	MALÁ ÚSTA
	MINISTER. PRÁCE A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ ZKR.	FINTA ATOL NÍZKÝCH OSTROVŮ											JEDEN ZE SMYSLŮ	LUMP				
SOCHY VELIKONOČNÍHO OSTROVA					ROZLEHLÉ POLE	INICIÁLY SPISOV. KRÁSNOHORSKÉ						POSTÁVAT		PODNOŠY				
MAŠLE							ZNAČKA REGISTROVANÉ TUNY	SLOVENSKÁ POLNÍ MÍRA	CHEM. ZN. TANTALU	KOMERČNÍ BANKA ZKR.	TLESKÁNÍ OSLOVENÍ BOHA							
CHEM. ZN. CINU			2. DÍL TAJENKY													JESTLI SLOVENSKY		
SLOVENSKÁ PŘEDLOŽKA VE			INICIÁLY SPISOVATELE NEFFA			POTÍŽ HOVOR.						MÍSTO K DRŽENÍ				MPZ PARAGUAYE		

www.ocfrýda.cz

FRÝDA
OBCHODNÍ CENTRUM

Tajenku křížovky **se jménem a adresou (bez tohoto údaje nebudete zařazeni do slosování)** zasílejte na adresu redakce: FM PATRIOT, S. K. Neumanna 1641, 738 01 Frýdek-Místek nebo na e-mail: krizovka@fmpatriot.cz **nejpozději do 28. března**. Tři výherci obdrží dárkový poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda. **Výherci tajenky z minulého čísla jsou a poukaz v hodnotě 500 Kč k nákupu v OC Frýda získávají: Petr Bezecný, Miriam Paseková a Danuše Molitorová z Frýdku-Místku.** Ceny výhercům doručíme.

INZERCE FMP 1847/02

ŠKODA PLUS

Měníme minusy ojetých vozů na plusy



ŠKODA
SIMPLY CLEVER

ŠKODA Financial Services

Úvěr. Leasing. Pojištění. Mobilita.

Ilustrační fotografie

Váš autorizovaný partner programu ŠKODA Plus:

AUTODRUŽSTVO
Beskydská 704
738 01 Frýdek-Místek
Tel.: 730 588 246, 606 692 053
www.ado-autodruzstvo.cz






Zetka

www.nabytekzetka.cz
Frýdek-Místek, Frýdlantská 612
Příbor, Jicínská 1524

BONUS

01/03 - 31/03/2022

příspěvek 500 Kč
na sportovní přilbu
nebo chránič páteře
pro děti a mládež
od 2 do 18 let

Možnost čerpání příspěvku
v období od 1. 3. do 31. 3. 2022

Pro vaše pohodlí zasílejte
doklady k proplacení snadno a rychle
přes mobilní aplikaci **my213**.





Google Play App Store **213 RBP**
zdravotní pojišťovna

www.rbp213.cz ■ 800 213 213



Stavte se za námi na pobočce

Některé věci je snazší vyřídit osobně

e-on

- Poradíme vám s čímkoli kolem energií, vytápění nebo fotovoltaiky.
- Pomůžeme vám vybrat nejvýhodnější tarif na elektřinu a plyn.
- Nabídneme vám užitečné služby navíc, třeba elektrikáře nebo kontrolu kotle.
- Zařídíme vám úpravu výše záloh nebo změnu kontaktních údajů.
- Pokud jste v režimu dodavatele poslední instance (DPI), všechno vám vysvětlíme a společně najdeme nejlepší řešení přímo pro vás.

Obchodní místo Frýdek-Místek
J. V. Sládka 44 | Tel: 734 716 426

eon.cz/frydek-mistek

